

Le Monde

LE MONDE ÉCONOMIE

■ Capitaux en liberté : quel bilan ?
■ Immobilier : 2 pages d'annonces



CINQUANTE-QUATRIÈME ANNÉE - N° 16580 - 7,50 F - 1,13 EURO

MARDI 19 MAI 1998

FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY - DIRECTEUR : JEAN-MAIRE COLOMBANI

Suez absorbe la Générale de Belgique

Évaluée à 120 milliards de francs, l'opération lancée lundi 18 mai marque l'achèvement de la mutation du groupe franco-belge Suez-Lyonnaise des eaux. p. 19



Cannes 98

Parabole sur la fin du millénaire, *The Hole*, du Taïwanais Tsai Ming-liang, a été le plus remarqué des films présentés en compétition ce week-end. p. 28 à 30

Essais nucléaires

Les dirigeants du G 8 semblent impuissants à enrayer la course aux armements atomiques entre l'Inde et le Pakistan. p. 2

La victoire du général Lebed

Elu gouverneur de la région de Krasnoïarsk, dimanche 17 mai, le général Alexandre Lebed poursuit son ascension vers le Kremlin. p. 4



Mai 68, le roman

Treizième épisode du roman-feuilleton de Patrick Rambaud. Samedi 18 mai 1968 : les grèves se multiplient. A Cannes, pro- et anti-Festival s'opposent. Le général de Gaulle rentre de Roumanie. p. 14 et 15

Corse : Michel Valentini incarcéré

Le président de la chambre régionale d'agriculture de la Corse a été incarcéré. La justice le soupçonne d'avoir bénéficié de prêts abusifs émanant du Crédit agricole. p. 11

Protéger les gorges du Tarn

L'Etat souhaite classer les gorges du Tarn et de la Jonte monument naturel. Population et élus s'y opposent, redoutant les contraintes. p. 12

Relancer la PQR

Dans un entretien au Monde, le PDG d'Hachette Filipacchi Médias estime que la presse quotidienne régionale doit reconquérir le lectorat jeune et féminin, s'ouvrir au national et à l'international. p. 21

Abonnements : 3 DM : Anstätt-Geyern, 9 F : Anstätt, 25 ATS : Belgioioso, 46 FB : Canada, 2,25 \$ CAN : Côte-d'Ivoire, 850 F CFA : Danemark, 15 KRO : Espagne, 228 PTA : Grèce, 1,2 \$: Grèce, 400 DR : Islande, 1,40 F : Italie, 2000 L : Luxembourg, 46 Fl. : Maroc, 10 DH : Norvège, 44 NOK : Pays-Bas, 3 Fl. : Portugal, 200 Esc. : Royaume-Uni, 9 F : Suède, 800 F CFA : Suisse, 18 SFR : Thaïlande, 9 F : Tunisie, 1,2 Dir. : USA (NY), 2 \$; USA (autres), 2,50 \$.

M 0147 - 519 - 7,50 F



Xavière Tiberi a été placée en garde à vue

● L'épouse du maire de Paris est entendue dans l'enquête sur des emplois fictifs au conseil général de l'Essonne ● Selon un ancien directeur de la Ville de Paris, cette pratique existait avant 1988 dans la capitale ● L'instruction sur le financement occulte du CDS est terminée

XAVIÈRE TIBERI a été placée, lundi matin, en garde à vue dans les locaux de la direction économique et financière de la police judiciaire de Versailles. Son audition s'inscrit dans le cadre d'une enquête préliminaire diligentée par le procureur d'Evry, Laurent Davenas, consacrée aux salaires consentis à diverses personnalités par le cabinet du président du conseil général, qui était alors le sénateur (RPR) Xavier Dugoin. Cet interrogatoire de l'épouse du maire de Paris survient au lendemain de la quatrième rencontre entre Jean Tiberi et Jacques Toubon, sous l'égide de la direction du RPR, pour tenter de trouver une solution au conflit à la mairie de Paris. Ancien directeur chargé du personnel à l'Hôtel de Ville de Paris de 1983 à 1988, Georges Quémar assure, dans *Le Parisien* du 18 mai, que le cabinet du maire de la capitale - Jacques Chirac à l'époque - a abrité jusqu'à 300 emplois fictifs, pour un coût « de



80 à 100 millions par an à la collectivité ». Sur Europe 1, dimanche, Elisabeth Guigou, ministre de la justice, a estimé que, « comme tous les Français, le président de la République peut être traduit devant les tribunaux s'il a commis des délits ».

Un autre parti de l'ex-majorité, le CDS, devrait sous peu connaître le sort que la justice réserve à ses anciens dirigeants. Le juge Jean-Pierre Zanoto a terminé son instruction sur le financement occulte de l'ex-parti centriste, aujourd'hui rebaptisé Force démocrate. Le parquet devrait prochainement faire connaître ses réquisitions et le procès pourrait avoir lieu avant la fin de l'année. Le dossier du juge Zanoto contient les preuves de l'existence, de 1986 à 1991, d'une filière d'approvisionnement en argent liquide passant par la Suisse grâce aux dons occultes d'entreprises françaises.

Lire pages 6 et 7

Microsoft est accusé de violer les lois antitrust

LE DÉPARTEMENT fédéral de la justice et une vingtaine d'États américains s'approprient, lundi 18 mai, à lancer une procédure antitrust contre le fabricant de programmes pour micro-ordinateurs, Microsoft. Les négociations ont tourné court. La firme de Bill Gates, dont le logiciel Windows 95 fait fonctionner près de 90 % des PC installés dans le monde, est accusée de profiter de cette puissance pour éliminer la concurrence dans le domaine naissant des logiciels pour Internet. Sa nouvelle version, Windows 98, ne ferait, selon la justice américaine, que renforcer l'abus de position dominante. Microsoft prévoyait toujours d'en livrer les premiers exemplaires aux fabricants de micro-ordinateurs dès le 18 mai.

Lire pages 18 et 19 et notre éditorial page 17

Ces enfants qui fabriquent des ballons avec lesquels ils ne joueront pas

TOULOUSE

de notre envoyé spécial

« Il ne faut pas confondre les enfants qui travaillent à l'école et ceux qui tirent les chariots dans les mines » : Benoît, treize ans, membre d'une troupe de louveteaux de Toulouse, faisait partie, dimanche 17 mai, du millier de personnes venues accueillir l'arrivée en France d'une des branches de la Marche mondiale contre le travail des enfants. Son voisin, François, brandissait, lui, une pancarte où l'on pouvait lire en impression, sur le dessin d'un tapis oriental : « Nous achetons les tapis, des ballons, nous ne savons pas que c'est peut-être vous qui les fabriquez. »

Partis du Cap sous la bénédiction de Nelson Mandela, le 21 mars, neuf enfants originaires de différents pays du tiers-monde, ayant tout travaillé dans des conditions extrêmement pénibles, sont arrivés dans la Ville rose, après avoir traversé en autocar ou en train plusieurs pays africains, l'Espagne et le Portugal. Ils devaient se rendre ensuite à Poitiers et à La Rochelle, où une rencontre est prévue avec Lionel Jospin, puis à Paris, où ils seront reçus par le président de la République et par Martine Aubry. Ils retrouveront ensuite, à Genève, les

deux autres branches de la Marche parties de Sao Paulo et de Manille.

Répétant dans plusieurs langues le slogan « Exploitation, non ! Don ! non ! Éducation, oui ! oui ! oui ! », les marcheurs, suivis par la foule des sympathisants, sont descendus de la gare jusqu'à la place du Capitole, où ils furent notamment accueillis par Dominique Baudis. Au nom du collectif des 53 associations de la région parnainant cette marche, Jacky Jouan précisait qu'aucun pays n'était épargné - « employés de maison, travailleurs clandestins, mendicité organisée, sont à nos propres portes », avant de lancer « un cri de protestation, un appel pour mobiliser nos efforts à l'échelle mondiale afin de protéger, et de promouvoir les droits de tous les enfants ». La Marche veut promouvoir « le droit à une vie exempte de toute exploitation économique et de toute forme de travail pouvant nuire au développement physique, mental, spirituel, moral ou social de l'enfant ».

Coordinateur de la Marche pour la France, Michel Bonnet s'adressa à la foule en montrant les enfants : « Ils ne sont pas venus nous demander des comptes, ils sont venus en frères. » Homme de terrain et expert auprès du Bureau

international du travail, ce prêtre ouvrier vient de publier en Suisse, aux Éditions Page deux, *Regards sur les enfants travailleurs*, livre-réquisitoire et appel à la « résistance » où il refuse une « compassion » faisant l'économie d'une dénonciation des mécanismes « qui mettent les enfants au travail ». « Nous avons déjà réussi à libérer 45 000 esclaves », a ensuite déclaré Sumedha Kallash, dont le mari a fondé, en Inde, la coalition contre le travail des enfants. « La pauvreté n'est pas une maladie mais un système que nous avons mis en place », a-t-elle ajouté, avant de conclure sur « ces enfants qui fabriquent des ballons mais qui ne pourront jamais jouer avec eux ».

Quant à Eric Herman Compaoré, qui, à quatorze ans, a créé avec son grand frère une école de menuiserie pour les enfants des rues de Ouagadougou, il rêve d'obtenir un peu d'argent pour acheter « le bon matériel », des nouvelles scies notamment. « Les deux scies que nous avons sont mauvaises, ça gondole et ça coupe », dit-il en montrant ses mains et ses avant-bras qui portent les traces de dizaines de blessures.

José-Alain Fracon

Lire page 10

« Pratiques douteuses » au Comité antitabac

L'INSPECTION générale des affaires sociales (IGAS) critique sévèrement, dans un rapport, le gestion du Comité national de lutte contre le tabagisme (CNCT). Ce document, que *Le Monde* a pu consulter, relève, au terme d'une mission de contrôle lancée en septembre 1997, une série de « faits graves susceptibles de recevoir une qualification pénale ». Les inspecteurs de l'IGAS déplorèrent notamment que le CNCT ait « laissé se développer, dans une sorte de zone réservée au seul directeur, des pratiques douteuses et lucratives ». Ce directeur, Philippe Boucher, a démissionné en décembre 1997. Samedi 16 mai, l'assemblée générale du CNCT a voté la révocation du conseil d'administration de l'association.

Lire page 10

POINT DE VUE

Ce que je veux pour Paris

par Jacques Toubon

Il n'y a pas de bataille de Paris. J'ai engagé un combat pour Paris, voilà l'essentiel. Pour Paris, capitale de l'Europe. Pour Paris, tête de pont de la reconquête de la majorité par la droite. Pour Paris, cité du bien-être pour les Parisiens. Aujourd'hui, on est bien loin de pouvoir atteindre ces objectifs majeurs. Doit-on s'en remettre à la fatalité de l'échec programmé, par souci de confort immédiat et incapacité d'innover ? Certainement pas. Il faut changer pour se donner les chances de gagner.

Paris détient, plus que toute autre capitale nationale, les atouts qui peuvent lui permettre d'être, dans l'avenir, la capitale incontestée de l'Europe unie. Un patrimoine sans équivalent, mis en valeur par les grands travaux des années 80 ; une activité de création et de diffusion théâtrale, musicale et artistique avec laquelle seule celle de New York peut rivaliser ; un potentiel universitaire et scientifique largement comparable avec les célèbres universités californiennes ou bostoniennes ; des services publics d'Etat et locaux dans un remarquable état de marche ; des entreprises finan-

cières, commerciales, industrielles du premier rang mondial dans maints secteurs de l'économie. Avant tout, et avant tout argument quantifiable, Paris possède une vocation évidente fondée sur la géographie, l'histoire et l'imaginaire de tous les hommes de la planète.

Notre mission est de porter cette vocation, de nourrir notre ambition légitime et de lui conférer la dimension d'un projet collectif pour tous les Parisiens et tous les Français.

Il faut y consacrer une stratégie de développement globale qui réimpose en une seule politique l'urbanisme, le maintien et l'expansion des activités économiques, les relations internationales. Nous devons accueillir de nouveaux quartiers généraux des sociétés internationales. Nous devons aider l'Etat à créer dans la capitale de nouveaux pôles universitaires et scientifiques innovants.

Lire la suite page 16

Jacques Toubon est ancien ministre, maire (RPR) du 13^e arrondissement de Paris.

Le Stade sacré



CHRISTOPHE LAUSSUCQ

QUATRE-VINGT-DIX ans après son dernier sacre, le Stade français-CASG a gagné un nouveau titre de champion de France de rugby en battant les Catalans de Perpignan à l'issue d'une finale de très bon niveau. Le jeune demi de mêlée parisien Christophe Laussucq a été l'une des grandes révélations de la finale et figure désormais sur la « liste cachée » de sélectionneurs de l'équipe de France. Également en pages « Sports » : de la voile, du football, du judo et... de la savate.

Lire pages 24 à 26

International	2	Tableau de bord	22
France	6	Aujourd'hui	24
Société	10	Météorologie	27
Régions	12	Jeun	27
Carnet	13	Culture	28
Horizons	14	Jeunesse	31
Entreprises	18	Abonnements	31
Communication	21	Radio-Télévision	32

هكذا من لامل

INTERNATIONAL

LE MONDE / MARDI 19 MAI 1998

ASIE Réunis à Birmingham, en Grande-Bretagne, les responsables des pays membres du G8 ont appelé le Pakistan « à faire preuve d'une retenue maximale » après la série de tests nucléaires effectués par l'Inde.

Des divergences ont par ailleurs surgi entre les différents pays les plus industrialisés quant à l'attitude à adopter envers le gouvernement de New Delhi.

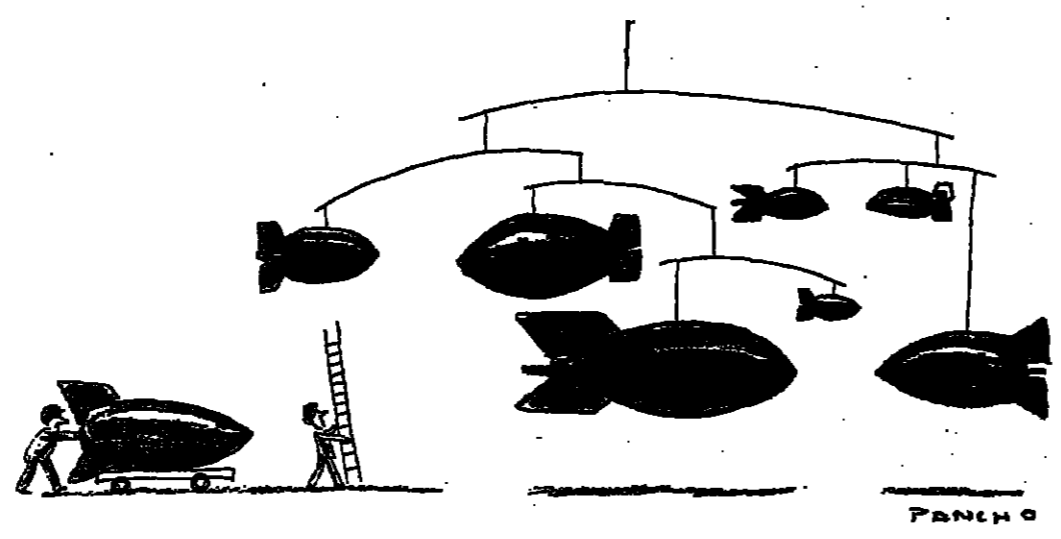
UN ESSAI PAKISTANAIS est « presque certain », selon le chef de la diplomatie pakistanaise, Gohar Ayoub Khan. Le premier ministre Nawaz Sharif, a cependant nuancé ces propos, affirmant dimanche qu'« aucune décision n'avait été prise ».

LE BILAN ÉCONOMIQUE de M. Sharif, plus d'un an après sa victoire aux élections, est inquiétant. Le Pakistan reste menacé de banqueroute. Un essai nucléaire serait pour le gouvernement un moyen de regagner le soutien d'une opinion qui lui est largement défavorable.

Le Pakistan est résolu à répliquer aux essais nucléaires indiens

Les dirigeants des pays les plus industrialisés et de la Russie (G8) ne sont pas parvenus, lors du sommet de Birmingham, à enrayer la course aux armements de destruction de masse déclenchée dans le sous-continent. Islamabad a toutefois démenti avoir déjà procédé à un essai

BIRMINGHAM de nos envoyés spéciaux Au lendemain de leur « condamnation » des essais nucléaires indiens, les membres du G8, réunis à Birmingham, ont dû faire face, dans une certaine confusion, aux informations en provenance du sous-continent indien, selon lesquelles le Pakistan aurait lui aussi procédé à une expérience atomique. Le chancelier Helmut Kohl a en effet déclaré, à la fin du sommet, dimanche 17 mai : « Nous avons depuis deux heures en notre possession des informations sérieuses selon lesquelles le Pakistan a également procédé à un essai nucléaire. » Mais ces informations ont rapidement été infirmées, non seulement par Islamabad mais aussi par les États-Unis.



gocier » à propos du dossier nucléaire. Le président américain a lancé à la BBC un appel vibrant à la modération aux pays en présence : « La réponse [à la tension dans le sous-continent] n'est pas pour l'Inde de devenir une puissance nucléaire et pour le Pakistan de suivre le mouvement, puis à la Chine d'arriver en renfort du Pakistan et de déployer des troupes à proximité de la frontière indienne, puis à la Russie de s'en mêler de façon à ce que soient créés, dans un contexte déférent, les conflits de la guerre froide. » Bill Clinton a ajouté : « Nous devons dire aux Pakistanais que s'ils ne veulent pas prendre cette route, que nous pensons sans issue, nous travaillerons ensemble pour essayer de trouver un moyen pour protéger votre sécurité sans devenir une

puissance nucléaire. » En appelant à la fierté des Indiens et des Pakistanais, Bill Clinton les a incités à résoudre le conflit qui les oppose depuis un demi-siècle : « Si on regarde les succès des Indiens et des Pakistanais en Grande-Bretagne, aux États-Unis et dans leur propre pays, on s'aperçoit que, s'ils se libèrent de leurs différends, on peut penser qu'au cours des cinquante prochaines années ils auront les plus forts taux de croissance et la meilleure qualité de vie que le sous-continent ait jamais connus. »

Le porte-parole du ministère pakistanaise des affaires étrangères a « fermement démenti » ce qu'il a qualifié de « rumeurs propagées délibérément ». Le ministre de l'Information a affirmé que leur origine était indienne. Toutefois, le chef de la diplomatie d'Islamabad, Gohar Ayub Khan, a déclaré qu'un essai pakistanaise était « presque certain. Ce n'est qu'une question de temps ». Le premier ministre, Nawaz Sharif, a pour sa part indiqué dimanche qu'« aucune décision n'avait été prise ». Le chef du gouvernement pakistanaise s'est dit ne pas être « inquiet » de la capacité nucléaire indienne, « car nous avons le même

potentiel. Nous pouvons prouver notre valeur dans ce domaine dans les douze à vingt-quatre heures ». Dès vendredi soir, les dirigeants du G8 avaient assorti leur condamnation des essais indiens d'un avertissement à Islamabad : « Nous exhortons et encourageons le Pakistan à faire preuve d'une retenue maximale face à ces essais et à souscrire aux normes internationales de non-prolifération. » Dans la délégation française, on ne se faisait guère d'illusions sur l'efficacité d'un tel appel.

Dans sa conférence de presse à l'issue du sommet, Tony Blair a voulu rassurer les Pakistanais sur la détermination du G8 en affirmant que leur condamnation de New Delhi était « une déclaration très forte ». On sait toutefois que, à Birmingham, des divergences ont surgi entre Washington, favorable, ainsi qu'Ottawa et Tokyo, et les sanctions contre l'Inde, à des membres européens du G8 qui s'y opposent. Le président Chirac a fait état dimanche d'une lettre que lui a envoyée le premier ministre indien Atal Behari Vajpayee, après les essais de la semaine dernière : le dirigeant indien y aurait indiqué qu'il était prêt à « discuter et à né-

La missile indien « prêt pour la production de masse »

Chaque jour qui passe apporte de nouvelles révélations sur le programme nucléaire indien. Le principal conseiller scientifique du premier ministre, A.P.J. Abdul Kalam, a affirmé, dimanche 17 mai, que l'Inde avait prouvé sa capacité nucléaire. Il a confirmé que le missile Agni, qui peut porter une tête nucléaire à 500 km, était prêt pour une production de masse. M. Kalam a également indiqué que la deuxième phase de ce programme Agni - un missile de 2 500 km de portée - était en cours. Diffusant un court film sur les explosions, l'Agence de l'énergie atomique a révélé que la puissance des cinq explosions des 11 et 13 mai s'élevait de 45 kilotonnes, trois fois Hiroshima, pour la bombe thermonucléaire à 0,3 kilotonne. Selon M. Kalam, les sanctions n'affecteront pas le programme nucléaire indien qui est, a-t-il dit, « totalement local ».

Enfin, M. Clinton a déclaré, à l'issue d'une rencontre avec Boris Eltsine, que la crise nucléaire dans le sous-continent indien alimente, aux États-Unis et en Russie, « un plus grand sentiment d'urgence » en faveur d'une relance du désarmement.

Patrice de Beer et Lucas Delattre

A New Delhi, fissures dans le consensus sur les essais

Les nationalistes hindous ont commencé à célébrer, samedi 16 mai, le défi nucléaire lancé par l'Inde au reste du monde, mais l'euphorie a cédé la place à quelques critiques contre le gouvernement. « Nous distribuerons des gâteaux aux enfants, il y aura des marches avec des orchestres jouant des airs nationalistes », a dit un porte-parole. Pourtant, le consensus intérieur ayant accueilli les trois premiers des cinq essais indiens s'est fissuré au fil des jours et les accusations se sont amplifiées samedi. Dans une interview publiée par le Times of India, le prédécesseur de M. Vajpayee, Inder Kumar Gujral, a affirmé qu'il n'avait pas choisi l'option nucléaire lorsqu'il était au pouvoir parce qu'il avait eu comme priorité « le développement économique et social » d'un pays aux besoins énormes. Le Congrès, principale force d'opposition, a affirmé samedi que les essais avaient été décidés « pour des gains politiques ». Environ 200 personnes ont manifesté samedi à New Delhi contre les essais nucléaires.

Un pays confronté à de graves problèmes économiques et politiques

ISLAMABAD de notre envoyée spéciale Les dirigeants pakistanaise ont multiplié ce week-end les déclarations sur un prochain essai nucléaire pakistanaise qui semble de plus en plus probable. « La décision a été approuvée » par le gouvernement, a déclaré à l'AFP le ministre des affaires étrangères Gohar Ayub Khan, un proche des militaires. « Toutes les options restent ouvertes » a tempéré le ministre de l'Information Mushahid Hussain, un proche du premier ministre Nawaz Sharif, à la chaîne de télévision américaine CNN. Le Pakistan qui, cinquante ans après sa création, ne se définit toujours qu'en réaction à son voisin ennemi peut difficilement rester inactif sur une question faisant quasiment l'unanimité en Inde.

Infographic showing a map of Pakistan and a table of economic indicators. The table includes: SUPERFICIE (803 948 km²), CAPITAILE (ISLAMABAD), POPULATION (1996) (146 millions d'hab.), CROISS. DÉMOGR. (1985-1995) (+3%), POP. DENSITÉ (174 hab./km²), INDICES DE FÉCONDITÉ (5,51), MORTALITÉ INFANTILE (907‰), ESPÉRANCE DE VIE (60 ans), MONNAIE (roupie (119 F)), STRUCTURE DU PIB (46% INDUSTRIE, 49% SERVICES, 5% AGRICULTURE). It also lists principal productions: Bê, coton (4° rang mondial), riz, and Car naturel (18,2 milliards de m³).

A ce tableau noir de l'économie s'ajoute un malaise politique illustré notamment par le départ de la coalition gouvernementale du parti national Awami, un parti bien représenté dans la province du Nord-Ouest. Si cette rupture ne menace pas le gouvernement, elle est symptomatique de la résurgence des partis régionalistes lors des élections de 1997. La ligne nationale Awami justifie sa décision par le fait que Nawaz Sharif n'a pas tenu sa promesse de renommer la province « Pakhtoon Khawan », du nom de la majorité Pashtoun. Les Baloutches comme les Mohajirs (musulmans venus d'Inde lors de la partition en 1947) à Karachi ont aussi des revendications régionalistes qui soulignent le mécontentement diffus des « petites » provinces contre la mainmise de la province du Pendjab sur le pays.

Advertisement for LFCV (Les Femmes sont-elles des êtres humains?). It features a woman's face and text asking if women are human beings. Below is a coupon for a questionnaire and a contact form for LFCV-Coalition Européenne, 84, rue Blanche 75009 Paris.

Ilard de dollars, le Pakistan doit déboursé chaque mois, en remboursement de ses dettes, environ 350 millions de dollars. Annoncées et décidées sur le papier les importantes réformes structurelles, fiscales, bancaires notamment sollicitées par le Fonds monétaire international sont toujours quasiment lettre morte et si la situation a cessé de se dégrader, le Pakistan n'est pas sur la voie du renouveau. Cheval de bataille de la campagne électorale, la lutte contre la corruption se limite aujourd'hui à la chasse aux sorcières entreprise contre l'ancien premier ministre, Benazir Bhutto, et son entourage qui font seuls les frais d'un phénomène pourtant d'ampleur nationale. « Non seulement le gouvernement a enlevé toute crédibilité au sérieux de son action, commente un édito-réaliste, mais en agissant ainsi il a réusé l'exploit de permettre à Benazir Bhutto de resurgir après son écrasante défaite électorale. »

DÉBITEURS INDÉLICATS Dans la même veine, le remboursement des banques d'Etat par des débiteurs indécents est resté très partiel puisque, malgré toutes les mesures incitatives, seuls 100 millions de dollars, sur plus de 3,2 milliards en jeu, ont été récupérés. « Les mauvais emprunteurs ont converti leur argent

en dollars et se contentent de le faire prospérer » affirme Muhammad Yasin Lakhani, président de la Bourse de Karachi. « Dix milliards de dollars sont ainsi immobilisés sur des comptes au déclinement des investissements », ajoute-t-il. L'abaissement des taux d'imposition pour attirer un plus grand nombre de contributions - dans un pays où moins d'un million de personnes, sur 140 millions d'habitants, payent des impôts - n'a abouti qu'à un manque à gagner dans des recettes fiscales déjà mises à mal par le ralentissement de l'activité économique. Malgré la générosité de son gouvernement envers les milieux d'affaires, Nawaz Sharif n'a pu obtenir leur coopération. « La raison principale de cet échec, commente un banquier, provient avant tout du manque de confiance dans le gouvernement et dans l'établissement politique en général. » Pourquoi, se demandent de nombreux Pakistanais, payer des taxes si on peut l'éviter sans être sanctionné ? Et aussi pourquoi payer, si l'argent ne va qu'enrichir certains et ne profite pas au développement du pays ? Réforme réclamée par le FMI, l'imposition aux commerçants d'une taxe générale sur les ventes a été retirée devant la levée de boucliers et les grèves déclenchées par les commerçants de Lahore.

LE SOUTIEN AUX TALIBANS Voulu par certains cercles militaires, le soutien inconditionnel d'Islamabad aux Talibans en Afghanistan coûte cher au pays. Économiquement, selon la Banque mondiale, la contrebande à la frontière pakistano-afghane représente quelque 2,5 milliards de dollars sur lesquels Islamabad ne touche rien. « L'année dernière, affirme un expert, le gouvernement a importé 600 000 tonnes de blé pour les Talibans, dont le trésor attend toujours le remboursement. » Politiquement, le Pakistan est aujourd'hui isolé et en mauvais termes avec tous ses voisins et beaucoup de ses alliés, comme la Chine ou la Turquie. Pékin, qui s'inquiète des revendications islamiques au Xinjiang (ouest de la Chine), n'apprécie pas du tout les Talibans, qui commencent aussi à rebouter l'Arabie Saoudite. Les relations avec l'Inde ne peuvent dorénavant que se détériorer et la course aux armements entreprise coûter cher aux deux pays. Dans ces conditions, la marge de manœuvre de Nawaz Sharif est quasiment inexistante. Ne rien faire est pratiquement impossible sur le plan intérieur ; procéder à un essai nucléaire revient à entraîner le Pakistan dans des difficultés économiques tout aussi insurmontables.

Françoise Chiquaux

Large vertical advertisement on the right side of the page, featuring the headline 'L'opposition indonésienne pour obtenir le départ...' and various smaller text and graphics.

L'opposition indonésienne se mobilise pour obtenir le départ du président Suharto

Le bilan des émeutes est catastrophique pour l'économie

Une nouvelle vague de protestations contre le régime de M. Suharto est attendue cette semaine à Djakarta. La promesse d'un remanie-

ment gouvernemental faite par le chef de l'Etat a été jugée tardive et insuffisante. Le bilan des émeutes et la fuite des capitaux grèvent lourde-

ment l'économie indonésienne. Le Japon prépare des avions militaires à Singapour pour évacuer ses ressortissants du pays.

DJAKARTA
de notre envoyé spécial
Encore sous le choc des émeutes de la semaine dernière, l'opposition au président Suharto commence à relever la tête. Lundi 18 mai, des délégations d'étudiants de cinquante-six universités ont organisé, à Djakarta, des « marches » sur le Parlement pour y réclamer la démission de M. Suharto. De son côté, Amien Rais, l'opposant le plus en vue, a annoncé pour mercredi un rassemblement de millions de personnes, dans la capitale, en faveur de la « réforme », un terme qui veut tout simplement dire la fin du régime de l'« Ordre nouveau » créé il y a treize ans par M. Suharto.

La pression en faveur du départ du vieux lutteur a donc repris après deux ou trois jours de flottement. « 90 % des Indonésiens veulent que Suharto se retire. Le plus tôt sera le mieux », a déclaré, dimanche, le chef de la Muhammadiyah, une association de plus de vingt millions de musulmans. Il a ajouté que le président « sera tenu pour responsable par le peuple s'il y a de nouveaux tués dans le futur ». Il est revenu à la charge, lundi, en déclarant que le président Suharto n'en avait plus que pour « plusieurs semaines » et le mieux serait qu'il démissionne sur-le-champ.

Après avoir créé, la semaine dernière, un Conseil du peuple rassemblant de nombreuses personnalités, Amien Rais a été l'un des membres fondateurs d'un forum qui réunit les dirigeants de l'opposition, notamment Abdurrahman Wahid, dit Gus Dur, président du Nahdlatul Ulama, une autre association musulmane de près de trente millions de membres, et Me-

gawati Sukarnoputri, fille de feu Sukarno. Des Chinois et des membres de communautés chrétiennes sont également présents dans ces organisations.

Les forces armées sont plus que jamais les arbitres de la situation

L'opposition est donc en train de reprendre l'initiative après l'annonce, samedi, d'un remaniement ministériel par l'entourage de M. Suharto. Il est vrai que cette mesure, avant même sa réalisation, a été jugée insuffisante, y compris dans les rangs du régime. « Trop peu, trop tard », a estimé Frans Seda, ancien ministre des finances. Kosgoro, une faction importante du parti gouvernemental Golkar, avait, dès vendredi, réclamé une session de l'Assemblée consultative du peuple pour que M. Suharto lui remette son mandat - qui avait été voté, par acclamation, le 10 mars seulement. Dimanche, l'ICMI, une association d'intellectuels musulmans fondée par le général Subulano en 1990, a confirmé qu'elle avait adopté une position identique.

M. Suharto a fait un autre geste en recevant, samedi, une délégation de l'université d'Indonésie, présidée par son recteur, Asman Budisantoso. A ces universitaires, dont les vues seraient proches de celles des généraux, il a réitéré sa compréhension face aux demandes de changement à condi-

tion que soit suivie la voie constitutionnelle. Il envisagerait, dans l'intervalle, d'établir un « conseil de sécurité » chargé de la restauration de l'ordre, du même type qu'un organisme décrit qu'il avait supprimé à la fin des années 80. Le président, qui n'a pas encore tenu de propos publics depuis son retour, vendredi, laisse, selon son habitude, les gens s'interroger sur ses intentions.

La crise de régime demeure donc dans sa phase-clé. « Un moment qui ne se représentera pas pendant cent ans », juge Arief Budiman, politologue indonésien de l'université de Melbourne, en ajoutant : « Les gens sont prêts, mais l'opposition est divisée... ». Surtout, les forces armées sont plus que jamais les arbitres de la situation car on imagine mal que la manifestation monstre annoncée pour mercredi par Amien Rais puisse se dérouler sans incidents en l'absence de tout clin d'œil d'une partie, au moins, de la hiérarchie militaire.

Voilà déjà près de trois mois, apprend-on de bonne source, que les généraux planchent sur tous les cas de figure, à la demande du général Wiranto, leur commandant en chef et ministre de la défense, et du général Bambang Yudoyono, chef du département politique et social des forces armées. Pour le moment, leur position officielle est, selon la formule du second, de « vouloir des réformes qui soient constitutionnelles et pacifiques », la représentation militaire au sein de l'Assemblée consultative du peuple devant être chargée de les introduire.

Mais des rumeurs invérifiables de désaccords entre militaires circulent, notamment entre M. Wiranto, partisan de la « réforme », ré-

clamée par les étudiants, et le général Prabowo Subianto, gendre du président et commandant des réserves stratégiques, unité d'élite. Sarwono Kusumaatmadja, membre influent du Golkar et ministre de l'environnement dans le précédent cabinet, estime, pour sa part, que M. Wiranto « a indigné sa sympathie pour le mouvement de la réforme » et « bénéficie du respect d'un grand nombre d'officiers ».

Entre-temps, le bilan des émeutes de la semaine dernière continue d'augmenter. A Djakarta, le nombre des victimes a franchi le cap du demi-millier. Plus de trois mille bâtiments, cinq cents motocyclettes ainsi qu'un millier de véhicules ont été endommagés ou détruits. A Solo (Java central), vendredi soir, 56 constructions et 287 véhicules ont été incendiés. Dans l'ensemble du pays, 534 agences bancaires ont été pillées et saccagées. De leur côté, les étrangers continuent d'évacuer le pays, abandonnant derrière eux biens, entreprises et usines.

Dans une ambiance si délétère, les crédits à l'Indonésie sont pratiquement suspendus et il semble hors de question que les milliards de dollars, placés à l'étranger ces derniers mois, puissent regagner l'archipel dans un avenir proche. Certains envisagent déjà une contraction de 12 % de l'économie en 1998. Les émeutes « ont détruit le réseau de distribution », a estimé, pour sa part, Ghandjar Katarasmita, ministre de l'économie, en annonçant une « facture » de l'équivalent d'un milliard et demi de francs pour la seule ville de Djakarta.

Jean-Claude Pomortti

Un ancien ministre rwandais a été assassiné au Kenya

Il s'apprêtait à témoigner contre Kigali devant le TPIR

SETH SENDASHONGA, dans son refuge de Nairobi d'où il suivait toujours la vie politique rwandaise, évoquait, lors d'une rencontre en janvier 1998, « les menaces » qui pesaient sur lui. Il en souriait. Depuis le début de la guerre au Rwanda en 1990, Seth Sendashonga s'était accoutumé au danger. Lui qui se disait « rwandais » sans tenir compte des clivages entre Hutus et Tutsis s'attirait les foudres des extrémistes de chaque camp.

Rare cadre hutu du Front patriotique rwandais (FPR, rebelle tutsie) avant le génocide de 1994, ministre de l'intérieur à Kigali après la victoire du FPR, démissionnaire en 1995, exilé au Kenya, M. Sendashonga dénonçait sans relâche les « crimes » commis au Rwanda par la « dictature militaire » issue du FPR et par les extrémistes hutus qui continuent le combat dans le nord du pays.

DES TÉMOINS « FABRIQUÉS »
Seth Sendashonga a été tué, samedi 16 mai, à Westlands, dans la banlieue de Nairobi. Des tireurs non identifiés ont ouvert le feu sur sa voiture, alors qu'il quittait le quartier général des Nations unies, en compagnie d'un autre Hutu rwandais, Bosco Akuluyibu, tué lui aussi.

Il venait, après avoir longuement réfléchi, de s'engager auprès des avocats de M. Kayishema et M. Ruzindana à livrer ce témoignage en juin. Sa venue devant le tribunal était tenue secrète, seuls quelques juristes du TPIR étant dans la confidence.

Rien ne prouve que cet engagement à témoigner soit l'origine de son assassinat. « Je suis entre l'enclume et le marteau », confiait Seth Sendashonga en janvier, précisant toutefois que sa « sécurité physique n'est plus menacée par les Hutus », qui tiraient bénéfice de ses violentes critiques de la politique de Kigali.

Rémy Ourdan

Laurent-Désiré Kabila célèbre le premier anniversaire de son arrivée au pouvoir

Le chef de l'Etat congolais dénonce l'absence d'aide étrangère

KINSHASA
de notre envoyé spécial
« Tout de suite après le défilé, voici le président qui va s'adresser à la population zairoise ». Le maître des cérémonies avait mieux fait de se mordre la langue. « Ce n'est plus le

REPORTAGE
Quelque 50 000 personnes ont assisté aux cérémonies

Zaire ici, c'est le Congo. Il s'est trompé celui-là ! », reprend immédiatement Laurent-Désiré Kabila, stigmatisant « les mentalités qui n'ont pas automatiquement changé avec la victoire ». Mais un lapsus n'allait jamais seul, le chef de l'Etat bute, à son tour, sur le nom du Centre-afrique en présentant le président Ange-Félix Patassé. Il se ressaisit, puis annonce la présence du ministre d'Etat, ministre de l'intérieur congolais, Pierre Oba. Non, ça n'est pas lui, c'est le ministre de la justice ! Qu'à cela ne tienne, « Comment vous appelez-vous, que je vous présente ? Ah, oui, Pierre Nze, un vieux politicien du Congo d'en face ».

Le président du Zimbabwe, Robert Mugabe, président en exercice de l'Organisation de l'unité africaine (OUA) et son vice-président, Joshua Nkomo, sont assis dans la tribune, non loin d'une dame en robe grise, Aïda Guevara, la fille du « Che ». Voilà pour les symboles : deux chefs d'Etat « venus vo-

lontairement », note M. Kabila, un vieux panafricaniste, et la fille d'un « révolutionnaire ». Le grain de la République démocratique du Congo (RDC, ex-Zaire) est là : le gouvernement ; l'Etat-major et son chef supposé, le mystérieux « commandant James » ; une lyrielle d'officiers supérieurs en grand uniforme et des conseillers de tous acabit. Le corps diplomatique accrédité à Kinshasa est assis légèrement en retrait.

Les tribunes du stade des Martyrs sont pleines au deux tiers. Quelque cinquante mille personnes assistent donc aux cérémonies marquant, dimanche 17 mai, le premier anniversaire de l'accession au pouvoir de Laurent-Désiré Kabila. Une

fière plutôt intimiste à l'échelle de Kinshasa, dont la population est estimée à plus de cinq millions d'âmes. Le match de football qui devait opposer deux grandes équipes kinoises a été annulé. Le défilé des « forces vives de la nation » est supprimé pour cause de retard dans l'horaire... L'essentiel des festivités se résume finalement à la parade militaire.

INSPIRATION BRITANNIQUE
En uniforme bleu cobalt à brandebourgs jaune d'or, la fanfare ouvre la marche. Le tambour major est habillé, shako vissé sur le crâne, gants blancs et grand bâton. Viennent ensuite les gens armés, treillis camouflage, bérets verts ou

rouges, rangés en pelotons de cinquante hommes ou de femmes. La police militaire porte un brassard rouge et la police d'intervention rapide est en treillis bleu nuit. Tous ont la baïonnette au canon.

Un premier tour de piste est bouclé, lentement, au pas saccadé d'inspiration britannique. La dernière ligne droite est parcourue de manière plus conventionnelle, à l'exception du passage devant la tribune présidentielle qui requiert un pas de Foie bien balancé.

Les « pick-up » Toyota de l'escorte présidentielle, équipés de mitrailleuses lourdes, sont tournés face aux tribunes. Des centaines de militaires en armes sont éparpillés dans le stade, des souterrains aux

plus hauts gradins, munis d'armes automatiques et de lance-roquettes.

Les soldats du Groupe spécial de sécurité présidentielle (GSSP), chargés de veiller sur le chef de l'Etat sont aux aguets. La liesse n'est pas vraiment au rendez-vous. A deux ou trois reprises, des applaudissements convenus saluent les propos appuyés du président. Il a prévenu : son discours ne sera pas un bilan. « Nous sommes convaincus que nous avons déjà changé beaucoup de choses, en un an », dit-il en mettant à son crédit une plus grande sécurité, la stabilité de la monnaie et des prix, après avoir écarté le régime de son prédéces-

seur. « Le Zaire était un cadavre puant sur lequel s'acharnaient tous les charognards du monde avec la complicité de ses dirigeants », s'emporte-t-il en s'interrogeant sur la « campagne de désinformation » qui le vise, lui et son gouvernement.

Laurent-Désiré Kabila dénonce « l'embargo » de fait qui touche le pays, au prétexte « fallacieux » qu'on y aurait violé les droits de l'homme.

Il insiste beaucoup sur la reconstruction du pays et sur la « création de cinquante mille emplois de cantonniers-plantiers dans les zones rurales », point de départ de la relance économique à l'intérieur du pays. La communauté internationale en prend pour son grade, qui a beaucoup promis et bien peu donné. « Avant d'aller aux élections notre peuple doit s'organiser, s'agacer, être conscient », prévient-il. L'Assemblée constituante fixera les règles du jeu pour les futurs partis politiques, car ceux-ci seront bientôt de nouveau autorisés, dans ce pays où « les droits de l'homme sont respectés, résolument respectés ».

La reconstruction du pays est « un travail exaltant auquel j'invite tout le monde à participer. Nous sommes dans la bonne voie. Les calamités, les mensonges pour nous endormir ou nous décourager n'auront jamais d'effet sur nous. Nous sommes résolus », a-t-il conclu, alors que depuis un bon moment déjà les Kinois avaient commencé à se retirer, lentement, dans la discrétion.

Luc Rosenzweig

Frédéric Fritscher

SENSATIONNEL !

NOUVEAU MICRO-ORDINATEUR DELL DIMENSION XPS R350

PROCESSEUR PENTIUM III A 350 MHz
Nouveau chipset Intel 440 BX AGP 100 MHz

• 20 W AC5 220 et auto

• Garantie 3 ans sur site incluse pour toute commande avant le 31/05/98

12 990 FHT

15 665 94 FTTT

• 20 W AC5 220 et auto

• Garantie 3 ans sur site incluse pour toute commande avant le 31/05/98



pentium III



www.dell.fr

au 01 4762 71 56

L'EXTRÊME DROITE AU POUVOIR EN 2002 ?

Le compte à rebours

est enclenché.

Le 16 mai 2002, il n'y aura plus

de François de Closets.

François de Closets

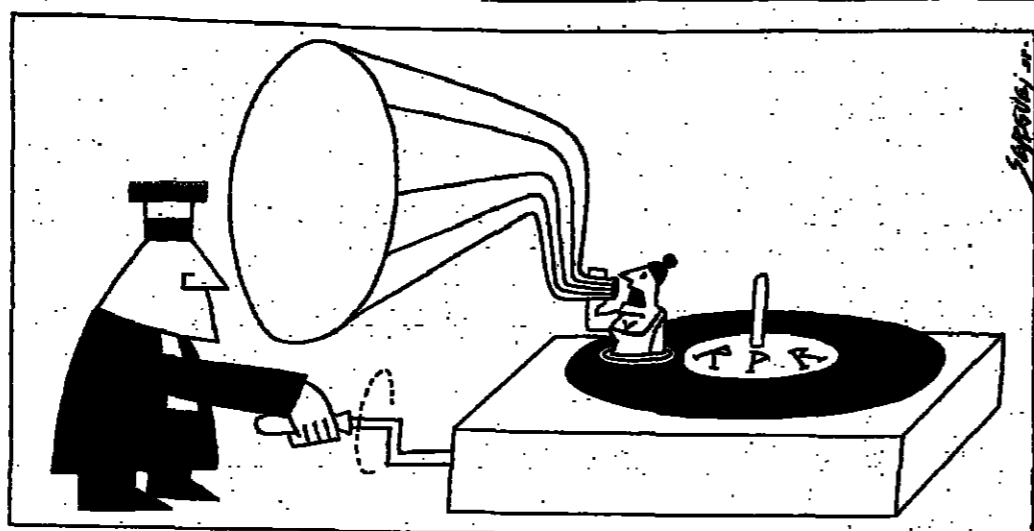
Le compte à rebours

Fayard



Des vérités
dérangeantes,
des propositions,
des réponses
nouvelles.

LE NOUVEAU LIVRE DE FRANÇOIS DE CLOSETS



Le procès des dirigeants du CDS pourrait avoir lieu avant la fin de l'année

L'enquête du juge Zanoto sur le financement de l'ex-parti centriste est achevée

CE SONT les derniers secrets d'un parti disparu. Rebaptisé Force démocrate depuis l'autonomie (CDS) a en beau se dessiner un nouveau visage, se choisir un nouveau leader - François Bayrou -, il reste miné par son passé financier. De 1986 à 1991, le mouvement centriste, alors présidé par Pierre Méhaignerie, a disposé d'une filière d'approvisionnement en argent liquide passant par la Suisse, grâce aux dons occultes d'entreprises françaises. Le dossier du juge d'instruction parisien Jean-Pierre Zanoto en contient toutes les preuves, confortées par les aveux de l'ancien député européen François Froment-Meurice, concepteur de ce « système ». Au mois de mars, estimant son enquête achevée, le magistrat a communiqué ces éléments au parquet, qui doit faire connaître prochainement ses réquisitions. Le juge Zanoto devra ensuite renvoyer le dossier devant un tribunal, ouvrant la voie à un procès qui pourrait se tenir à la fin de l'année.

Le détail des versements occultes dont a bénéficié le parti centriste durant cette période ne peut d'ailleurs être reconstitué que partiellement: le 13 juillet 1990, selon plusieurs témoignages concordants, l'ancien directeur financier, Albert Kalaydjian, a détruit les registres dans lesquels étaient inscrites les recettes et les dépenses en espèces - « la caisse noire du parti », selon l'un des experts-comptables du CDS. M. Kalaydjian a affirmé l'avoir fait au moment où s'établissait la comptabilité officielle du parti, après l'entrée en vigueur des premières lois sur le financement de la vie politique, et avec l'autorisation de M. Méhaignerie. Le cahier bleu à spirale dans lequel l'une des secrétaires du CDS consignait l'origine des fonds versés a, lui aussi, disparu, mais M. Kalaydjian a contesté l'avoir détruit ou emporté.

M. Méhaignerie: « Le souci d'en savoir le moins possible »

UN TRÉSORIER de parti est un homme seul. Trois ans après l'ouverture de l'enquête sur les comptes suisses du CDS, dans laquelle il a toujours affirmé vouloir jouer la « transparence », François Froment-Meurice, alias « FFM », l'ancien homme de confiance de Pierre Méhaignerie, concepteur et opérateur du système de financement du parti centriste, a dû admettre, comme d'autres avant lui, cette cruelle réalité. Le 24 juillet, il a laissé éclater sa colère face au juge Zanoto. « J'ai pris connaissance des déclarations qui vous ont été faites par Pierre Méhaignerie, Jacques Barrot et Bernard Bosson, a-t-il déclaré. Je suis très surpris de lire ce qu'ils ont déclaré. J'ai même été choqué. Je ne peux pas le supporter. Il faut avoir le courage de prendre ses responsabilités, et là, le moins qu'on puisse dire, c'est qu'ils ont fui leurs responsabilités. »

Derrière ces versions contradictoires, affleure l'embarras. Soutenant qu'il avait « mis un mur entre [lui] et ces problèmes-là », M. Méhaignerie a maintenu qu'il n'y avait « pas eu de débat entre les dirigeants nationaux pour autoriser François Froment-Meurice à recourir ou non à un tel système ». « C'est de lui-même qu'il l'a fait, a-t-il précisé. Il ne rendait pas compte des sommes qu'il encaissait et qu'il dépensait. Nous savions bien sûr qu'il disposait de fonds et parfois il a été commode de pouvoir nous adresser à lui pour qu'il règle certaines dépenses. Il y avait chez tous les dirigeants le souci d'en savoir le moins possible. C'est peut-être à ce niveau-là une responsabilité que j'assume. Nous aurions peut-être dû être plus exigeants mais nous ne voulions pas savoir... » Propos confirmés, à sa manière, par Jacques Barrot: « Il ne m'appartenait pas de faire des investigations. Cela relevait du trésorier... » M. Barrot disposait pourtant d'une voiture payée par l'une des sociétés du « système » Froment-Meurice: il a dit au juge l'avoir « ignoré ».

« C'était un non-dit, mais c'était clair, a pour sa part, expliqué François Froment-Meurice. Régulièrement, les membres qui assistaient à ce comité se retournaient vers moi pour savoir combien de fonds il me restait, et si j'étais des rentrées possibles. » Confrontés à ces déclarations, MM. Méhaignerie, Barrot, Bosson ou Kalaydjian ont invoqué, pour justifier leur ignorance de la filière suisse, le versement de « fonds secrets » du gouvernement. Mais le CDS avait quitté le pouvoir en 1988, au terme de la première cohabitation. D'où pouvaient alors provenir les sommes apportées par « FFM », telle cette « grande enveloppe » remise à Bernard Bosson, dans les premiers jours de 1992? « Je pensais qu'il s'agissait d'économies sur les fonds secrets, qui avaient été placés en Suisse », a benoîtement répondu M. Bosson, se référant à une explication que lui aurait livrée M. Méhaignerie lui-même. « Inraisemblable, a indiqué François Froment-Meurice. Tout le monde savait que ces fonds ne provenaient pas du gouvernement. Ils étaient secrets dans le sens où on ne les soumettait pas que cela se sache. »

LA RÉGÈLE DU NON-DIT

Plus voyant encore, le virement de 2,9 millions de francs, arrivés de Suisse en juillet 1988 sur le compte officiel du parti, au Crédit lyonnais du boulevard Saint-Germain, n'aurait fait que confirmer la responsabilité de M. Méhaignerie ne « se souvenant pas » avoir été alerté par le trésorier, Robert Parenty, comme ce dernier l'a pourtant déclaré. En 1990, le rapatriement des sommes entreposées à Genève n'aurait pas davantage été décidé par la direction du parti, ni même soumis au « comité financier » pourtant créé par M. Méhaignerie pour chercher des solutions à la déconfiture financière du mouvement. « Si nous

avons parlé d'argent, a prétendu Pierre Méhaignerie, c'était surtout pour réduire les dépenses. Quant aux recettes, je ne pense pas qu'elles aient été abordées une seule fois. » M. Barrot a pourtant indiqué, lui, qu'à la suite de ces réunions les principaux dirigeants du parti avaient « dressé une liste de sociétés » dans le but de les « contacter afin d'obtenir des dons... ». Mais la contradiction s'arrête là: tous deux assurent, unanimement, que les comptes suisses n'ont jamais été directement évoqués au cours de ces réunions.

« SOUCI DE TRANSPARENCE »

Initialement révéler par Le Canard enchaîné, l'existence des comptes suisses du CDS avait contraint M. Méhaignerie, alors garde des sceaux, à ordonner, au mois de mars 1993, l'ouverture d'une information judiciaire contre sa propre formation politique, « par souci de transparence ».

Depuis, la précision des déclarations de M. Froment-Meurice, qui fut durant plus de dix ans le plus proche conseiller de Pierre Méhaignerie, a semé la confusion parmi les dirigeants centristes. Lui-même mis en examen, le 12 juin 1997, pour « recel d'abus de confiance » et « recel d'abus de biens sociaux », M. Méhaignerie a contesté, devant le juge, avoir eu connaissance de ce mode de financement clandestin, assurant que « tout ne remonte pas au président dans un parti politique et qu'il ne [s']occupait pas des problèmes financiers » (lire ci-dessous). Eux aussi mis en examen, les anciens secrétaires généraux du CDS Jacques Barrot et Bernard Bosson ont également relativisé leurs responsabilités. Outre plu-

« AMBIANCE IRRESPIRABLE »

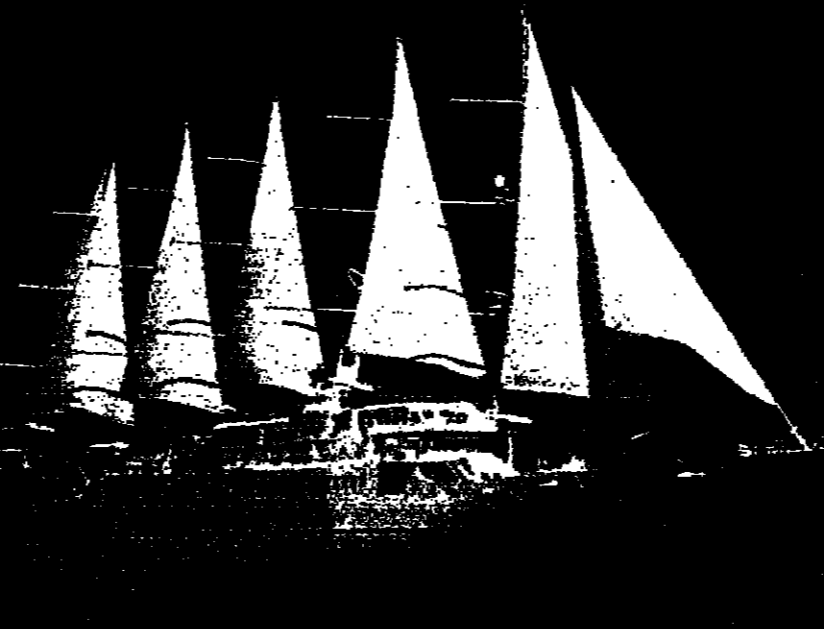
Les sommes collectées par M. Froment-Meurice et entreposées en Suisse ont été affectées au financement de campagnes électorales soutenues par le CDS, comme la campagne présidentielle de Raymond Barre, en 1988, et celle de la liste conduite par Simone Veil, pour les élections européennes de 1989. « M. Méhaignerie me donnait ses instructions sur l'utilisation des fonds dans leur grande masse », a expliqué l'ancien député européen.

Elles ont aussi servi à l'installation du parti dans son nouvel immeuble, acheté en 1988, ainsi qu'à régler des frais de fonctionnement du CDS, dont les permanents ont été payés en espèces jusqu'en 1991. Le 8 janvier 1992, Bernard Bosson, nouveau secrétaire général du CDS, avait accepté un dernier versement en espèces - des mains de M. Froment-Meurice - dont le montant varie entre 800 000 et 1 million de francs, selon leurs déclarations respectives. « Le personnel n'était pas payé, a expliqué au juge M. Bosson (...). L'ambiance au siège du parti était irrespirable. Nous ne savions pas si nous allions déposer ou non le bilan. Je ne pouvais pas refuser cet argent. »

H. G.

Hervé Gattegno

La meilleure adresse sur la Méditerranée change d'adresse chaque jour.



Club Med vous propose de découvrir la Méditerranée à bord de ses célèbres voiliers à trois mâts: La Trise, La Targite, La Riviera ou La Corse. Club Med vous propose également de découvrir la Méditerranée à bord de ses célèbres voiliers à trois mâts: La Trise, La Targite, La Riviera ou La Corse.

Club Med

Deux élections cantonales partielles

MEURTHE-ET-MOSELLE

Canton de Nancy-centre (second tour)
L, 12 173 ; V, 3 346 ; A, 72,49 % ; E, 3 215.
Jean-François Husson, UDF, 1 976 (61,46 %) — Étienne
Jean-Jacques Guyot, PS, 1 239 (38,53 %).

Jean-François Husson (UDF) remporte sans problème cette élection qui faisait suite à la démission pour mandat du député UDF Claude Gallard. M. Husson, qui a bénéficié d'un bon report de voix des autres candidats de droite du premier tour, a progressé entre les deux tours du scrutin, en dépit d'une forte abstention. « C'est le premier élu de l'Alliance », s'est félicité le maire de Nancy, André Rosinon (UDF-rad).

10 mai 1998 : L, 12 173 ; V, 3 291 ; A, 72,96 % ; E, 3 235 ; Jean-François Husson, UDF, 880 (27,20 %) ; Jean-Jacques Guyot, PS, 750 (23,18 %) ; Jacques Heber, RPR, 389 (12,02 %) ; Gérard Bangoin, FN, 305 (9,42 %) ; Evelyne Carreau, div. d., 282 (8,71 %) ; Bernard Tillman, div. d., 205 (6,27 %) ; Roger Viry-Babel, div. g., 175 (5,41 %) ; Jean-Loup Petitjean, PC, 148 (4,57 %) ; Alain Behr, div. d., 108 (3,38 %).

27 mars 1994 : L, 17 636 ; V, 7 354 ; A, 57,16 % ; E, 7 057 ; Claude Gallard, UDF-FR, 4 910 (69,57 %) ; Abel Hennef, PS, 2 147 (30,42 %).

SAOÛRE

Canton de Sablé-sur-Sarthe (premier tour)

L, 17 279 ; V, 6 426 ; A, 62,81 % ; E, 6 163.
Pierre Touchard, div. d., 4 251 (68,97 %) ; Dominique Goursaud-Deccandit, div. g., c. m., 848 (13,76 %) ; Gérard Prétellière, div. g., 508 (8,24 %) ; Valérie Barlemont, FN, 359 (5,82 %) ; Christian Bouron, PC, 197 (3,19 %) — ballottage.

Un second tour sera nécessaire pour assurer l'élection de Pierre Touchard (div. d.), candidat de la majorité départementale UDF-RPR dans le tiers du poste-parole du RPR François Filon, qui, après avoir été réélu élu le premier tour le 15 mars, a démissionné pour cause de cumul des mandats. M. Touchard a en effet obtenu la majorité absolue, mais un nombre de voix inférieur de 69 voix au quart des électeurs inscrits. Le 24 mai, il sera opposé à Dominique Goursaud-Deccandit (div. g.), seule autre candidate obtenue plus de 10 % des suffrages exprimés, et deux autres à se maintenir au second tour.

15 mars 1998 : L, 17 312 ; V, 10 499 ; A, 39,35 % ; E, 9 986 ; François Filon, RPR, m., 4 749 (67,52 %) ; Dominique Goursaud-Deccandit, div. g., c. m., 1 285 (12,86 %) ; Gérard Prétellière, div. g., c. m., 933 (9,34 %) ; Hubert Bignard, FN, 721 (7,22 %) ; Christian Bouron, PC, 314 (3,14 %).

SUD s'impose aux états généraux de la précarité dans la fonction publique

UNE CENTAINE de personnes ont participé aux états généraux de la précarité dans la fonction publique organisés par une coordination, samedi 16 mai, à la Bourse du travail (Le Monde du 16 mai). Il s'agissait de vacataires salariés des ministères de la coopération, de l'équipement, de la culture, mais aussi de la Ville de Paris, ainsi que de militants d'ACI, du MINCE de la CNT, et de SUD, seul syndicat présent. La plupart des intervenants ont critiqué l'accord « Berben », censé résorber la précarité dans la fonction publique, et les syndicats qui l'ont signé. Jean-François Fontana, secrétaire général de Sud-Education, a fait la synthèse de cette journée de témoignages en conseillant de procéder à un inventaire juridique des formes de la précarité, différentes d'une fonction publique à l'autre, voire d'un ministère à l'autre. Il a demandé quelles relations la coordination souhaitait entretenir avec les organisations syndicales, et proposé la rédaction d'une plate-forme revendicative.

Des plans de redressement pour le secteur des fruits et légumes

A L'ISSUE de la table ronde qui s'est tenue, vendredi 15 mai, avec les organisations professionnelles et syndicales du secteur des fruits et légumes, Louis Le Pen, ministre de l'Agriculture, a annoncé que des « plans de redressement » allaient être élaborés département par département pour permettre « à des entreprises fragilisées par plusieurs années successives de difficultés économiques ou climatiques, mais viables, de retrouver un équilibre ». Ces plans, qui se traduiront essentiellement par des avances financières de l'Etat, impliquent un « engagement contractuel » de chaque agriculteur concerné et pourraient toucher de 6 000 à 10 000 exploitations. Luc Guyau, président de la FNSEA, a estimé que le plan gouvernemental « était insuffisant mais présentait une certaine cohérence », tandis que la Confédération paysanne s'est déclarée « très déçue ».

DÉPÊCHES

■ CFDT : Nicole Notat a estimé, dimanche 17 mai, qu'il était temps que le président du CNPF, Ernest-Antoine Seillière, achève sa « découverte » du « terrain social » et l'a appelé à dépasser le « traumatisme » créé, selon elle, par les 35 heures, qui « a un peu paralysé d'autres thèmes de réflexion, une capacité à penser le rôle du CNPF, le terrain sur lequel le dialogue social devrait se développer », a-t-elle précisé. « M. Seillière ne connaissait pas du tout les interlocuteurs syndicaux (...). Il faut prendre le temps de la découverte, de la connaissance, et après, il faut quand même trancher », a ajouté la secrétaire générale de la CFTD, sur France 2.

■ ANTI-FN : un millier de personnes à l'appel d'un collectif représentant une vingtaine de syndicats, partis politiques et associations antiracistes, ont manifesté, samedi 16 mai, devant les locaux d'un centre de vacances à Binic (Côtes-d'Armor), qui doit accueillir à compter de l'été des séjours de vacances organisés par une association proche de la municipalité FN de Toulon. Cette association, jeunesse toulonnaise, qui a loué depuis quelques mois des locaux faisant partie du patrimoine de la cathédrale de Saint-Brieuc, est dirigée par Gilbert Péra, candidat FN aux cantonales de mars à la Seyne-sur-Mer.

■ ANTI-EURO : plusieurs milliers de personnes, 4 500 selon la police, ont participé, samedi 16 mai, à une manifestation « contre la mise en place de l'euro », organisée à Paris à l'initiative du Parti des travailleurs, une formation trotskiste d'extrême gauche. Des communistes de la région parisienne, hostiles à la ligne de Robert Hue, ont aussi participé au défilé sous l'égide des « comités pour l'abrogation de Maastricht » et contre le traité d'Amsterdam.

■ ASSEMBLÉE NATIONALE : le Parlement des enfants a réuni, pour la cinquième année consécutive, samedi 16 mai, 577 élèves de CM2. Sous la présidence de Laurent Fabius, les députés juniors d'un jour se sont prononcés sur dix « propositions de loi ». La palme est revenue à celle proposant d'« interdire l'achat par les établissements scolaires et les collectivités locales des fournitures fabriquées par des enfants dans des pays où les droits ne sont pas respectés ». Un « Parlement mondial des enfants » se tiendra en 1999, pour adopter « une déclaration pour le XXI^e siècle ».

■ ÉLECTIONS EUROPÉENNES : le Conseil supérieur des Français de l'étranger a fait savoir, samedi 16 mai, son opposition à l'actuel projet de modification du mode de scrutin des élections européennes. Représentant des 1 700 000 Français installés hors de France, le CSFE estime que « le projet envisagé par le gouvernement de procéder à un découpage de la France en régions électorales aurait pour conséquence de retirer leur droit de vote si des mesures parallèles n'étaient pas prises, comme la création d'une circonscription spécifique ».

■ CRIF : Henri Halberberg a été réélu pour trois ans, dimanche 17 mai, à la présidence du Conseil représentatif des institutions juives de France (CRIF). Il a recueilli 73 voix contre 15 à son adversaire Arlé Ben-Semhoun, l'un des animateurs de la communauté juive de Toulouse.

Le PS préconise un contrat d'insertion de cinq ans pour les jeunes dans le privé

Jean Glavany suggère au patronat d'ouvrir une négociation interprofessionnelle

Le Parti socialiste a lancé, lundi 18 mai, une campagne pour « réussir les 35 heures » et a suggéré une négociation interprofessionnelle sur

l'emploi des jeunes. « Le patronat dit qu'il y est prêt. Il faut clairement dire chèque », a déclaré Jean Glavany, chargé de l'emploi au secrétariat

national, qui prône un contrat d'insertion de cinq ans pour les jeunes dans le secteur privé rémunéré au minimum au SMIC.

LE PARTI SOCIALISTE reprend une de ses promesses de la campagne législative sur la création de 350 000 emplois pour les jeunes de seize à vingt-cinq ans dans les entreprises privées, en plus des 350 000 prévus dans le secteur public et parapublic. « Nous ne saurions abandonner en chemin la moitié de nos engagements, sauf à nous renier nous-mêmes et à abandonner à leur sort de nombreux jeunes en difficulté », écrit Jean Glavany, chargé de l'emploi au secrétariat national du Parti socialiste, dans un rapport adopté par le bureau national et rendu public lundi 16 mai.

M. Glavany formule cinq propositions principales. La plus novatrice consiste à regrouper les différentes aides de l'Etat pour les jeunes en « une allocation de formation-insertion unique et sous condition de ressources ». Résumant une nouvelle fois l'idée d'un RMI-jeunes, proposée par les Verts, le vice-président de l'Assemblée nationale suggère de créer « un contrat d'insertion offert à tous les jeunes ». D'une durée de cinq ans,

et sous forme d'un contrat de premier emploi rémunéré au minimum au SMIC, il comporterait un volet formation qui serait financé par l'Etat, par le biais de l'allocation de formation-insertion (AFI), dont le montant serait en moyenne de 50 000 francs par an. Le coût pour l'Etat de l'AFI serait de 17,5 milliards de francs en année pleine.

La deuxième proposition de M. Glavany vise à préconiser une « négociation interprofessionnelle au niveau des bassins d'emploi » pour déterminer les emplois-jeunes qui pourraient être soviabilisés dans le secteur privé. L'Etat, les collectivités locales et territoriales, les organismes de formation, les institutions du secteur social et les réseaux de l'insertion des jeunes seraient associés à cette négociation, afin de « mettre sur pied des dispositifs locaux impliquant l'ensemble des parties concernées ».

M. Glavany propose aussi une relance des formations en alternance. Pour « développer le concept d'alternance tout en créant de l'emploi », le député des Hautes-Pyrénées

veut à la fois « combiner offre de travail et offre de formation » et « nouer le contrat de travail et l'engagement de formation ». M. Glavany recommande au gouvernement de ne pas limiter le développement de l'alternance à l'apprentissage, « sous peine de porter un nouveau coup à l'enseignement technique et professionnel », de « raisonner l'alternance globalement », et enfin « d'aborder le public des jeunes de seize à vingt-cinq ans dans sa globalité et donc... dans sa diversité ». « Cela impose de la cohérence dans l'action gouvernementale », note-t-il.

« FORCER LA PORTE »

La quatrième proposition de M. Glavany consiste à « forcer la porte des entreprises pour les jeunes » en explorant deux pistes. La première vise à étendre le système préretraite contre embauche, dans le cadre de la négociation sur l'allocation de remplacement pour l'emploi (ARPE) : le gouvernement devrait afficher dans une loi « une priorité aidée sur fonds publics » pour les jeunes demandeurs d'em-

ploi « dès lors que, dans un souci de qualification du jeune embauché, lui serait proposé un contrat de formation insertion en alternance ». Par ailleurs, un système d'aide à l'embauche consisterait à « financer la part de formation dès lors que les efforts de restructuration de la pyramide de l'entreprise rapprocheraient celle-ci de la pyramide globale de la population active nationale ou de la branche considérée ».

En dernier lieu, M. Glavany propose d'encourager la création d'entreprise par des jeunes. Sur le modèle de l'installation des jeunes agriculteurs, l'Etat financerait les jeunes créateurs par un mécanisme d'AFI ou un contrat d'accompagnement de cinq ans. Ainsi, observe M. Glavany, « ces jeunes disposeront d'une sorte de solvabilité ou de garantie leur permettant de trouver les financements bancaires nécessaires à leurs projets ». L'aide aux chômeurs créateurs d'entreprises (ACRE), modifiée en 1996, serait rétablie.

Michel Noblecourt



Utilisez-vous au mieux toutes les énergies de votre entreprise ?

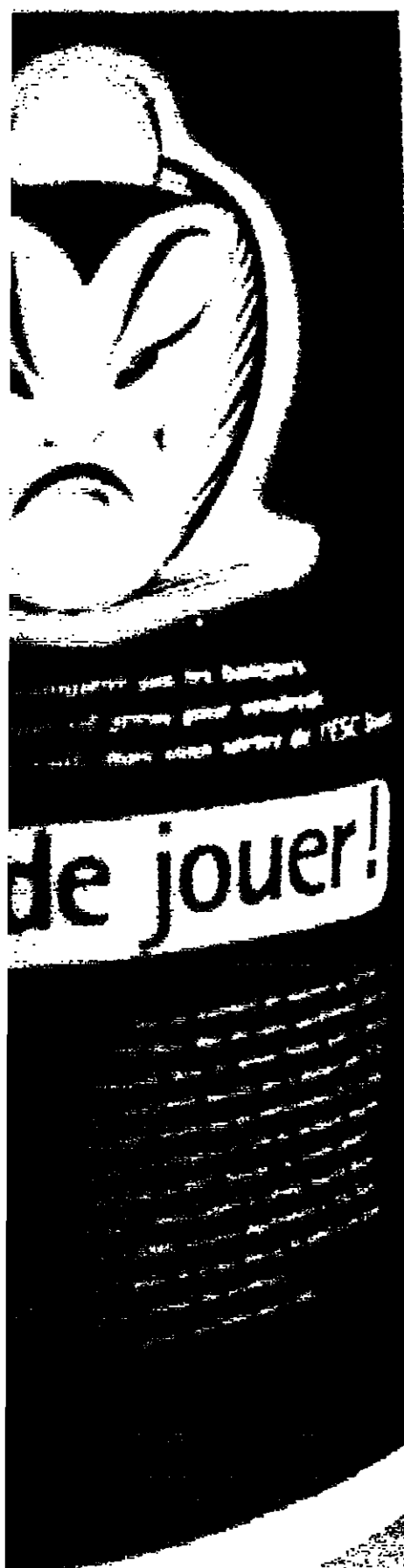
Aujourd'hui, l'environnement est riche en opportunités de marché. Pour saisir, l'entreprise doit savoir mobiliser toutes ses énergies dans une même direction. Andersen Consulting, avec son expérience unique en stratégie,

technologie, organisation et ressources humaines, est un partenaire naturel pour vous aider à tirer le meilleur parti de votre potentiel. Plus que des améliorations ponctuelles, nous visons l'augmentation de la performance globale de votre entreprise. Car si vous savez mobiliser toutes vos forces, le résultat peut dépasser vos espérances.

ANDERSEN CONSULTING

Pour plus d'information, consultez notre site Internet : <http://www.ac.com>

Le Front national érige la Grèce ancienne modèle de résistance



de jouer!

هكذا من الإهمال

Le président de la chambre régionale d'agriculture de Corse a été incarcéré

Michel Valentini est soupçonné d'avoir bénéficié de prêts abusifs

Michel Valentini, président de la chambre d'agriculture de la Corse, a été mis en examen, dimanche 17 mai, pour complicité de détournement de fonds publics et

complicité d'abus de confiance et incarcéré. L'inspection générale des finances avait dénoncé, dans un rapport, un système de détournements des aides agricoles.

Démolition du complexe touristique Alba Serena

La démolition de constructions touristiques illégales sur la commune de Poggio-Mezzana, au sud de Bastia, a commencé, samedi 16 mai, en présence du préfet de Haute-Corse, Bernard Lemaire, « avec le concours des moyens de l'armée de génie », a indiqué la préfecture. « L'Etat a décidé de l'exécution forcée d'un arrêt de la Cour de cassation en date du 15 octobre 1997 qui devait être appliqué avant le 15 mai » sur une partie du complexe touristique Alba Serena, construit il y a une dizaine d'années par le promoteur corse Paul Semidei.

Cette opération de destruction vise quarante bungalows, un chapiteau et divers équipements dont un restaurant et des courts de tennis, édifiés dans la bande littorale de 100 mètres. Celle-ci sera ainsi « réintégrée dans son état originel, notamment en matière de végétation », a commenté la préfecture.

tion générale des finances mettant au jour un système de détournement des aides agricoles (Le Monde du 12 mai).

Ce document, long de quatre cents pages, met en lumière, en particulier, au milieu de trente-sept personnalités corse, Michel Valentini. Figure emblématique de l'agriculture corse, ancien secrétaire général de la Fédération départementale des syndicats d'exploitants agricoles (FDSEA) et élu jusqu'en mars à l'Assemblée de Corse sur la liste de Jean-Paul de Rocca Serra (RPR), M. Valentini aurait bénéficié de quinze prêts, à hauteur de 14,8 millions de francs.

LE MOUVEMENT DE SOUTIEN

Selon le rapport, une partie des sommes perçues aurait été utilisée à des fins non-agricoles (retraits de liquide, achat de matériel sportif...). Il révélait notamment qu'un « prêt ayant fait l'objet de mesures publiques d'aides au désendettement avait servi à financer l'acquisition d'un véhicule 4x4 de marque Mercedes ». Les enquêteurs de l'inspection des finances constataient également que l'ancien secrétaire avait contracté, au nom de sa femme, « un encours de 7 millions de francs de dettes au Crédit agricole de Corse ». Or, précisaient-ils, Eridane Valentini gérait alors un bar à Bastia, une activité ayant peu de liens avec l'agriculture.

La veille de son interpellation, Michel Valentini avait organisé une conférence de presse pour annoncer son intention d'« attaquer les auteurs du rapport ». Pour preuve de sa bonne foi, il avait distribué aux journalistes des photocopies des relevés hypothécaires des biens donnés en garantie des fameux prêts. Il brandissait également la facture du 4x4 Mercedes mentionnant l'absence de siège à l'arrière du véhicule, donc son caractère « utilitaire ». « C'est la communauté corse toute entière

qui est mise de la sorte au ban de la nation », estimait-il, avant d'ajouter : « Il y eu le 13 mai 1956, le 13 mai 68. Maintenant il y aura le 13 mai 1998 ».

Le mouvement de soutien lancé par les amis de M. Valentini, n'a pas obtenu le succès escompté. Pendant son interrogatoire, une réunion extraordinaire a été organisée à la chambre d'agriculture mais la FDSEA a décidé de ne pas signer le communiqué rédigé à l'issue de la manifestation. Quant à la coordination rurale, le syndicat concurrent, il s'est félicité de voir « enfin les vrais foyers de l'agriculture insulaire arrêtés ».

Le préfet de la Corse, Bernard Bonnet, a assuré qu'il n'entendait pas céder « aux intimidations et aux bassesses, d'où qu'elles viennent », et qu'il poursuivrait « sereinement » son entreprise d'assainissement de l'économie de l'île. « De nombreux dossiers sont examinés de manière scrupuleuse, que ce soit dans les domaines liés aux fonds publics, à l'urbanisme et à d'autres encore », a-t-il annoncé.

Un millier de « parrains » s'engagent à aider des sans-papiers

L'opération lancée par Patrice Chéreau, Jean-Luc Godard et Stanislas Nordey et suivie par plus d'un millier de personnes, connues ou non, a été menée par Patrick Braouezec, maire de Saint-Denis

SUR LA GRANDE SCÈNE du Théâtre Gérard-Philipe à Saint-Denis, Patrick Braouezec, maire (communiste refondateur) de la ville, officie en écharpe tricolore derrière une grande table drapée de rouge. « Nous vous souhaitons longue vie en France », conclut-il à l'adresse de chaque sans-papiers. Une file ininterrompue d'étrangers en attente de régularisation et de parrains français patiente pour la cérémonie au cours de laquelle chaque parrain s'engage à aider son « filleul ».

A l'appel de trois metteurs en scène de théâtre et de cinéma, Patrice Chéreau, Jean-Luc Godard et Stanislas Nordey (Le Monde du 14 mai), plus d'un millier de personnes, connues ou non, se sont proposées pour parrainer des sans-papiers. Pendant trente-six heures non-stop, depuis dimanche midi jusqu'à lundi minuit, à raison de quelque quarante-cinq parrainages par heure, c'est ici la plus grosse opération du genre. A 23 heures, dimanche soir, des volontaires continuaient de téléphoner au

théâtre pour savoir comment y participer.

Aurélien est arrivé du Burkina-Faso en 1992, à l'âge de seize ans. « Je garde des enfants, mais je suis mal payé parce que je suis au noir », explique-t-elle. Célibataire, cette Parisienne n'a pas obtenu sa régularisation. Catherine, fonctionnaire au ministère de la culture, est sa marraine, au côté de son mari, qui parraine un Malien.

ACTE MILITANT

C'est leur premier acte militant pour cette cause, hormis la participation à la grande manifestation de mars 1997. Derrière eux, une enseignante de Saint-Denis parraine une mère de famille chinoise, en France depuis sept ans avec son mari et ses deux enfants. Sa fille sert d'interprète, car elle ne parle pas français. Dans la queue, les militants de Droits devant ! proposent une « mini-formation juridique » aux parrains et distribuent le numéro de téléphone d'urgence aux sans-papiers.

A la table officielle, d'autres élus relaient le maire de Saint-Denis : Yves Frémion, son adjoint (Vert) ; Jack Ralite, le maire (communiste refondateur) d'Aubervilliers ; Serge Blisko, député socialiste. Parmi les parrains se glissent quelques personnalités de la culture : les cinéastes Léos Carax, Jean-Louis Comolli, Serge Le Perron, Mathieu Amalric ; les metteurs en scène et comédiens de théâtre Jeanne Balibar, Dominique Labourier, Joël Jouanneau, Gabriel Garran ; les chorégraphes Jean-Claude Gallota et Thierry Niang.

Sur le parvis du théâtre, dès 20 heures dimanche, tous les créneaux horaires sont saturés jusqu'au lundi soir. Des dizaines de sans-papiers qui n'ont pas trouvé de parrain abordent les Français qui arrivent pour solliciter leur protection. « Téléphomez mardi, leur répètent les militantes de Droits devant !, on vous dira si une nouvelle série de parrainage est prévue ».

Catherine Bédarida

Le lourd endettement des agriculteurs corses

LES RÉCENTS RAPPORTS de la Cour des comptes et de l'inspection générale des finances, le placement en garde à vue de personnalités connues, les enquêtes déclenchées par la Commission européenne, ont mis au jour des anomalies graves dans la distribution des crédits et fonds publics au secteur agricole corse et des défaillances des procédures de contrôle. Ils ont également permis de constater que le poids de l'endettement des agriculteurs corses était beaucoup plus lourd que dans les autres régions.

Selon les statistiques officielles du ministère de l'Agriculture, qui portent sur l'année 1995, chacun des quelque 4 000 exploitants est endetté pour plus de 800 000 francs alors que la moyenne nationale n'est que de 500 000.

Seules la Champagne-Ardenne et le Picardie dépassent la Corse mais l'agriculture de ces régions - pommes de terre, betteraves, céréales, vignes de renom - est beaucoup plus solide que celle de l'île, qui repose essentiellement sur les agrumes, les fruits, la vigne, le maraîchage de plein champ et, plus récemment, les amandes. Le service de la dette représente en moyenne 30 % de l'excédent brut d'exploitation, alors qu'en Haute-Corse et en Corse-du-Sud le pourcentage atteint 112 % (cinq fois plus qu'en Franche-Comté ou trois fois plus qu'en Rhône-Alpes).

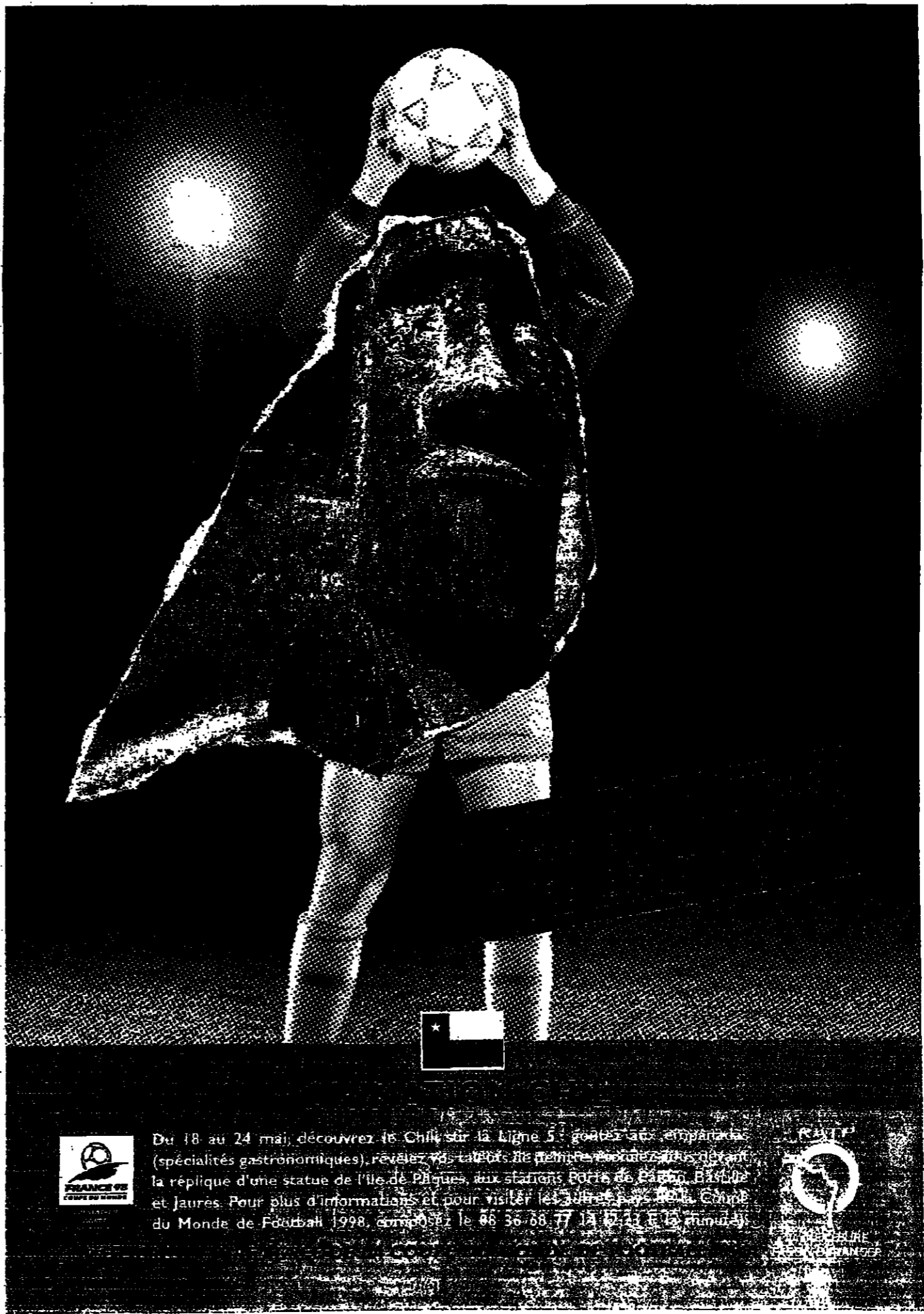
La fragilité des exploitations insulaires, aggravée par l'âge avancé des exploitants et une diminution du nombre d'agriculteurs sans cesse plus rapide qu'ailleurs, s'explique par un endettement à court et à long terme très lourd face à une valeur ajoutée qui est, avec le Limousin, la plus faible de France. Pour un indice moyen national de 100, le revenu brut d'exploitation frôle

55 (41 dans le Limousin) contre 106 en Bretagne et 187 en Champagne-Ardenne. En revanche, si l'on compare la part des subventions d'exploitation dans l'ensemble des concours publics, la Corse n'est pas vraiment plus « budgétivore » que les autres régions. A Ajaccio ou à Bastia, ces subventions représentent 85 % de ces concours contre 84 % dans les Yvelines, 86 % en Lozère et 90 % dans le Cher et la Haute-Garonne.

91 976 DOSSIERS TRAITÉS

Le Centre national pour l'aménagement des structures des exploitations agricoles (Cnasea) publie, par région et par département, la répartition des différentes aides dont bénéficient les ayants-droit, qu'il s'agisse des prêts bonifiés ou non, des aides agro-environnementales, des dotations d'installation aux jeunes agriculteurs, des opérations d'aménagement foncier ou des subventions européennes. Pour la catégorie des prêts bonifiés, réservés à l'investissement (dont le taux peut descendre à 2,55 % grâce à une prise en charge par l'Etat et un remboursement partiel de Bruxelles) et accordés par plusieurs banques mais essentiellement par le Crédit agricole, la Corse, vu le nombre des exploitants considérés comme viables selon les critères prudenciers des banquiers, n'est pas défavorisée. En 1996, sur 11 milliards de prêts accordés et 91 976 dossiers traités, les agriculteurs de l'île ont bénéficié de 9,7 millions et de 95 autorisations de financement. Pour 5 294 dossiers les agriculteurs de Basse-Normandie ont eu une enveloppe de 692,4 millions, les Bretons (10 400 dossiers) de 1,26 milliards, et les paysans du Limousin (3 000 dossiers) de 313,3 millions.

François Grosrichard



Du 18 au 24 mai, découvrez le Chili sur la ligne 5 : goûtez les spécialités gastronomiques, revêtez-vous d'un costume traditionnel, admirez la réplique d'une statue de l'île de Pâques, aux stations Forts de l'Est et de l'Ouest et Jaurès. Pour plus d'informations et pour visiter les autres pays du Monde de Fôorball 1998, appelez le 06 36 36 77 13 (du lundi au dimanche).



هكذا من لايصل

13 LES AVENTURES DE MAI

SAMEDI 18 MAI 1998

Une grève qui s'étale et s'étonne

par Patrick Rambaud

S'il n'avait pas un congrès de chirurgie obligatoire à Biarritz ou à Chicago, le professeur Portallier se débrouillait pour passer les week-ends dans sa villa de Trouville, une maison normande à colombages dont le jardin, battu par le vent, où ne poussait que du gazon maigre, descendait sur la plage par trois marches de bois laqué. Le plus souvent, il laissait sa Peugeot 404 au garage et, dès le printemps, prenait le train direct du samedi à midi. Les guichets étaient fermés et il rouspétait. La SNCF venait d'entrer en grève sans même un préavis. Les convois restaient à quai; des voyageurs désappointés posaient leurs bagages et s'indignaient entre eux. Personne pour vous renseigner, pas une casquette à l'horizon dans cette gare morte. Le professeur ruminait contre ces fêlignasses de fonctionnaires: « Ils ont du travail, ces cochons-là, et en plus ils se plaignent! C'est à croire que ce sont des étudiants qui conduisent les trains! » A Paris, sans ses cravates rayées de chez Red and blue (avenue George-V), Portallier se sentait ridicule, or il avait mis sa tenue dite de sport, blazer et chemise Lacoste, mocassins, valise Vuitton. « Il te manque une casquette de yachtman », plaisantait Roland pour exaspérer son père qui, invariablement, le traitait de jeune crétin.

Solange Portallier soupira en silence parce qu'elle allait supporter un triste samedi; elle essaya de proposer des solutions:

- Si nous appelions les Jurieu? La Foire de Paris s'ouvre aujourd'hui et Monique voulait y aller...

- Dans la cohue? Merci bien! J'ai besoin de calme!

Madame Portallier téléphonait au moins une fois par jour à son amie Madame Jurieu, la femme du député, depuis que celle-ci avait entraperçu Roland à la Sorbonne. Elle n'insista pas et, sans un mot, à cran, les Portallier déjeunèrent d'un plateau de fruits de mer, dans une brasserie renommée proche de la gare. Tout allait mal. Le professeur s'écorcha avec une carapace de langoustine et jura si fort que son épouse, gênée, plongea la tête vers les huîtres et renversa un verre sur sa jupe. Ils attendirent ensuite plus de vingt minutes un taxi dans une file d'attente.

- Boulevard Haussmann? dit le premier chauffeur. Allez-y à pied, moi je fais pas des si p'tites courses.

Furieux, le professeur empoigna son bagage et partit vers le boulevard Malesherbes d'un si bon pas que Solange avait du mal à rester à sa hauteur. Ils ne hurent même pas les calcots, sur la façade du lycée Condorcet, qui chantaient la grève générale et la suppression des examens. C'est donc d'une humeur massacrante qu'ils se retrouvèrent chez eux. Le professeur jeta sa valise dans le vestibule, sur le parquet, à côté d'une paire de bottes fantaisistes et dorées.

- Qu'est-ce que c'est?

- Des bottes, risqua Solange également surprise. - Des bottes de cirque, oui! Quelque chose me dit que ton fils est rentré au bercail! Je vais lui trotter les oreilles, moi!

Comme un bruit de verre cassé provenait de la cuisine, le professeur se dirigea à grandes enjambées dans le couloir long et étroit qui séparait l'office du reste de l'appartement; Solange le suivait en courant presque pour limiter le drame. Le professeur s'arrêta, interdit, sur le seuil de la cuisine. Un jeune homme à barbe filasse, des manchettes de dentelles à sa chemise bouffante, mangeait avec les doigts dans une terrine de foie gras. Assise à la table paysanne où Amalia, la bonne, posait la vaisselle à ranger, une jeune fille mince et bième, des yeux en amande, un buisson de cheveux blonds et frisés, avait déjà avalé cinq yaourts et tournait sa langue dans les pots pour ne pas en perdre une lichette. Dans un coin, effondrée, le visage dans les deux mains, Amalia reniflait.

- Madame, madame, disait-elle d'une voix faible. - Que font chez moi ces deux clowns? criait le professeur.

- Des amis de Monsieur Roland, Monsieur.

- Mais... dit Madame Portallier en étudiant la jeune fille, elle a mis ma robe de Givency!

- Che me tisais bien que ça me tonnait un côté pourgeois, dit la fille au menton barbouillé de yaourt.

- Sortez d'ici! huria le professeur en levant le malotru par le col.

- On y va, Gretta, dit ce dernier à la blonde.

A Cannes, on se battait en plein festival. Les photographes délaissaient les stilettes qui se tortillaient sur les galets en bikini, mais ils se pressaient dans la grande salle du Palais.

- Ils ont nettoyé tout le frigo, se lamentait Amalia.

- Monsieur Roland? demanda Madame Portallier.

- Dans sa chambre, Madame.

Le professeur poussait devant lui les invités de son fils et les flanqua sur le palier.

- Mais! Ma robe, René, ma robe?

- Je t'en paierai une autre! De toute façon, cette zazzone a dû y fourrer ses puces!

On sonnait, il ouvrit d'un geste brutal.

- Che peux régubéer mes bottes dorées? murmura l'étrangère en socquettes.

Le professeur les ramassa pour les lui jeter avec de claquer la porte. Il grommelait:

- Des bottes dorées avec du Givency...

Il avançait maintenant vers la chambre de Roland tandis que son épouse répétait: « Ma robe, ma robe... » Ils trouvèrent leur fils dans son lit, le bras autour d'une autre jeune fille à taches de rousseur. Ils furèrent tous les deux des gauloises et la chambre disparaissait dans un nuage de tabac. Roland éteignit son transistor:

- Ah, c'est vous? Je m'en doutais en entendant le rafut.

- Tu te crois dans un hupanar? dit le professeur.

- Je me crois chez moi.

- Tu n'es que chez moi, et tu n'es pas majeur!

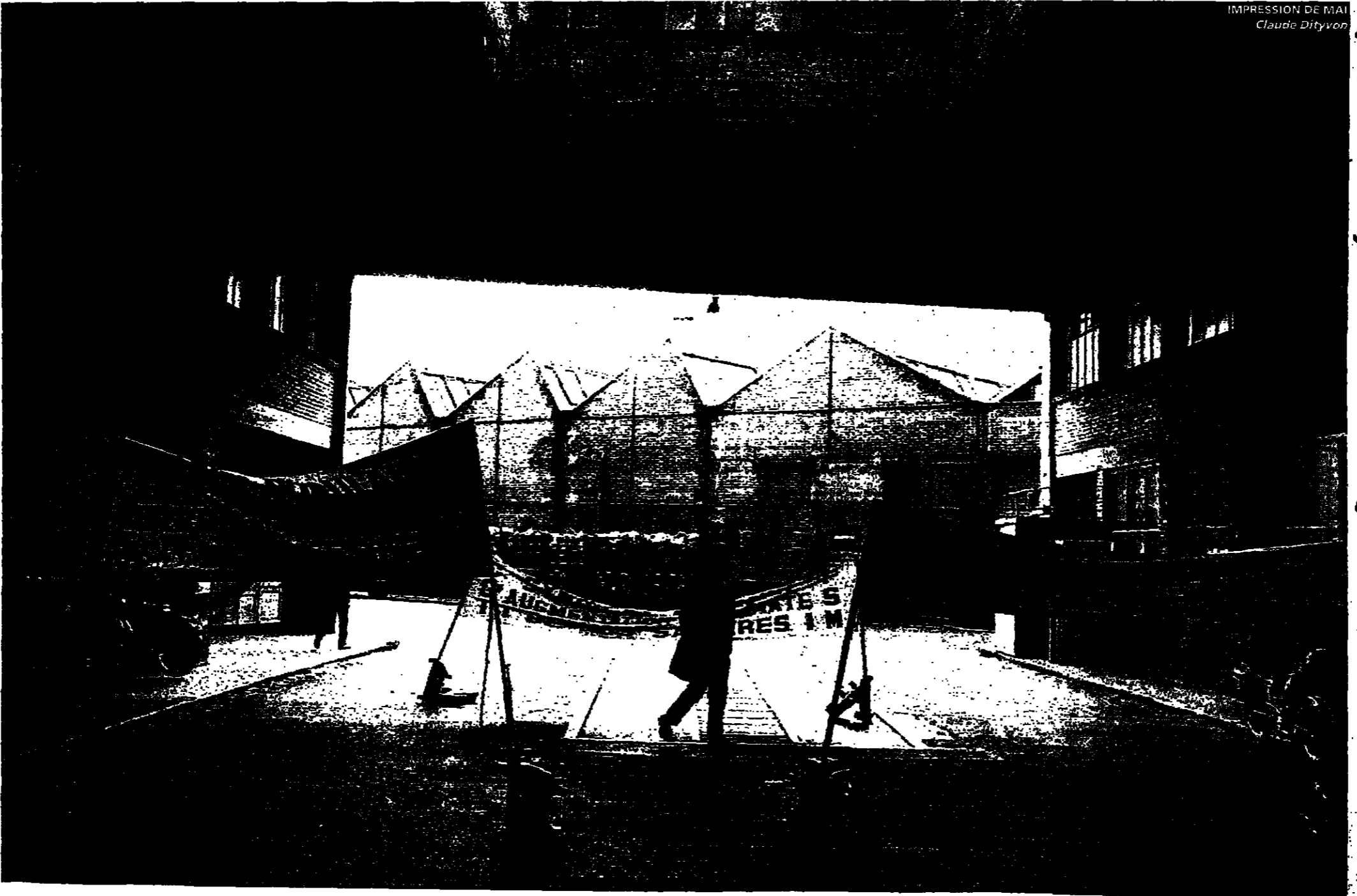
- J'ai vingt et un ans dans deux mois.

- Et dans deux mois, je te fous à la porte! Lève-toi et emmène cette gougangine!

- Vous n'êtes pas à Trouville? Ah oui, la grève, on vient d'entendre ça à la radio, et ça va continuer, et ça va s'accroître, tu vas voir, le courrier, l'électricité, les usines, ton hôpital, les éboueurs, l'essence, tout!

LES grèves spontanées et les débrayages se multipliaient dans tout le pays. A mi-journée, deux millions de salariés avaient cessé le travail. A Paris, les métros et les bus roulaient de façon imprévue et chaotique; la direction des transports prévoyait déjà des cas pour certains trajets. Air France annulait la plupart de ses vols à cause de la grève du personnel au sol. Cela éclatait dans l'Aisne, à Nice, à La Seyne, au Havre, à Lyon; les mineurs alsaciens n'extrayaient plus la potasse et les chantiers de Saint-Nazaire fermaient, comme une manufacture de meubles dans les Vosges, comme des verreries en Meurthe-et-Moselle ou des mines à Douai et à Lens. Tous les métiers étaient touchés. Les employés, les artisans, les paysans joignaient dans le désordre leurs revendications à celles des ouvriers et des étudiants. Des perturbations commençaient à la télévision et à la radio d'Etat où l'on réclamait une information libérée; le syndicat des comédiens s'interrogeait sur une grève des théâtres.

A Cannes, on se battait en plein festival. Les photographes délaissaient les stilettes qui se tortillaient sur les galets en bikini, mais ils se pressaient dans la grande salle du Palais. Parce qu'il refusait que son film participe à la compétition, Carlos Saura, aidé par sa compagne Géraldine Chaplin, s'accrocha sur l'écran pour empêcher la projection, mais le rideau se leva sur l'écran, et voilà nos contestataires pendus en l'air. En dessous d'eux, ce fut alors une mêlée entre les partisans et les adversaires du festival. Un spectateur renversa Truffaut et Godard reçut une gifle parce qu'il criait de son ton nasillard: « Les films appartiennent à ceux qui les font! » La pro-



IMPRESSION DE MAI Claude Dityvon

[Faded and mostly illegible text on the right side of the page, likely bleed-through from the reverse side of the paper.]

PASSÉ-PRÉSENT

Aimé Halbeher Le gardien du phare Renault

Michel Broudeau

L'homme que l'on disait en mai 1968 être le vrai patron de la Régie Renault, alors secrétaire général du syndicat CGT à Billancourt, Aimé Halbeher, est aujourd'hui à la retraite à soixante-deux ans. L'œil bleu comme la chemise, il n'a pu rompre avec ses habitudes à Billancourt, le quartier d'où il voit l'inaccessible paquebot de l'Île Seguin...

Citroën et Peugeot, seront dans les derniers à reprendre. L'essentiel de la plate-forme est obtenu, sauf sur la réduction du temps de travail, où on n'a eu que deux heures et demie, et le paiement des jours de grève, qui ne s'est effectué qu'à 50 %...



Aimé Halbeher à l'usine Renault de Boulogne-Billancourt en mai 1968.

PAROLES

'Cohn-Bendit ? Qui est-ce ?' Georges Séguin en conférence de presse, puis à Télé-Souff... 'Nous ne sommes pas là pour enrayer en permanence le gouvernement, et je dois dire que, bien souvent, les consignes que j'ai reçues correspondaient à mes réactions critiques de citoyen...'

salaira, on était déclaré à la Sécurité, comme les apprentis de maintenant... A quatorze ans, il est déjà politique, son entourage est communiste. L'immense usine, théâtre de grandes grèves déjà, le fascine. Il commence à travailler comme ajusteur-outilleur dans l'Île Seguin...

DES JOURS AUX NUITS

Le 15 mai, c'est l'occupation de Renault-Céron. Aussi, quelques ateliers de Billancourt arrêtent le travail. Un millier de personnes défilent en chantant 'Occupation !', sans réussir à faire débrayer les 35 000 ouvriers... Le 20 mai, l'assemblée générale des personnels de l'ETIT décide d'adopter le principe d'une grève générale... Le 27 mai, une manifestation est organisée à Billancourt...

Réalisé en documentation du Monde

jection continuait sur la bagarre et la bagarre dans la pénombre ; des combattants tombaient dans les jardinières d'hortensias au bord de la scène. Quand la lumière revint, on se conspicua avant d'être évacués. Les plus forcés poursuivirent l'empoignade et les discours dans la salle Jean-Cocarde. Les cinéastes étrangers, invités à montrer leurs films, n'y comprenaient rien ; ils plaidaient pour le festival, une importante occasion de se faire connaître dans le monde...

DEJA vingt-deux heures trente et la Caravelle du président de la République n'arrivait pas. Autour de Georges Pompidou, qui s'efforçait de conserver un air placide et fumaillait sans cesse, des ministres inquiets attendaient le retour du Général. Celui-ci avait décidé d'abréger son voyage en Roumanie, même si le Premier ministre, au téléphone, l'en avait dissuadé pour contrôler seul la situation. Georges Pompidou se flattait d'avoir l'habitude des grèves ; il en avait subi un si grand nombre. Il était persuadé de les laisser pointer, pour qu'elles deviennent impopulaires et s'interrompent par la force des choses...

Voilà l'avion. Il se pose. Georges Pompidou consulte sa montre bracelet : dix minutes de retard, le Général doit être en rage. On roule la passerelle et la troupe des ministres s'en approche, Fouchet, Courvoisier, Malraux à la météo tombée sur l'œil, le visage désarticulé par des grimaces nerveuses, le col du pardessus relevé haut. La porte s'ouvre. Le Général sort en haut de la passerelle dans son long manteau. On l'observe pendant qu'il descend. Il a l'air souriant et il dit : - Heureux de vous voir, messieurs.

A Marseille... Puis il entraîne le Premier ministre jusqu'à la DS noire de la présidence et l'invite à le suivre pour une mise au point dans son bureau de l'Élysée. Laissez en plan, les ministres sont tout de même rassurés : le Général a l'air content. A dire vrai, son peuple en Roumanie l'avait ébloui.

Boulogne-Billancourt 27 mai... 'Voilà qu'un grand vent salubre se lève d'un bout à l'autre de notre continent !' L'idée était claire. Le Général espérait élargir l'Europe à ces pays de l'Est qui cherchaient à se démarquer de Moscou. Or, une Europe forte et sonnée d'un bout à l'autre faisait bloc contre les deux puissances hégémoniques, les États-Unis et l'URSS. Alors, les plaisanteries des potaches parisiens... De Gaulle, lui non plus, n'aimait pas cette société de consommation et de gaspillage : il condamnait en privé le capitalisme et le communisme, voulait ouvrir une autre voie, celle de la participation des travailleurs aux responsabilités et aux bénéfices : voilà son grand dessein. Les partis de gauche s'y opposaient par esprit de boutique, ses ministres y voyaient un rêve impossible, qu'importe, de Gaulle passerait une fois de plus au-dessus des coteries pour s'adresser directement au peuple. Il songeait à un référendum.

Sur la façade de l'Élysée, côté jardin, le bureau du Général était encore éclairé à minuit. Avait-il été convaincu par les arguments prudents de son Premier ministre, ou, à l'inverse, maintenait-il son impossible fermé ? (à suivre)

هكذا من الإلهام

Sous la mondialisation, un retour à Marx ?

SERAIT-CE LA THÈSE de Marx selon laquelle le capitalisme est par essence destiné à s'étendre à l'ensemble de la planète...

tous ses devanciers par sa puissance d'universalisation. Universalité extensive : renversant toute barrière, le capital tend d'emblée vers le marché mondial et l'interdépendance de toutes les nations...

interventions, prononcées sous la coupole du grand amphithéâtre de la Sorbonne, lors de la séance de clôture, sur les lieux mêmes qui virent Jean-Paul Sartre s'adresser longuement à la jeunesse révoltée de 1968...

LES GUERRES PASSÉES

L'initiative de cette rencontre revient à Françoise Lazard. Elle en 1995 à la direction de l'association Espaces Marx, un centre de réflexion proche du PCF mais ouvert à tous ceux que Marx intéresse...

La ligne directrice était de faire appel à tous ceux qui, à travers le monde, continuent de s'interroger sur les concepts élaborés par Marx, qu'ils soient chercheurs, universitaires, syndicalistes, ou acteurs du changement politique et social...

On a donc pu voir d'anciens militants communistes, trotskistes et maoïstes, devenus quinquagénaires, se raconter leurs guerres passées, en éclatant parfois d'un rire homérique, sous les yeux de marxistes hindous, japonais ou américains...

mouvements ou partis de gauche ou d'extrême gauche des pays en voie de développement, d'attitudes relativement nostalgiques à l'égard de ce qu'on appelait jadis « le mouvement communiste international »...

Mais « ces buttes témoins du passé », selon la formule de Patrice Cohen-Séat, avocat communiste et président d'Espaces Marx, étaient finalement plutôt rares...

L'UTOPISTE

Qu'est-ce que Marx peut apprendre aux enfants du siècle le plus tragique qui soit, deux ans avant qu'ils ne basculent dans l'autre millénaire ? La réponse ne va pas de soi...

On sait l'aventure posthume qui est arrivé au marquis de Custine. Cet aristocrate français, visitant la Russie tsariste par olivette, a de fait analysé la société soviétique avec un siècle d'avance...

Dominique Dhombres

Le Monde

21 bis, RUE CLAUDE-BERNARD - 75242 PARIS CEDEX 05

EDITORIAL

Volonté de puissance

L'INFORMATIQUE est trop essentielle pour que son devenir puisse être intégralement confié à une firme privée...

gain d'interventionnisme de l'administration Clinton qui tranche avec le laissez-faire qui dominait lors de la vague des fusions-acquisitions des années 80...

Troisième révolution industrielle après les chemins de fer et l'électricité, l'informatique est historiquement la première des grandes technologies structurantes qui ne soit pas régulée par les autorités...

En voulant éviter qu'une entreprise n'étouffe l'innovation, le risque est, évidemment, d'étouffer cette entreprise qui réussit mieux que les autres...

Pour l'Etat fédéral américain, cette bataille marque une nouvelle ère dans la stratégie de lutte contre les monopoles, avec un retour...

L'Etat moderne doit veiller à ce que le marché ait une capacité permanente d'innovation. Et, pour ce faire, il ne doit pas céder devant la remise au goût du jour - au nom de la liberté des consommateurs - de vieux arguments ultra-libéraux...

Le Monde est édité par la SA LE MONDE. Président du conseil d'administration: Jean-Marie Colombani. Directeur: Jean-Marie Colombani...

Les gens par Kerleroux



Le 2 octobre 68, le massacre des étudiants mexicains

TRENTE ANS... Les Mexicains auront patienté près de trente ans pour voir enfin à la télévision, le 26 avril, les images de la sanglante répression qui mit un point final, le 2 octobre 1968, au mouvement étudiant déclenché deux mois plus tôt...

Televiva, la principale chaîne du Mexique, a franchi le pas en diffusant une émission produite par l'historien Enrique Krauze, qui a clairement montré la responsabilité du président de l'époque, Gustavo Diaz. Convenu que l'agitation universitaire avait pour objectif l'annulation des Jeux olympiques, dont l'ouverture était prévue pour le 12 octobre, le chef de l'Etat « décida de donner le coup de grâce au mouvement étudiant, qui vivait alors son déclin »...

« La plupart des jeunes se sont retrouvés dans la rue, ajoute-t-il, pour protester contre l'ordre établi, la répression sexuelle, l'interdiction des concerts de rock, etc. A l'époque, la police arrêtait les jeunes qui portaient les cheveux un peu longs et les leur coupait en pleine rue. Celui qui résistait risquait d'y laisser un bout d'oreille ! »...

JUGER LES RESPONSABLES Le dialogue était alors devenu impossible entre la jeunesse rebelle et le régime autoritaire du Parti révolutionnaire institutionnel (PRI), au pouvoir depuis quarante ans. « Nous avons progressé énormément sur le plan économique, beaucoup moins sur le plan social et pratique », écrit Octavio Paz le 6 septembre 1968. Il en concluait qu'il fallait réformer le système politique « pour accélérer le progrès social et permettre une meilleure répartition de la richesse »...

« Le mouvement mexicain a finalement été plus politique que son équivalent français », estime aujourd'hui un ancien dirigeant étudiant, Gilberto Guevara, qui fut, lui aussi, un séjour de trois ans en pri-

son et dirige aujourd'hui le mensuel Education 2001. « Nous étions confrontés à un despotisme bureaucratique qui a été durement secoué par les événements de 1968 et à aujourd'hui quasiment disparu, sans qu'on sache très clairement vers quoi on se dirige trente ans après. Malheureusement, ajoute-t-il, la répression de la fin des années 60 a contribué à renforcer le secteur antidémocratique qui domine largement au sein de la gauche actuelle. La plupart des cadres de ma génération éprouvent encore de la nostalgie pour cette révolution qu'ils n'ont pas pu réaliser »...

Au-delà des divergences idéologiques, la plupart des intellectuels et des membres de la classe politique s'accordent pour affirmer que les événements de 1968 ont obligé le régime à entamer un processus de libéralisation graduelle. La première réforme politique, en 1977-1978, a été suivie d'une série de réformes électorales qui ont permis à l'opposition, de gauche comme de droite, de consolider ses positions, au point de pouvoir envisager une victoire lors du prochain scrutin présidentiel, en l'an 2000. « Ce n'est pas une raison pour abandonner notre exigence que les coupables du massacre de 1968 soient jugés, estime néanmoins Gilberto Guevara. Nous avons droit à la vérité, pour en finir une fois pour toutes avec les mensonges monstrueux du gouvernement de Gustavo Diaz, qui s'est inventé une conspiration communiste pour justifier ce crime contre l'humanité »...

son et dirige aujourd'hui le mensuel Education 2001. « Nous étions confrontés à un despotisme bureaucratique qui a été durement secoué par les événements de 1968 et à aujourd'hui quasiment disparu, sans qu'on sache très clairement vers quoi on se dirige trente ans après. Malheureusement, ajoute-t-il, la répression de la fin des années 60 a contribué à renforcer le secteur antidémocratique qui domine largement au sein de la gauche actuelle. La plupart des cadres de ma génération éprouvent encore de la nostalgie pour cette révolution qu'ils n'ont pas pu réaliser »...

Au-delà des divergences idéologiques, la plupart des intellectuels et des membres de la classe politique s'accordent pour affirmer que les événements de 1968 ont obligé le régime à entamer un processus de libéralisation graduelle. La première réforme politique, en 1977-1978, a été suivie d'une série de réformes électorales qui ont permis à l'opposition, de gauche comme de droite, de consolider ses positions, au point de pouvoir envisager une victoire lors du prochain scrutin présidentiel, en l'an 2000. « Ce n'est pas une raison pour abandonner notre exigence que les coupables du massacre de 1968 soient jugés, estime néanmoins Gilberto Guevara. Nous avons droit à la vérité, pour en finir une fois pour toutes avec les mensonges monstrueux du gouvernement de Gustavo Diaz, qui s'est inventé une conspiration communiste pour justifier ce crime contre l'humanité »...

Bertrand de la Grange

IL Y A 50 ANS, DANS Le Monde

Segonzac à la galerie Charpentier

LES SALLES du rez-de-chaussée de la galerie Charpentier, faubourg Saint-Honoré, sont occupées en entier par un ensemble de dessins, gravures, aquarelles et tableaux, par André Dunoyer de Segonzac...

la Vénus de Médicis (1912), aux toutes dernières, en passant par les nus et les scènes de baignades, tout découle de la même pensée, tout est pénétré de semblable lumière, qui est don de naissance de l'artiste.

René-Jean (19 mai 1948)

Le Monde SUR TOUS LES SUPPORTS

Télématique : 3615 code LEMONDE. Documentation sur Minitel : 3617 code LMDOC ou 08-36-29-04-56. Le Monde sur CD-ROM : renseignements par téléphone, 01-44-08-78-30. Index et microfilms du Monde : renseignements par téléphone, 01-42-17-29-33. Le Monde sur CompuServe : GO LEMONDE. Adresse Internet : http://www.lemonde.fr. Films à Paris et en province : 08-36-68-03-78.

مسك من الاصل

ENTREPRISES

LE MONDE / MARDI 19 MAI 1998

CONCURRENCE Le gouvernement américain et les procureurs d'une vingtaine d'Etats devaient engager, lundi 18 mai, une procédure judiciaire à l'encontre de Microsoft, la firme créée

et dirigée par Bill Gates. Les négociations de dernière minute, engagées jeudi 14 mai, afin d'essayer de trouver un terrain d'entente ont tourné court. ● LES PRATIQUES commerciales de Microsoft

sont jugées anticoncurrentielles. L'entreprise est accusée d'abuser de sa position dominante dans les systèmes d'exploitation pour ordinateurs personnels (PC) pour s'imposer

dans des domaines connexes, comme les logiciels d'accès à Internet. ● MICROSOFT se défend en indiquant que le gouvernement cherche à l'empêcher d'innover en intégrant de nouvelles

fonctions dans son logiciel d'exploitation. ● WINDOWS 98, la nouvelle version du logiciel d'exploitation de Microsoft, pourrait malgré tout être livré aux constructeurs informatiques.

Une procédure antitrust va être lancée contre Microsoft

Les négociations engagées avec le fabricant de logiciels pour micro-ordinateurs n'ont pu aboutir. Les autorités américaines lui reprochent d'utiliser sa puissance pour étouffer la concurrence, notamment dans les programmes d'accès à Internet

SAUF RETOURNEMENT de dernière minute, le département américain de la justice, qui a déjà traîné Microsoft devant un tribunal en octobre 1997, devait engager, lundi 18 mai, une nouvelle procédure judiciaire à l'encontre de la star des logiciels. Les procureurs d'une vingtaine d'Etats américains devaient faire de même. Au centre des accusations figurent plus que jamais les pratiques commerciales de la firme créée et dirigée par Bill Gates. Cette dernière est accusée d'abuser de sa position dominante dans le domaine des systèmes d'exploitation pour ordinateurs personnels (PC), son logiciel Windows équipant près de 90 % de ces machines.

En fin de semaine dernière, le département de la justice et les différents Etats avaient décidé de suspendre le dépôt de leurs plaintes, initialement prévu jeudi 14 mai (voir *Le Monde* du 16 mai), veille du début de la livraison des premiers exemplaires de Windows 98 aux fabricants de PC. Ils souhaitaient se donner le temps de trouver, si possible, un accord à l'amiable avec l'éditeur. Ce dernier, en échange, avait accepté de reporter au lundi 18 mai l'envoi

des premières copies de Windows 98. Ces discussions ont tourné court. Dès samedi 16 mai, le département de la justice a annoncé leur échec. Déplorant cette rupture des négociations, Bill Gates a accusé le « gouvernement américain de « tenter d'avantager » ses concurrents. « C'est vraiment sans précédent », a-t-il déploré. Malgré tout, Microsoft s'est déclaré, dans le courant du week-end, décidé à expédier Windows 98 aux constructeurs informatiques, comme si de rien n'était, le 18 mai. La commercialisation du logiciel auprès du grand public reste prévue le 25 juin.

La direction de Microsoft juge inacceptables les demandes formulées par le gouvernement. Il souhaite donner la possibilité aux fabricants de PC de faire apparaître, au choix, dans la page de garde de Windows 98, l'icône représentant le logiciel Explorer ou celle d'un produit concurrent, comme celui de Netscape, en indiquant son code informatique dans Windows 98.

« Lorsque l'on exige cela, nous leur avons demandé de le répéter tout haut », a indiqué Bill Gates, dans un entretien à *Time Magazine*, paru lundi. Les négociateurs du département de la justice ont pour leur part souligné que cette possibilité avait, au départ, été évoquée par les dirigeants de Microsoft eux-mêmes, avant qu'ils ne reviennent sur cette proposition, vendredi 15 mai.

La direction de l'entreprise a ensuite proposé de faire disparaître le logo Windows 98, que tout utilisateur apercevra pendant quelques secondes lorsqu'il allumera son PC. Mais cette proposition a été jugée comme une « opération cosmétique » par le département de la justice.

La procédure que devaient engager, lundi 18 mai, le département de la justice et les Etats américains, viendra s'ajouter à celle initiée par les seuls services antitrust du gouvernement, en octobre 1997. Ce procès, qui est toujours en cours d'instruction, concerne également les pratiques commerciales de Microsoft à l'égard de ses concurrents dans le domaine des logiciels d'accès à Internet. Mais il ne concerne que les pratiques liées à la vente de l'actuelle version de son système d'exploitation, Windows 95.

Microsoft s'est exécuté, tout en précisant que ce n'était que de manière temporaire, dans l'attente du verdict final. L'entreprise a également décidé, d'elle-même, de modifier les termes de certains contrats avec des fournisseurs d'accès à Internet, jugés léonins par les autorités fédérales.

L'éditeur a par ailleurs obtenu d'un tribunal, qui a statué en appel à sa demande, le gel des travaux de l'expert Lawrence Lessig, un professeur de droit à l'université de Harvard. Celui-ci avait été désigné par le juge Jackson, afin de s'éclairer sur le fond de l'affaire, d'ici au 31 mai, avant qu'il ne rende son verdict définitif. Le nouveau bras de fer avec Bill Gates, dans lequel devaient s'engager, lundi 18 mai, le gouvernement et la vingtaine d'Etats américains, a lui aussi toutes les chances d'engendrer une longue procédure.

Philippe Le Cour

Les éléments d'accusation du département de la justice

L'« AFFAIRE MICROSOFT » trouve son fondement sur le terrain des logiciels d'accès à Internet, où la compagnie dirigée par Bill Gates a, dans un premier temps, été distancée par la société américaine Netscape et son logiciel Navigator, avant de regagner, depuis le début de 1997, des parts de marché. Les concurrents estiment que ce regain s'explique par des pratiques anticoncurrentielles.

Au-delà de la seule affaire des logiciels d'accès à Internet, c'est bien le comportement de Microsoft vis-à-vis de l'ensemble de l'industrie informatique qui est aussi en question. Microsoft est accusé d'utiliser le poids que lui confère sa position dans les logiciels d'exploitation (Windows 95 équipe plus de 95 % des PC vendus dans le monde) pour écraser la concurrence. Les arguments sont les suivants :

● Microsoft étouffe les concurrents. Comme la compagnie dicte sa loi dans les systèmes d'exploitation, elle dispose d'une longueur d'avance pour le développement de nouveaux logiciels applicatifs. Ainsi Microsoft n'a jamais hésité à intégrer, dans son logiciel d'exploitation, de nouvelles applications qu'en eux ne peuvent proposer que comme produits séparés, ce qui réduit leurs chances de réussite.

● Microsoft casse les prix voire donne son logiciel Explorer. Les enquêteurs du département américain de la justice ont obtenu des documents internes décrivant les grandes lignes du plan de reconquête de Microsoft face à Netscape, lancé en 1996. Ceux-ci stipulaient notamment qu'il fallait battre en brèche les positions de Netscape au sein de la clientèle des entreprises en faisant valoir que les licences Windows incorporaient le droit à l'utilisation gratuite d'Explorer.

Parallèlement, Bill Gates s'est également engagé dans le projet Teledesic visant à offrir, à travers un réseau de satellites, l'accès au niveau mondial à des informations multimédia. Il a, là aussi, tenté d'imposer son projet comme standard de fait au niveau mondial en s'appropriant toutes les fréquences de fonctionnement pour ce type de système. Finalement, en novembre 1997, les instances internationales des télécommunications ont mis un frein à cette ambition en adoptant une méthode d'attribution des fréquences qui devrait permettre à d'autres projets concurrents de se développer.

● Microsoft menace les fabricants d'ordinateurs personnels (PC). Il force les fabricants à installer sur leurs machines son logiciel d'accès à Internet, Explorer, en lieu et place de Navigator, en les menaçant de ne pas leur céder des licences pour son logiciel d'exploitation Windows, produit clé pour le fonctionnement d'un PC.

Le constructeur d'ordinateurs Compaq a reconnu que, lorsqu'il a voulu, en 1996, installer Navigator sur certaines catégories de ses machines, Microsoft l'a menacé de stopper ses licences pour Windows. Le groupe texan a renoncé à son projet.

● Microsoft a un poids financier écrasant. Son monopole sur les logiciels d'exploitation pour les PC procure à Microsoft un poids financier tel (11,4 milliards de dollars de chiffre d'affaires, 3,45 milliards de dollars de bénéfices, 2,5 milliards de dollars de capacité de recherche-développement), qu'il lui est possible à tout moment, s'il ne parvient pas à développer un produit par lui-même, à acquérir celui d'un concurrent, voire à prendre purement et simplement le contrôle de ce concurrent.

● Microsoft peut étendre son empire sans limite. La compagnie a les moyens de se diversifier vers d'autres catégories d'équipements. Vers l'informatique plus haut de gamme d'abord, où l'offensive est déjà bien engagée avec Windows NT. Mais aussi vers des secteurs hors de l'informatique traditionnelle, comme les matériels d'électronique grand public - avec Windows CE. Dans ce dernier domaine, la compagnie a déjà accompli des offensives marquées. Le groupe a investi 1 milliard de dollars pour entrer au capital de l'opérateur américain de télévision câblée Comcast et il dispose d'une société commune d'informations sur le câble et Internet avec NBC. Il a acquis la société WebTV, qui réalise des décodeurs d'accès à Internet via les téléviseurs, et il a mis d'énormes moyens en jeu afin de tenter d'imposer aux diffuseurs de télévision sa propre norme de télévision numérique haute définition.

Ph. L. C.

La défense présentée par Bill Gates

MICROSOFT répond à ses accusateurs qu'il ne viole pas les lois antitrust. Ses arguments s'appuient sur les caractéristiques propres et le caractère naturellement complexe de l'industrie informatique.

● La liaison entre les logiciels d'application et les systèmes d'exploitation est naturelle, explique le groupe de Bill Gates. Il ne conteste pas le fait qu'il lie la vente de son logiciel d'accès à Internet, Explorer, à celle de son logiciel d'exploitation Windows. Mais ce lien ne fait que suivre l'évolution technologique et commerciale.

● L'entreprise ne dispose pas d'une position de monopole. L'entreprise ne nie pas que ses logiciels d'exploitation sont présents dans 90 % au moins des PC vendus dans le monde, mais elle relève que ses produits ne représentent que 13 % des ventes de systèmes d'exploitation toutes catégories d'ordinateurs confondues.

● L'entreprise ne empêche d'améliorer nos produits. L'entreprise ne empêche d'améliorer nos produits.

● La compagnie ne agit contre la concurrence. Elle ne toute utilisation de son poids dans les logiciels d'exploitation et en veut pour preuves, en exemple, la naissance et la croissance de la société américaine Netscape avec Navigator dans les logiciels d'accès à Internet, ou du langage de programmation Java du constructeur informatique américain Sun.

Longue procédure

- Août 1995 : un accord (consent decree) conclu un an plus tôt entre Microsoft et la justice américaine est approuvé. Il stipule que le fabricant de logiciels ne peut obliger les fabricants d'ordinateurs qui installent le système d'exploitation Windows 95 à livrer leurs machines avec d'autres logiciels Microsoft.
- Septembre 1996 : le ministère de la justice décide d'ouvrir une enquête sur l'intégration automatique du logiciel de navigation sur Internet Explorer, concurrent de Netscape, dans le logiciel d'exploitation Windows 95.
- 20 octobre 1996 : le ministère de la justice dépose plainte pour violation de l'accord de 1995, estimant que Explorer constitue un logiciel autonome.
- 11 décembre 1997 : le juge Thomas Jackson demande une expertise supplémentaire mais exige de Microsoft, dans une décision préliminaire, de traiter Explorer comme un logiciel autonome.
- 15 décembre 1997 : après avoir

affirmé que Windows 95 ne pouvait fonctionner sans Explorer, Microsoft offre la possibilité aux fabricants d'installer une version antérieure et expurgée d'Explorer de son système d'exploitation. Il fait toutefois appel de la décision du 11 décembre.- 17 décembre 1997 : le ministère de la justice demande à Microsoft de continuer d'installer la version la plus récente de Windows 95, tout en masquant à l'utilisateur l'existence du logiciel Explorer.
- 16 janvier 1998 : Microsoft fait appel de la désignation d'un expert indépendant par la justice dont elle conteste l'impartialité.
- 22 janvier 1998 : Microsoft signe un accord avec le ministère de la justice qui estime que le fabricant de logiciels a satisfait aux exigences stipulées le 11 décembre 1997. Microsoft réclame la fin de la procédure judiciaire en cours.
- 12 mai 1998 : une cour d'appel, statuant à la demande de Microsoft, indique que la décision du 11 décembre 1997 relative à Windows 95 ne saurait s'appliquer à Windows 98.

LA QUESTION du monopole sur le marché des ordinateurs personnels (PC) et les abus qui peuvent en découler, ne concernent pas les seuls logiciels d'exploitation et Microsoft. Ils s'étendent de la même façon aux microprocesseurs - l'organe de commande d'un PC - et à l'industriel, qui en est le premier fournisseur au monde : Intel. Car le fabricant américain de semi-conducteurs détient une part de marché quasi-équivalente à celle que la société de Bill Gates revendique pour ses systèmes d'exploitation : environ 85 % des PC vendus chaque année font appel aux composants d'Intel.

La firme de Santa Clara (Californie) ne fait pas encore l'objet d'un procès. Le 28 avril, le quotidien *USA Today* a annoncé que la Commission fédérale du commerce (FTC) s'approprierait à engager des actions judiciaires contre les pratiques commerciales d'Intel. La FTC a ouvert en septembre 1997 une enquête afin de

déterminer si l'industriel californien « s'est livré ou se livre à des pratiques déloyales ou frauduleuses ». Elle aurait réuni suffisamment d'éléments pour répondre par l'affirmative. Suite à cet article, certains intervenants dans ce dossier ont fait savoir que la FTC n'a pas encore pris de décision.

Un récent jugement a donné de l'espoir à ces critiques d'Intel. Un juge fédéral de l'Etat d'Alabama a condamné Intel, à la mi-avril, dans une affaire qui l'opposait à la société américaine Intergraph. Il a estimé qu'Intel a abusé de sa position dans les microprocesseurs

pour restreindre la concurrence dans les composants de traitement graphique, domaine où Intergraph détient des brevets. Intel a fait appel de cette décision.

Ce marché des composants de traitement graphique fait d'ailleurs l'objet de toute l'attention des services antitrust américains. Car Intel ne cache pas son ambition de s'imposer dans ce domaine, où il a lancé de nouvelles technologies et où il a multiplié prises de participation (dans la société américaine Real 3D) et acquisitions (l'américain Chips & Technologies).

En janvier, la FTC a malgré tout donné son feu vert au rachat de Chips & Technologies. Tout en prévenant qu'elle suivra de très près les effets de cette opération. En 1993, après deux années d'enquête, l'agence gouvernementale n'avait rien trouvé à redire aux pratiques commerciales du fabricant de semi-conducteurs.

Ph. L. C.

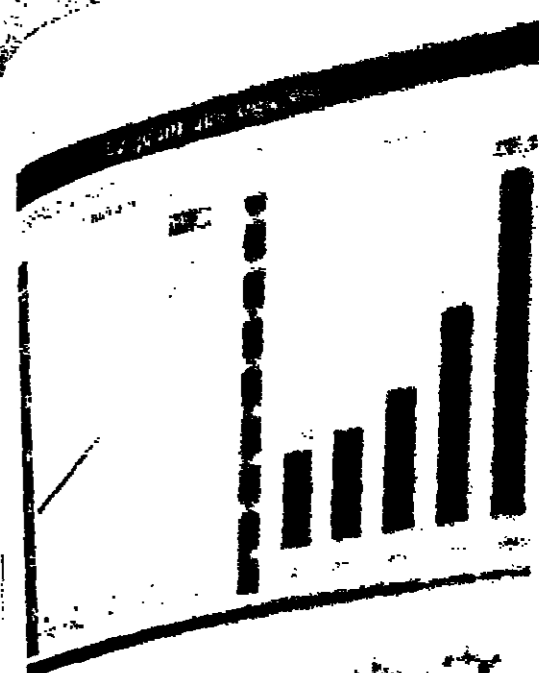
Le fabricant de puces Intel également dans la mire des autorités

Environ 85 % des PC vendus chaque année font appel aux composants du groupe américain

« Je ne suis pas inquiet », a assuré, lundi 11 mai, Craig Barrett, le directeur exécutif d'Intel, lors de l'inauguration d'une nouvelle unité de production en Irlande. M. Barrett, qui doit succéder à Andrew Grove au poste de PDG le 21 mai, se déclare plus préoccupé par un possible retard de la sortie de Windows 98 de Microsoft, qui aurait, selon lui, pour effet de geler les achats de PC et, par contre-coup, de puces d'Intel.

Chez les industriels, que ce soit les fabricants de semi-conducteurs ou d'ordinateurs, les critiques formulées à l'encontre d'Intel portent notamment sur l'utilisation déloyale que tirerait le groupe de sa position de force dans les microprocesseurs (6,9 milliards de dollars de bénéfices en 1997, soit 42 milliards de francs) pour tenter de s'imposer dans d'autres catégories de composants utilisés dans les PC.

Un récent jugement a donné de l'espoir à ces critiques d'Intel. Un juge fédéral de l'Etat d'Alabama a condamné Intel, à la mi-avril, dans une affaire qui l'opposait à la société américaine Intergraph. Il a estimé qu'Intel a abusé de sa position dans les microprocesseurs



Commentaires... La réponse... [Illegible text in the right margin]

صكذامن لإيمل

On connaît encore mieux une banque quand on connaît ses chiffres.

542
milliards d'euros - résultat net part du groupe 1997. Le résultat augmente de 11,5 % en FRF et de 12,9% en BEF.

6
milliards d'euros - fonds propres 1997 (avant affectation, y compris part des tiers et FRSG).

113,5
milliards FRF - engagements nouveaux pour le financement des équipements collectifs en 1997, ce qui correspond à une part de marché en Europe de plus de 10%.

660,8
milliards FRF - 4 074,2 milliards BEF - encours total des crédits à la clientèle fin 1997, représentant 50 % des actifs du groupe.

2 207
milliards d'euros - produit net bancaire 1997.

11 000
collaborateurs pour l'ensemble du groupe.

18%
stabilité des fonds propres 1997. Ce taux tient compte de la plus-value réalisée lors de la vente de la participation dans la Banque Bruxelles Lambert.

AA+/Aa1
notations du Crédit local de France et du Crédit Communal de Belgique par les agences de notation Standard and Poor's et Moody's.

17,3
FRF - dividende par action 1997, hors avoir fiscal proposé aux actionnaires de Dexia France à l'assemblée générale du 19/05/98, en hausse de 10,2 % par rapport à 1996.

14
Dexia est implanté dans 14 pays en Europe.

95%
part de marché du Crédit Communal de Belgique dans le domaine du financement de secteur public belge.

55,8%
coefficient d'exploitation, un taux record, l'un des moindres élevés de la profession bancaire en Europe.

55,2
milliards FRF - 340,34 milliards BEF - capitalisation boursière du groupe Dexia au 31/12/1997.

CAC 40
l'action Dexia France figure parmi les quarante premières valeurs de la cote à la Bourse de Paris.

DEXIA

Dexia, le groupe bancaire européen né de la fusion du Crédit local de France et du Crédit Communal de Belgique, affiche fin 1997 un total de bilan de 1 221 milliards de FRF.

Dexia est le leader européen du financement des équipements collectifs et exerce également les métiers de banque commerciale et de gestion d'actifs.

185 000
millions d'euros - total de Biz en 1997, qui place Dexia parmi les 25 premiers établissements bancaires européens.

732,7
milliards de BEF - total de gestion d'actifs en 1997, une augmentation de 23,3 % par rapport à 1996.

+10%
majoration du dividende pour les actionnaires de Dexia France déduisant leurs titres au nominatif pendant deux exercices entiers et les ayant maintenus sous cette forme jusqu'à la date de mise en paiement du dividende.

47,8
milliards FRF - volume total des émissions obligataires de Crédit local de France en 16 devises différentes en 1997.

441
milliards BEF - encours des crédits aux particuliers, aux PME et aux indépendants fin 1997, en hausse de 22,3 % par rapport à 1996.

1 233
millions d'euros - charges d'exploitation 1997. Leur baisse de 0,7 % par rapport à 1996 traduit la bonne maîtrise des coûts.

950
agences de Crédit Communal de Belgique au service de la clientèle privée.

10,3%
ratio de solvabilité Tier1 capital.

130
part de marché du Crédit local de France dans le domaine du financement des collectivités locales françaises.

48
directions et agences de Crédit local de France dans chaque région, au service des collectivités locales françaises.

BEL 20
l'action Dexia Belgique figure parmi les vingt premières valeurs de la cote à la Bourse de Bruxelles.

160%
taux de croissance des primes d'assurance-vie encaissées en 1997, une augmentation conforme à la stratégie de hausse du groupe.

453
milliards FRF, 2793 milliards BEF - encours total des dépôts de la clientèle fin 1997.



COMMUNICATION

LE MONDE/MARDI 19 MAI 1998

Gérald de Roquemaurel souhaite relancer la presse quotidienne régionale

Bien que « Le Progrès » de Lyon ait échoué naguère dans cette voie, le PDG d'Hachette Filipacchi Médias estime, dans un entretien au « Monde », que le contexte socio-économique justifie une ouverture des contenus de la PQR aux sujets internationaux et nationaux

ALORS que l'assemblée générale des actionnaires du Groupe Lagardère doit avoir lieu mardi 19 mai, sa filiale chargée des médias écrits, le groupe Hachette Filipacchi Médias (HFM), vient à la fois de prendre la direction de *L'Événement du jeudi* et de procéder à une rationalisation de ses activités dans les quotidiens régionaux qu'il contrôle dans le sud de la France, notamment à Var-Matin. Dans un entretien au Monde, Gérald de Roquemaurel, PDG d'HFM, explique le rôle qu'il assigne à son pôle presse régionale et fait le point sur plusieurs dossiers de presse écrite.

« Quelle est votre stratégie en presse quotidienne régionale (PQR) dans le sud, où vous contrôlez La Provence, Nice-Matin et Var-Matin ainsi que les journaux corsés ?
- Le problème en matière de PQR est de reconquérir un marché perdu au profit d'autres médias. 93 % du marché de la publicité lo-

cale, soit globalement 100 milliards de francs, échappe à la PQR et bénéficie surtout au hors-médias. La PQR perd aussi en diffusion : à Lyon, par exemple, la vente des journaux nationaux dépasse celle du Progrès. C'est une situation nouvelle, révolutionnaire. Il faut donc se battre pour reconquérir des parts de marché publicitaire et les lectorats jeune et féminin.
» Se battre ne signifie pas qu'il faille se saigner pour gagner le canot du voisin. L'intérêt, pour un éditeur de PQR, consiste à constituer de grands blocs homogènes afin de rationaliser l'outil industriel et éditorial plus fortes. Cela ne veut pas dire tuer le pluralisme, au contraire. Je préfère un grand média, fort, pluriel, avec des points de vue variés, plutôt que des petits médias épars et sans moyens.
» Aux États-Unis, les grands régionaux - Chicago Tribune, Los Angeles Times, etc. - ont une audience

naionale sinon internationale. En France, on a, selon l'expression des années 50, une « grande » presse, une presse parisienne qui offre de l'information nationale et internationale, et une presse locale qui donne des informations de proximité. Tant que les lecteurs achètent les deux, tout le monde est content. Mais, de plus en plus, les lecteurs, parce qu'ils sont plus mobiles et que 80 % d'une classe d'âge a le bac, ont tendance à ne plus acheter que la presse nationale. Il faut donc créer un Chicago Tribune en France.
- Comment gagner une bataille que Jean-Charles Lignel a perdue lorsqu'il voulait faire du Progrès un quotidien régional d'inspiration américaine ?
- En France, on a trop tendance à considérer comme une information nationale de seconde main celle venant de Marseille, de Cherbourg ou de Nancy. Il faut qu'un quotidien régional apporte autant qu'un national. Et que la PQR s'adresse plus

aux jeunes et aux femmes. Ce que nous faisons avec *Femina-Hédo*, dont la diffusion globale devrait être de 2,5 millions d'exemplaires fin 1998, ou avec le cahier sports de *La Provence*. Enfin, c'est dans l'intérêt des éditeurs de PQR d'investir dans d'autres médias : gratuits, affichage et demain chaînes locales ou décrochages locaux.
- Où en sont les journaux corsés et l'imprimerie de Var-Matin ?
- La Corse et Corse-Matin ont une personnalité différente. La question de la pluralité de l'information ne se pose pas là comme ailleurs. Il y a en outre une forte duplication de lecture. Leur fusion n'est pas décidée.
» Quant à l'imprimerie de Toulouse, elle devrait être fermée durant le second semestre. C'est une décision qui n'est ni agréable ni facile, mais hélas nécessaire. C'est un problème de rationalisation des sites : aucune usine ne peut en effet tourner que deux heures par jour. En PACA, il est plus logique d'en avoir deux - Nice et Marseille - que trois. Après la fermeture de Toulouse, Var-Matin devrait être imprimé à Nice et Corse-Matin à Marseille.
- Avez-vous été intéressés par La Voix du Nord ? Ou par la possibilité d'entrer dans le capital du groupe Hersant ?
- La Voix du Nord publie nos deux suppléments hebdomadaires, TV et féminin. Nous avons suivi l'affaire et nous avons regardé le dossier, comme beaucoup d'autres, mais nous ne sommes absolument pas intervenus, ni directement ni indirectement.
» Quant au groupe Hersant, il a l'habitude de n'avoir aucune communication, dans la mesure où il n'est pas coté. Des mesures salutaires ont été prises, notamment dans

les journaux de l'Ouest (*Maine libre*, *Courrier de l'Ouest*). Les fondamentaux du groupe semblent bons. La Socpresse a eu le courage de sortir *France-Soir* de Roissy Print pour le relancer. J'ai donc le sentiment que ce groupe est en meilleure santé qu'il ne le dit lui-même ; je ne le vois pas vendre de quoi que ce soit. L'entrée dans leur capital ne fait pas partie de nos priorités.
- Quelles sont-elles ?
- Le développement de la presse magazine. Être davantage présent à l'international, notamment en Italie ; poursuivre les investissements à l'Est - je crois beaucoup à la Russie -, en Amérique du Sud et en Asie, où nous avons lancé *Première*. En France, nous développons *Femina-Hédo* et *Quo*, dont je remarque avec plaisir que Gruner und Jahr a publié une copie conforme. *XIX* - *Mais loin de nous l'idée de lui faire un procès pour plagiat !* Nous avons aussi deux ou trois autres projets de mensuels, mais leur lancement ne se fera pas avant 1999.
- Que comptez-vous faire de *L'Événement du jeudi* ? Et comment allez-vous relancer *Télé 7 jours* ?
- *Le bébé Événement* est encore un peu neuf pour nous. C'est un journal intéressant, qui doit jouer la contre-programmation dans l'univers des news magazines. Compte tenu de son positionnement, de sa diffusion et de sa place dans le marché publicitaire, le pari me semble jouable de parvenir à l'équilibre en 1999. Quant à *Télé 7 jours*, il n'y a pas péril en la demeure. Il a la plus forte diffusion en France et a bien résisté aux suppléments TV. Nous allons le faire évoluer prudemment d'ici à la rentrée, pour qu'il accompagne encore mieux l'évolution de la télévision tout en restant ce qu'il est, le journal de la famille.

- Que pensez-vous de l'accès de la presse à la publicité télévisée ?
- C'est un des combats que nous menons au sein du Syndicat de la presse magazine d'information (SPMI). La France est le seul pays de l'OCDE où la presse ne peut pas faire de publicité à la télévision. Il faut être logique : si la télévision est vraiment efficace, pourquoi écarter l'écrit d'un moyen qui lui permette d'augmenter le nombre de ses lecteurs ? C'est discriminatoire. Dire que cela favoriserait les gros éditeurs est faux.
Beaucoup d'éditeurs spécialisés pourraient faire de la publicité pour quasiment rien sur les chaînes thématiques. En outre, on le voit à l'étranger, la publicité télévisée permet d'imposer de nouvelles marques de presse très rapidement.
- Allez-vous vous lancer dans la télévision thématique ?
- Nous avons peu de projets en ce domaine, qui est suivi au sein du Groupe Lagardère par Europe 1, et ce n'est pas un de nos axes stratégiques forts. Nous sommes actionnaires de Téva et nous étudions avec CNN un module de programmes consacrés à elle, notre titre le plus international, et nous pourrions envisager par exemple un programme télévisé autour de *Première*.
- En tant qu'homme de presse, que pensez-vous du changement de statut de l'Agence France Presse ?
- Je suis un libéral. Je ne vois pas ce que l'Etat a à faire avec l'information. Je suis donc très favorable à la privatisation effective de l'AFP.»

Propos recueillis par Yves-Marie Labé et Nicole Vulser

Extrapolé se pose en challenger de Fnac

PHILIPPE MONDAN aurait bien aimé baptiser ses magasins de produits culturels « Imagine ». Mais le nom était déjà pris. Du coup, il a choisi « Extrapolé » (Le Monde daté 15-16 septembre 1996). Cette société, qui réalise un chiffre d'affaires de 300 millions de francs, vient d'être rachetée par Hachette Distribution Services (HDS) du groupe Lagardère (Le Monde du 14 mai).
« Je pense qu'il y a la place pour une autre enseigne de distribution de biens culturels que la Fnac », explique Philippe Mondan, qui a travaillé onze ans... à la Fnac. Dans chaque magasin d'environ 2 000 m², les différents rayons (livres, disques, papeterie, CD-ROM, logiciels et jeux vidéo) sont disposés autour d'une sorte de place centrale où est installé un café. Des canapés et de gros fauteuils permettent au chaland de feuilleter confortablement livres et BD dans un décor où la pierre et le bois ont été choisis comme matériaux de base.
C'est en 1993 que Philippe Mondan décide de créer sa propre entreprise. Pour constituer son capital de départ - outre les 8 % qu'il sort de sa propre

cağotte - , il fait appel à des sociétés de capital-risque (Baned, Francarep, Euridit et Caisse des Dépôts), qui l'avertissent qu'elles « sortiront » au bout de quatre ans.
Pendant cette période, Extrapolé installe cinq magasins à Paris et dans des centres commerciaux de la région parisienne (boulevard Montmartre, la Défense, Paris-Nord, Belle-Epine et Ivry-sur-Seine). Mais son développement se heurte à la difficulté de trouver des grandes superficies dans les villes et aussi à un manque de disponibilités financières lié à des exercices tout juste équilibrés.
« L'adassément à HDS devrait nous donner les moyens de nous développer à un rythme de deux ou trois magasins par an, en France et à l'étranger », souhaite Philippe Mondan. Il espère aussi que l'appartenance au groupe Lagardère valdra dans ses négociations avec les NMPP pour introduire la vente des journaux et magazines dans ses magasins.
Françoise Chirot

Les annonceurs commencent à s'intéresser aux audiences des chaînes thématiques

ENQUÊTE Audiacbat Médiamétrie ou étude de synthèse de la régie publicitaire IP ? Avec la montée en puissance du nombre des abonnés au câble et au satellite, les instruments de mesure du paysage audiovisuel de complément sont devenus des enjeux pour les annonceurs, les chaînes et les opérateurs. Comme par le passé, la lecture de l'Audiacbat - étude annuelle sur les chaînes du câble et du satellite dont l'édition 1998 a été publiée le 5 mai - renseigne sur la fréquentation des chaînes thématiques. Pour sa part, la synthèse rendue publique, jeudi 14 mai, par la régie IP donne les audiences de ces mêmes chaînes. La différence ? Quand, par exemple, l'Audiacbat se contente d'indiquer que 3 404 800 abonnés se sont arrêtés au moins un instant sur RTL9, IP précise que cette chaîne consacrée aux films et aux séries réalise le meilleur Audimat du câble et du satellite.
A l'évidence, les scores d'audience tracent un palmarès autrement plus éloquent, aux yeux des annonceurs, que la simple circulation des téléspectateurs recensée par Médiamétrie. Un « Top Ten » des dix chaînes thématiques les plus regardées place donc RTL9 au premier rang, avec 3,7 % d'audience au quart d'heure moyen. Elle précède Eurosport (3,3 %), LCI (1,6 %), Monte-Carlo TMC (1,2 %), Teletoon (1 %), Canal J (0,9 %), Disney Channel (0,8 %), MCM (0,8 %), 13° Rue (0,7 %) et Cinéstar (0,7 %). Les classements de RTL9, Eurosport, LCI ou Monte-Carlo TMC sont une confirmation de l'attrait de ces chaînes, mais les audiences des autres sont une surprise. Ainsi Teletoon, quatrième audience du câble et du satellite, n'a été créée qu'à la fin de 1996. Mieux, la chaîne pour la jeunesse arrive en tête (11,4 %) sur la cible des 4-10 ans. Elle devance la doyenne Canal J (10,5 %) qui bénéficie pourtant d'une meilleure initialisation (nombre d'abonnés recevant la

chaîne). Il est vrai que Teletoon est le seul programme pour enfant de TPS, tandis que Canal J doit affronter la concurrence de Fox Kids, Disney Channel et Cartoon Networks sur CanalSatellite. Outre Teletoon, 13° Rue, chaîne de séries contrôlée par le studio Universal sur CanalSatellite, et l'apparition de Cinéstar 1, programme cinéma de TPS, bouleversent la hiérarchie des chaînes thématiques. 13° Rue a moins d'un an d'existence et Cinéstar 1 n'est pas diffusée sur tous les réseaux câblés.
Les dix meilleures audiences illustrent le succès de TPS. Quatre des cinq chaînes du Top Ten sont diffusées sur ce bouquet, dont deux en exclusivité. Seule, Monte-Carlo TMC est uniquement sur CanalSatellite. Ce classement conforte aussi la stratégie de diversification de TF 1. La chaîne présidée par Patrick Le Lay a choisi de lancer quatre programmes thématiques : Eurosport (en association avec Canal Plus et ESPN), puis LCI, Teletoon et Odysée. Trois de ces quatre télévisions recueillent les meilleurs scores du câble et du satellite. Mieux, elles s'inscrivent pour une large part dans les attentes des abonnés du PAF de complément, qui souhaitent principalement de la fiction, des émissions pour la jeunesse, du cinéma et du sport.

« EFFET GÉNÉRATIONNEL »
L'autre grand enseignement de la synthèse d'IP est l'intérêt des enfants pour les chaînes thématiques. Selon la régie publicitaire, les 4-10 ans « consomment » principalement les chaînes thématiques pour la jeunesse (50,5 %) plutôt que les chaînes hertziennes. Cet « effet générationnel » pourrait annoncer un futur renversement de la tendance, aujourd'hui en faveur des chaînes traditionnelles. Selon Médiamétrie, TF 1, F2, F3, Canal Plus, La Cinquième-Arte et M 6 rassemblent encore 75,1 % de l'audience sur le câble contre 24,9 % aux thématiques. Sur le satellite, l'écart se ré-

duit : 71,1 % pour les premières contre 28,9 % aux secondes. A terme, constate Marc Schoresteine, directeur d'IP Télévision, « les prévisions d'audience pourraient évoluer vers un rapport 60-40 ». Notamment grâce à la vitalité du satellite. L'an dernier, les abonnés au satellite ont progressé de 105 % par rapport à 1996. Sur la même période, le câble a gagné 10 %. Au début de 1998, les 2 650 000 foyers abonnés au câble ou au satellite représentaient 7 365 800 individus. Cette masse « n'est plus marginale », précise le directeur d'IP TV. Selon la régie publicitaire, les ménages câblés et parabolisés « présentent 14 % des foyers équipés d'une télévision ». Cette montée en puissance n'a pas échappé aux annonceurs. Certains réclament déjà « la mise en place du système utilisé pour mesurer l'audience des chaînes hertziennes », dit Marc Schoresteine. Ce serait le cas de gros annonceurs américains habitués à disposer d'Audimat calculés à la seconde près et donc déroulés par l'Audiat de Médiamétrie. L'institut de sondage pourrait leur donner satisfaction si le comité « câble et satellite » donne son aval à la mise en service de l'audimétrie numérique.
Cette technologie pourrait doper le chiffre d'affaires publicitaire des thématiques. Établi entre 200 et 250 millions de francs en 1997, il pourrait doubler d'ici à l'an 2000. Toutefois, des audiences précises pourraient annoncer des coupes claires dans le maquis des chaînes thématiques. « J'ai toujours prêté qu'il y avait des morts », rappelle Bruno Dileccor, PDG de CanalSatellite. A l'évidence, selon lui, « une chaîne qui ne suscite pas d'abonnements et n'est pas regardée a un avenir restreint ». C'est déjà le cas. Parmi les dizaines de chaînes thématiques, certaines ont un Audimat désespérément plat et séduisent peu les souscripteurs.
Guy Duthell

Publicité La Mondiale info-assurance

L'assurance retraite restera-t-elle encore longtemps misogyne ?

Mesdames, vous qui avez souvent consacré votre vie à l'éducation de vos enfants, vous devriez bénéficier d'un juste retour au moment de votre retraite. Or, c'est tout le contraire.

Des solutions existent avec l'assurance vie

L'ouverture d'un contrat d'assurance retraite à votre bénéfice propre est devenue un impératif, d'autant plus que différentes solutions, adaptées au cas de chacun, existent avec l'assurance vie. De plus, ces solutions ont toutes en commun de bénéficier d'avantages fiscaux très appréciables, soit par la déductibilité des cotisations pour les épouses collaboratrices des artisans, commerçants et professions libérales dans le cadre de la loi « Madelin », soit par l'exonération de l'impôt sur le revenu pour les rentes versées dans le cadre d'un PEP, soit par l'exonération de droits de mutation relative aux capitaux... Mais chaque cas est unique car il dépend à la fois de votre carrière professionnelle et de votre parcours familial.

Pourquoi la femme est-elle très défavorisée ?

- Vous êtes triplement défavorisées car :
• L'espérance moyenne de vie de la femme est de 82 ans alors que celle de l'homme n'est que de 74 ans. Il vous faut donc pouvoir financer ces huit années de vie gagnées.
• Vous avez une carrière professionnelle plus courte, voire même vous avez consacré votre vie à l'éducation des enfants et à la famille. En conséquence, votre retraite sera limitée ou même inexistante.
• Quant aux pensions de réversion provenant de la retraite de l'époux, elles sont plus tardives - 60 ans, voire 65 ans, au lieu de 55 ans auparavant - et souvent bien insuffisantes : de l'ordre de 55 % à 60 % des revenus du couple. La situation est encore aggravée en cas de divorce car les retraites peuvent être, dans ce cas, partagées.



Renseignements 03 20 67 37 37 - 36 15 LA MONDIALE*

هكذا من الإهل

TABLEAU DE BORD

AGENDA

MARDI 19 MAI

● Etats-Unis : réunion du comité de politique monétaire de la Réserve fédérale et publication des chiffres de mises en chantier de logements en avril.
● Japon : masse monétaire en avril (consensus : +4,2 % sur avril 1997) et réunion du Comité de politique monétaire de la Banque du Japon.
● Royaume-Uni : prix à la consommation et déficit public (avril).
● Allemagne : Salon aéronautique de Berlin (conférences de presse de Airbus Industrie, Arianeespace, Bombardier et Eurocopter).
● Résultats annuels de : Marks and Spencer, British Energy, Casio, Seiko, Mitsui Chemical, Yamaha Motor, Pioneer, JVC et Olympus Optical.

MERCREDI 20 MAI

● Etats-Unis : balance commerciale en mars (consensus : -11,5 milliards de dollars).
● France : production industrielle en mars (consensus : +0,5 %).
● Allemagne : balance commerciale (mars).
● Japon : commerce extérieur (avril).
● Résultats annuels de : KLM, Mitsui, Mitsubishi, Marubeni, Toyota, Honda, Matsushita Electric Industrial, Ricoh, Kyocera, Kumagai Gumi.

JEUDI 21 MAI

● Etats-Unis : demandes hebdomadaires d'allocation chômage et enquête de la banque de la Réserve fédérale de Philadelphie (mai).
● Résultats annuels de : Daibatsu, Kawasaki Steel, Kobe Steel, NKK, Nippon Steel, Sumitomo Metal, Sanyo Electric, Daiwa Bank, Sumitomo Bank et Asahi Chemical.

VENDREDI 22 MAI

● Royaume-Uni : croissance au premier trimestre (consensus : +0,5 %).
● Résultats annuels de : Mitsubishi Heavy, Kawasaki Heavy, Fujitsu, Sanwa Bank, Tokai Bank, Bank of Tokyo-Mitsubishi, Fuji Bank, Asahi Bank, Sega, Fuji Heavy et NTT.

AFFAIRES

INDUSTRIE

● GEC-ALSTHOM : le groupe d'équipement énergétique et ferroviaire franco-britannique a été sélectionné vendredi 15 mai, par le réseau ferroviaire britannique Railtrack pour la modernisation des installations de la ligne reliant Londres à Glasgow.

● AIRBUS : le constructeur aéronautique européen a remporté, vendredi 15 mai, un contrat de livraison de 5 quadri-réacteurs Airbus A 340-500, assorti de 5 options, auprès de la compagnie aérienne Singapore Airlines, pour un montant de 13 milliards de francs.

SERVICES

● CHRISTIES : Artemis, la holding de François Pinault, lance une offre publique d'achat amicale sur Christie's, la maison d'enchères britannique dont Artemis était devenue, le 5 mai, le principal actionnaire. L'offre, de 396 pences par action, donne à Christie's une valeur boursière de 721 millions de livres (plus de 7 milliard de francs).

FINANCE

● MICROSOFT : négociations rompues avec la justice américaine (lire p. 18).
● SUEZ-LYONNAISE : le groupe français absorbe la totalité du capital de sa filiale la Société générale de Belgique (lire p. 19).

GENERAL ELECTRIC CAPITAL : le groupe américain est disqualifié dans la course à la reprise du GAN.

● FORTIS : le groupe financier belgo-néerlandais a lancé, lundi 18 mai, une offre publique d'échange sur l'ensemble des actions de la Générale de Banque contre des actions Fortis AG à émettre, dans la proportion de sept actions Fortis pour trois actions Générale de Banque (lire p. 19).

* Toutes les valeurs du CAC 40 sur le site Web « Le Monde » : www.lemonde.fr

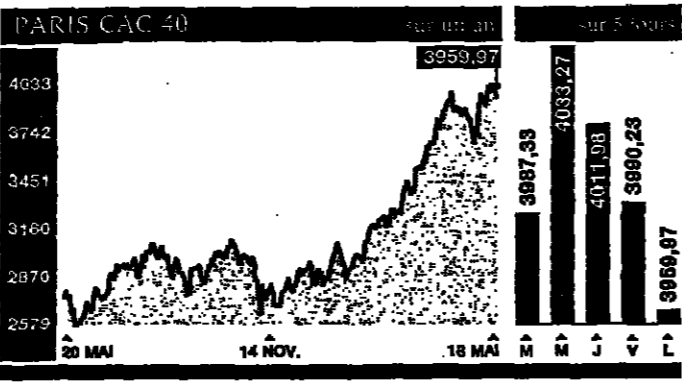
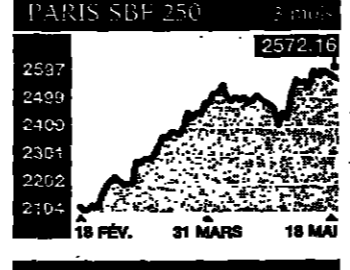


Tableau des écarts au règlement mensuel pour le CAC 40, listant les hausses et baisses de diverses sociétés.

LES PLACES BORSIÈRES

PARIS : LA BOURSE DE PARIS faisait encore l'objet de prises de bénéfice lundi 18 mai dans un contexte boursier européen médiocre. L'indice Dax reculait lundi 18 mai de 0,39 %.
FRANCFORT : LORS des premières transactions sur le système électronique Xetra, l'indice Dax reculait lundi 18 mai de 0,39 %.
LONDRES : VENDREDI 15 MAI, la Bourse de Londres a perdu 0,51 %, à 5 917,80 points, entraînée par la baisse des valeurs bancaires.

Tableau des indices boursiers internationaux : Europe 12h30, Monde, et indices asiatiques.



TOKYO : LA BOURSE nipponne a progressé de 0,93 % lundi 18 mai. L'indice Nikkei a atteint 15 384,47 points, tiré par les valeurs automobiles Nissan et Mazda.

NEW YORK : L'INDICE Dow Jones a terminé vendredi sur un repli de 0,83 %, à 9 096 points en raison des craintes d'un relèvement des taux d'intérêt après la réunion de la Réserve fédérale le 19 mai.

Tableau des valeurs de matières premières : Métaux (Londres), Pétrole (New York), et Or.

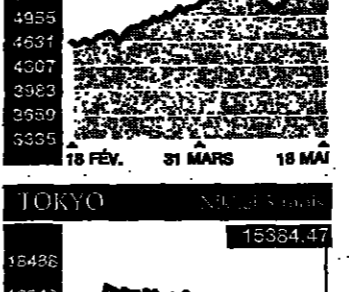
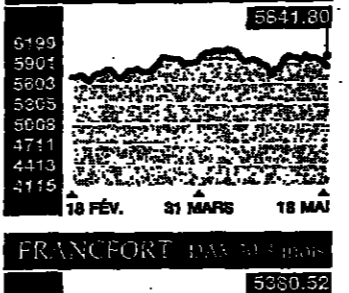
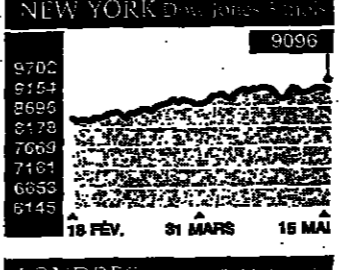
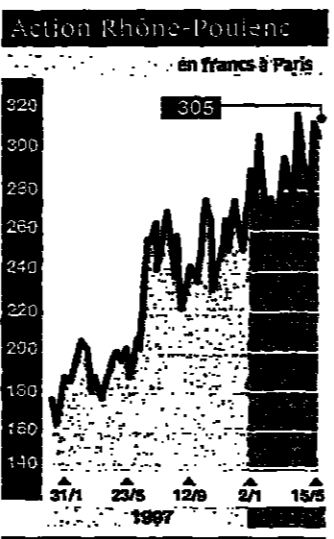


Tableau des matières premières : Métaux (Londres), Pétrole, et Or.

Valeur du jour : Rhône-Poulenc n'exclut pas une fusion

APRÈS avoir atteint un plus haut de 316,80 francs le 11 mai, l'action Rhône-Poulenc s'est dépréciée, vendredi 15 mai, terminant à 305 francs. La veille, démentant les rumeurs de rapprochements franco-français dans l'industrie pharmaceutique, ou avec d'autres laboratoires internationaux, le président du groupe, Jean-René Fourtou, n'a cependant pas totalement fermé la porte à une telle hypothèse.
chimie lourde pour se développer dans les sciences de la vie. Nous sommes passés d'une entreprise tournée vers l'investissement et la production à une société de services et d'innovation. Le point d'orgue de cette restructuration sera l'introduction en Bourse « avant le 14 juillet » de 30 % du capital de Rhodia, la filiale de chimie de spécialités.



Revenant sur les rumeurs d'une éventuelle fusion avec Sanofi ou Synthelabo, soutenu par le gouvernement pour constituer un grand laboratoire mondial, M. Fourtou a affirmé « n'avoir jamais rencontré les pouvoirs publics sur cette question ». En revanche, il a reçu beaucoup de projets concrets par des banques d'affaires, le mariant à des laboratoires. « J'ai eu au moins sept à huit propositions intéressantes. » Tous les dossiers sont pour l'instant écartés, mais si l'un d'eux devait se concrétiser un jour, la fusion se ferait d'égal à égal. Pour l'heure, le groupe se focalise sur ses nouveaux médicaments et surtout sur sa recherche notamment dans la thérapie génique.

MONNAIES

● Dollar : le billet vert était orienté à la hausse, lundi 18 mai, lors des premières transactions entre banques sur les places financières européennes. Il s'échangeait à 1,7840 mark et 5,9840 francs. Les craintes de hausse des taux en Europe se sont quelque peu dissipées après le statu quo décidé jeudi 14 mai par la Bundesbank et la Banque de France.

Cours de change

Tableau des cours de change pour diverses monnaies (Dollar, Mark, Livre, Yen, etc.).

Taux d'intérêt (%)

Tableau des taux d'intérêt pour différents pays et échéances.

Marché des changes

Tableau des devises étrangères (Allemagne, Autriche, Belgique, etc.).

TAUX

● France : le marché obligataire a ouvert en hausse, lundi 18 mai. Après quelques minutes de transactions, le contrat notional du Matif, qui mesure la performance des emprunts d'Etat, gagnait 8 centimes, à 103,12 points. Le taux de l'obligation assimilable du Trésor (OAT) à dix ans s'inscrivait à 5,06 %, soit 0,06 % au-dessus du rendement du titre allemand de même échéance.

ÉCONOMIE

Faillites records au Japon

LE NOMBRE de défaillances d'entreprises au Japon a progressé de 26,3 % au mois d'avril, par rapport à son niveau du même mois de 1997, pour affecter 1 740 sociétés, a annoncé, lundi 18 mai, la société privée d'évaluation de crédit Teikoku Databank. Il s'agit là de la onzième progression mensuelle consécutive des faillites, et le chiffre d'avril est le deuxième plus mauvais de l'histoire du pays.

● INDONÉSIE : des milliers de personnes se sont précipitées, lundi 18 mai à Djakarta, pour retirer leur argent des banques commerciales à la réouverture de leurs guichets (lire p. 3).

● FRANCE : le ministre de l'environnement, Dominique Voynet, a indiqué dimanche 17 mai ne pas avoir « le moindre doute sur le fait que la fiscalité écologique peut être la vraie bonne surprise du budget 99 » (lire p. 33).

● ALLEMAGNE : au moins 51 milliards de marks (170 milliards de francs) manqueraient au total dans les caisses de l'Etat fédéral, des Länder et des communes en 1998 et 1999, affirme, lundi 18 mai, l'hebdomadaire Stern en citant des experts des six principaux instituts de conjoncture.

● Le président de la confédération syndicale DGB Dieter Schulte a estimé, lundi 18 mai, dans un entretien à l'hebdomadaire Der Spiegel que le pacte pour l'emploi en Allemagne de l'Est censé relancer l'activité industrielle des Etats régionaux de l'est du pays avait échoué.

● G8 : les dirigeants des huit grandes puissances ont décidé, samedi 16 mai, d'accélérer les procédures d'allègement de la dette des pays les plus pauvres, à la condition que ces pays prennent les mesures nécessaires à la bonne marche de leur économie (lire p. 4).

● Les responsables du G8 ont renforcé le pouvoir du Fonds monétaire international (FMI) en lui demandant de désigner publiquement les pays en difficulté qui rechignent à appliquer ses conseils.

● Le président de la République, Jacques Chirac, a souhaité, samedi 16 mai, en marge du sommet du G8 que la lutte contre le blanchiment de l'argent soit renforcée par un contrôle des centres financiers offshore.

● Les dernières mesures de déréglementation annoncées à Londres par le Japon représentent un « très important pas » dans le processus de libéralisation de son économie, a estimé, vendredi 15 mai, la représentante américaine pour le commerce, Charlene Barshefsky.

● EUROPE : la Commission européenne entend instaurer une imposition à la source sur les bénéfices de placement réalisés dans les Etats membres de l'Union européenne (UE), affirme l'hebdomadaire Der Spiegel dans son édition du lundi 18 mai.

● SÉNÉGAL : la loi régissant les opérations de change au Sénégal a été modifiée et l'exercice du métier de cambiste libéralisé pour faciliter les transactions financières avec l'étranger.

NOMINATIONS

● FRANCE LOISIRS : Marc Sommer succédera à Hans von Freyberg le 1er juillet comme président du groupe.
● SIS : Gérard Jeannin est nommé président-directeur général de la Société d'Informations et de systèmes.
● BEST WESTERN FRANCE : Jean Arvis succède à Rodolphe Ermel en qualité de président de la chaîne hôtelière.

Publicité pour le règlement mensuel de la Bourse de Paris, incluant des graphiques et des données financières.

FINANCES ET MARCHÉS

RÈGLEMENT MENSUEL

LUNDI 18 MAI
Liquidation : 22 mai
Taux de report : 3,38
Cours relevés à 12h30

Table of stock market data including CAC 40 index, various company shares, and their price movements.

Table of stock market data for various companies, including their names, prices, and percentage changes.

Table of stock market data for various companies, including their names, prices, and percentage changes.

Table of stock market data for various companies, including their names, prices, and percentage changes.

COMPTANT

Table of bond market data (Obligations) with columns for name, price, and yield.

Table of stock market data (Actions Françaises) with columns for name, price, and percentage change.

Advertisement for 'Gestion de fonds internationaux' featuring a telescope and the slogan 'Voir plus loin'.

Table of stock market data (Valeurs Étrangères) for international companies.

Table of stock market data (Hors-Cote) for companies not listed on the main exchange.

SECOND MARCHÉ

Table of stock market data for the second market.

Table of stock market data for various companies.

Table of stock market data for various companies.

Table of stock market data for various companies.

Table of stock market data for various companies.

SICAV et FP

Table of mutual fund and pension fund data.

Table of mutual fund and pension fund data.

Table of mutual fund and pension fund data.

Table of mutual fund and pension fund data.

Table of mutual fund and pension fund data.

ABRÉVIATIONS

Legend for abbreviations: B = Bordeaux; LI = Lille; Ly = Lyon; M = Marseille; Ny = Nancy; Ns = Nantes.

SYMBOLS

Legend for symbols: 1 ou 2 = catégories de cotation; sans indication catégorie 3; @ droit détaché; @ droit de préférence; d = demandé; f offre réduite; \$ demande réduite; e contrat d'annulation.

ABRÉVIATIONS

Legend for abbreviations: B = Bordeaux; LI = Lille; Ly = Lyon; M = Marseille; Ny = Nancy; Ns = Nantes.

SYMBOLS

Legend for symbols: 1 ou 2 = catégories de cotation; sans indication catégorie 3; @ droit détaché; @ droit de préférence; d = demandé; f offre réduite; \$ demande réduite; e contrat d'annulation.

ABRÉVIATIONS

Legend for abbreviations: B = Bordeaux; LI = Lille; Ly = Lyon; M = Marseille; Ny = Nancy; Ns = Nantes.

SYMBOLS

Legend for symbols: 1 ou 2 = catégories de cotation; sans indication catégorie 3; @ droit détaché; @ droit de préférence; d = demandé; f offre réduite; \$ demande réduite; e contrat d'annulation.

Avec Paul Cayard, la course au large s'est trouvé un nouveau maître

Le barreur d'« EF-Education » domine la Whitbread

Le voilier américain *Toshiba* de Paul Standbridge a gagné, samedi 16 mai, la 8^e étape de la Whitbread, course autour du monde en équipage et avec escales, disputée entre Annapolis (Etat-Unis) et La Rochelle en 12 j 23 h 52 min 3 s. EF-Language (Suède) de Paul Cayard, sixième de l'étape, conserve la tête de la course. Vendredi 22 mai, la dernière étape conduira les concurrents de La Rochelle à Southampton (G.-B.).

LA ROCHELLE de notre envoyée spéciale « Je suis vraiment chanceux de gagner pour la première fois la Whitbread. » Il est 5 h 20 du matin, dimanche 16 mai : dans le port de pêche de La Rochelle, la barbe drue, les yeux fatigués après treize jours de mer, le skipper Paul Cayard arrive aux sons des cornes de brume et des fumigènes. Son bateau suédois EF-Language est arrivé sixième au classement de l'avant-dernière étape de cette course autour du monde à la voile en équipage. Mais il conserve la première place du classement général, avec 744 points.

La veille, à 19 h 37, le monocoque *Toshiba* avait franchi le premier ligne d'arrivée à La Rochelle. Un grand moment pour cette ville de marins malgré le peu d'affluence car, pour la première fois dans son histoire, la Whitbread faisait escale en France. L'américain *Toshiba* était suivi de

près de dix minutes - par l'anglais *Silk-Cut*, au début de cette huitième étape, à Annapolis, sur la côte est des Etats-Unis. Ils avaient pris l'option nord à la sortie de la baie de Chesapeake, et bénéficié de meilleurs vents. Après avoir parcouru plus de 3 350 miles, les deux prétendants se sont livrés à une guerre tactique à l'entrée de La Rochelle. A moins de cinq miles de la ligne d'arrivée, l'eau est lisse, le vent faible.

« SWEDISH MATCH » RÉTROGRADÉ L'équipage américain mené par l'impétueux Paul Standbridge décide alors de longer l'île de Ré pour profiter d'un vent thermique lové près de la côte. Son concurrent anglais skippé par Lawrence Smith parle, lui, sur un léger vent porteur au milieu du plan d'eau. *Toshiba* a fait le bon choix. Au même moment, l'équipage de Paul Cayard, vainqueur de trois étapes, est à 80 miles de là. Il arrivera le lendemain à 4 h 37. Pas vraiment satisfait de son résultat, mais toujours premier au classement général. Ce spécialiste de la Coupe de l'America est un peu déçu : il avait décidé de ne pas quitter

la suédois *Swedish-Match*, skippé par Gunnar Krantz. Mais le seul navire capable de lui faire de l'ombre, deuxième classement général, a pris la septième place à La Rochelle. « Je devais minimiser le risque de la voir gagner, explique le skipper franco-américain. Ce n'était pas très motivant et un peu ennuyeux, comme un match rucing, mais dans le noir, car nous étions toujours devant. »

Tout le monde n'a pas eu cette sensation d'être bridé. L'équipage entièrement féminin d'EF-Education, skippé par la Française Christine Guillou, a pris la quatrième place, son meilleur résultat depuis le départ de la course, le 21 septembre. Il est 3 h 04 quand elles passent la ligne d'arrivée, fatiguées mais heureuses. Un petit comité les attendait sur le ponton. Plus de quatre cents huitres de l'île de Ré avaient été ouvertes pour l'occasion. Elles avaient les mains enfiées, les visages brûlés par le vent et le soleil, mais les sourires lumineux : pour la première fois, elles arrivaient en bonne place, et devant les garçons d'EF-Language : « C'était une étape superbe, la plus belle et la moins physique,

des marins se sont retrouvés avec 200 000 francs ou plus de dettes personnelles. Je ne trouve pas cela normal.

3 Faut-il tout de même limiter l'influence de l'argent ? On avait envisagé à un moment de limiter les budgets dans certaines classes. Moi, je ne suis pas sûr qu'il faille une limite à l'argent. Pour quoi faire ? Sur tous les grands bateaux, il n'y en a pas encore assez pour aller au bout des idées. De toute façon, ce n'est pas parce qu'on a un gros budget qu'on va gagner. Ce qui est sûr, c'est que c'est devenu une condition sine qua non. Alors tant mieux qu'il y a un peu plus d'argent pour que tout le monde puisse naviguer. Mais il ne doit pas dicter sa loi au sport : c'est au sport d'imposer sa logique.

Propos recueillis par Laurent Zecchini

expliquait la jeune Rochelaise, une rose en satin autour du cou. En plus, j'ai vu des icebergs pour la première fois. » Elles savouraient cette victoire après avoir rencontré tant de problèmes techniques (*Le Monde* du 14 mars). Isabelle Antissier était venue leur porter main forte dans cette étape. Une découverte pour cette autre Rochelaise rompue à la course en solitaire : « Cela m'a complètement sortie de mon contexte. La façon de naviguer, le bateau - j'avais l'impression de conduire un 38 tonnes sur une route de montagne -, l'équipage, la méthode très anglo-saxonne. »

« LES MECS » AU MOYEN AGE Au classement général, elles sont dernières, handicapées par le manque d'expérience et par des problèmes physiques : « Nous avons un bon équipage mais c'est dur, on a le dos en vrac, soufflé Christine Guillou. Des filles pèsent 50 kilos. Si on veut vraiment gagner, il faut un équipage mâle. » Isabelle Antissier acquiesce : « Un équipage féminin, c'est idiot mais c'est le seul moyen de naviguer sur ce type de course car les mecs ne veulent pas de femmes. On se croit au Moyen Age ! »

La skippeuse d'EF-Education a de nombreux projets devant elle. Rien de définitif. Elle compte bien utiliser cette carte de la Whitbread pour mieux choisir. En attendant, les huit jeunes femmes se préparent à la dernière étape de vendredi prochain (La Rochelle-Southampton). Christine et Isabelle utiliseront leurs connaissances des côtes françaises pour espérer un podium. A trente-huit ans, Paul Cayard, compétiteur-né, est le nouveau maître de la course au large.

Grâce à son capital points, il a déjà course gagnée. Mais pour la dernière manche, la plus courte des huit étapes avec seulement 450 miles, il ne laissera sa chance à personne, pas même aux filles : « Nous sommes sortis les premiers le jour du départ, j'aimerais que nous soyons les premiers à rentrer. »

Claudia Courtois

Vincent Lavenu hisse Casino sur les sommets

L'ex-« Petit-Casino » a pris samedi 16 mai le départ du Tour d'Italie et vient d'amasser trente-neuf victoires en trois mois et demi

CHAMBERY-LE-HAUT de notre envoyée spéciale Le lundi, Vincent Lavenu est « souvent à bloc ». Pourtant, ce matin-là, au lendemain des quatre jours de repos, il était, certes, « très fier » des compliments adressés par « M. Eddy Merckx » après la victoire du Kazakh de Casino, Alexandre Vinokourov. Il était tout heureux du succès de son nouveau venu dans le peloton : « Un néo-professionnel aussi vite performant, je ne vois pas. A part peut-être Frank Vandenbroucke. »

Mais Vincent Lavenu était surtout fourbu : de Dunkerque (Nord) à Chambéry-le-Haut (Savoie), siège de son équipe depuis ses débuts dans la profession avec Chazal, en 1992, la route est longue en pleine nuit.

« Je ne prends jamais l'avion pour me rendre à une course ou pour en revenir. Il faudrait une personne supplémentaire pour convoyer ma voiture. Et nous, on compte, c'est comme ça », indique Vincent Lavenu, un ancien coureur professionnel qui n'a oublié ni les vaches maigres de l'époque où il dirigeait l'équipe Chazal avec des bouts de ficelle ni sa formation de comptable. Il y a seulement trois ans, ce Briançonnais tenace avait sauvé son équipe, alors dénommée « Petit-Casino », en faisant appel à un actionnaire populaire pour équilibrer son budget de 6 millions de francs. Depuis, Petit-Casino a grandi, mais, si la formation Casino est désormais mieux dotée (28 millions de francs), son directeur sportif a conservé la prudence des gens qui « savent d'où ils viennent ». Du fin fond des classements par équipes établis par l'Union cycliste internationale (UCI), il a hissé ses équipes successives vers les sommets : depuis le mois d'avril, Casino est la troisième meilleure formation cycliste au monde. « C'est une équipe qui arrive à maturité », avance Vincent Lavenu.

Signe de reconnaissance, il a pris le départ du Tour d'Italie, samedi 16 mai, à Nice, pour la première fois de sa jeune carrière de directeur sportif : « Nous y allons pour voir. J'espère seulement que Pascal Richard tiendra son rang en remportant une étape et que les jeunes coureurs vont s'aguerir, donner des coups de main. » Première récompense, la troisième place du Lituanien Arturas Kasputis au classement général. Au même moment, un des deux adjoints de Vincent Lavenu, Gilles Mas ou Laurent Biondi, devait l'imiter sur les routes du Midi-Libre.

MIEUX VAUT COURIR Casino est partout depuis le début de la saison. « Chez nous, on court beaucoup, insiste Vincent Lavenu. Nous nous sommes aperçus que quand un coureur reste une dizaine de jours à la maison, il revient moins en forme. Il vaut donc mieux les faire courir pour qu'ils conservent leur forme. Je

tels le champion de France Stéphane Barthe, Christophe Agnohutto, vainqueur surprise du Tour de Suisse 1997, ou encore Alexandre Vinokourov, lauréat, dimanche 17 mai, du tour de l'Isère 1998.

La qualité du recrutement de Vincent Lavenu ne souffre donc aucune contestation. Mais, puisque dans le monde du cyclisme toute série de victoires appelle la suspicion, les méthodes du médecin des Casino, l'italien Daniele Tassi, font l'objet de vives critiques. « C'est quelqu'un de très crédible en Italie, se défend Vincent Lavenu. C'est quelqu'un qui aime vraiment le sport, le travail de terrain. Je préfère savoir qu'un médecin est là pour donner des conseils à un coureur qui pourrait être tenté de faire des bêtises. »

Le directeur sportif de Casino combat « la rumeur, les palabres » par la raison : « Le coureur français vise le Tour de France, alors il se prépare pour être bon au mois de mai. Mais nous, nous avons un autre concept : nos coureurs ont effectué énormément de travail en hiver pour se constituer une base. Résultat, cela fait trois mois et demi qu'ils sont au top. » Et cela n'empêche pas le Tour de France de rester, selon Vincent Lavenu, l'« objectif numéro un » de l'équipe.

Éric Collier

TROIS QUESTIONS À ISABELLE ANTISSIER

1 Vous qui avez barré EF-Education lors de l'étape Baltimore-La Rochelle, comment expliquez-vous que la Whitbread compte des équipiers français mais aucun voilier battant pavillon tricolore ?

Plusieurs équipes françaises ont essayé de réunir des budgets, sans succès. C'est une course qui est chère et qui, en France, est malheureusement encore peu suivie. Dans la logique du rapport « qualité-prix », un sponsor préférera donc financer un bateau pour le Vendée Globe, par exemple. En plus, au cours des années où nous cherchions de l'argent pour la Whitbread, nous sortions des expériences malheureuses de La Poste et de la Coupe de l'America. C'est vrai aussi qu'il y a une

culture latine qui glorifie le « solitaire qui se bat contre le reste du monde » et une culture anglo-saxonne qui valorise l'équipe. Historiquement, en France, le « héros solitaire » est beaucoup plus valorisé. Aux Etats-Unis, c'est l'inverse : un type seul dans un bateau, c'est un peu un dingé...

2 L'aspect spectacle ainsi que l'importance grandissante de l'argent vous gênent-ils ?

Il ne faut pas crâcher dans la soupe : si on a des sponsors, c'est parce qu'il y a du public et du spectacle. Sinon, il n'y aurait pas de bateau, vous ne seriez pas là et moi non plus ! Mais je crois que l'on peut faire du show tout en gardant l'état d'esprit sportif de la course. Si les sponsors peuvent nous permettre d'avoir de bons bateaux et des équipages à peu près bien payés, tant mieux. Souvenez-vous du dernier Vendée Globe : la moitié

La lutte parisienne de François Vidocq est de retour dans la rue

« LE COUP DE POING se donne avec la hanches. » Elle recommence le geste d'un mouvement vif, elle amorce le coup en direction du punching-ball. La main gantée cogne sur cet adversaire imaginaire. Dans cette salle installée sous les toits d'une grande maison d'un étage, il fait un chapeau torride. Au total, il sont six - quatre hommes et deux femmes - qui transpirent à grosses gouttes. Tous sont des officiers de police qui viennent s'entraîner ici au moins une fois par semaine, le soir après la journée de travail.

Poings, pieds, coup de tête, combat au corps, canne, bâton, tout est permis pourvu qu'on esquive l'attaque, tout est autorisé pourvu qu'on résiste aux assauts. « La seule obligation, c'est de s'en sortir », dit Pierre Chagne, quarante ans, moniteur de lutte parisienne à l'Élan de Montreuil, le club de Seine-Saint-Denis qui a ramené une discipline tombée en désuétude.

« BASTON » CIVILISÉ

La lutte parisienne, appelée savate défensive depuis 1992, est un sport de combat qui ne supporte aucune règle. A tel point que ce sport ne se pratique qu'en démonstration. Sport sans champion ni compétiteur, il ne compte que des adeptes, vagues héritiers du noble art à la sauce française, version XIX^e siècle. Proche de la bagarre de rue, il s'apparente en fait à une sorte de « baston » civilisée que quelques esprits auraient décidé de domestiquer. « C'est une technique de combat basée sur la défense qui n'exige aucune capacité particulière », affirme Pierre Chagne. Un sport à la portée de tous, qui renferme un aspect ludique. En fait, c'est un jeu. On joue à se battre,

comme lorsqu'on est gosse. » Ici à Montreuil, ils sont une soixantaine - de six à cinquante-sept ans -, qui aiment ainsi « jouer ».

Contrairement à d'autres disciplines de combat, le but de la savate défensive n'est pas d'apprendre de beaux gestes aux pratiquants. Rien à voir avec les arts martiaux,

Une discipline rattachée à la savate

La savate défensive, anciennement lutte parisienne, mise à la mode au XIX^e siècle par le célèbre chef de la streté parisienne François Vidocq, est désormais une discipline codifiée, affiliée à la Fédération française de boxe française et de savate (FFBFS). Le nombre de ses pratiquants est difficile à évaluer, puisqu'elle est rattachée à la savate, elle-même née en 1800 dans le nord de la France, qui revendique quelque 25 000 licenciés. Selon Pierre Chagne, l'homme grâce auquel la savate défensive a retrouvé le chemin des salles, il y aurait actuellement en France entre 500 et 1 000 pratiquants.

* FFBFS : 49, rue du Faubourg-Poissonnière, 75009 Paris.

et pas grand-chose avec la boxe française codifiée en 1821 par Joseph Charlemont. Même si les combattants se servent de leurs poings ou de leurs pieds afin de tenir l'adversaire à distance, ils peuvent tirer également les oreilles, tordre l'appendice nasal en toute quiétude, enfouir des doigts dans les yeux sous le regard

approbateur de l'assistance. Bref, ils ne s'interdisent aucune vacherie pourvu qu'elle se révèle efficace.

Loin de l'antiquité qui consistait en un mélange de lutte et de pugilat, la lutte parisienne ressemble fort à un sport de voyou adopté par des bourgeois trop contents d'en découvrir.

POUR LES POLICIERS

C'est un préfet de police de Paris, le préfet Dubois qui, au milieu du siècle dernier, l'a faite entrer dans les murs de la préfecture. Et c'est au célèbre François Vidocq, hors-la-loi reconverti chef des enquêteurs de la capitale, qu'elle doit son essor. Au départ, l'intention de l'ancien bagnard était simple : doter les agents de la streté urbaine d'une formation au combat de rue. Ceux-ci devaient apprendre à dominer les malfaiteurs de l'époque sur leur propre terrain, la rue et ses bagarres sans règles.

Une obligation d'autant plus impérieuse que les hommes de la streté d'alors ne portaient pas d'arme. François Vidocq, fort de sa solide expérience carcérale, maîtrisait à merveille ces combats de voyous, connaissait toutes leurs ficelles et leur extrême efficacité. Ainsi, durant près d'un siècle, la lutte parisienne connaît son heure de gloire au sein de la police urbaine de la capitale d'abord, puis dans les clubs où l'on pratiquait la boxe française. Devenu un sport de combat un peu en marge du noble art, sans compétition, ni épreuve véritable, elle finit par disparaître vers la fin des années 60.

C'est en 1991 qu'à l'initiative de Pierre Chagne, la lutte parisienne refit son apparition dans quelques rares salles de la capitale et de la banlieue courues par les amateurs

TRANSAT AG2R

Tous les résultats sur internet
<http://www.ag2r.fr>

AG2R
L'ASSUREUR DE VOTRE PRÉVOYANCE.

LORET SAINT-BARTH

Pour Sarah Nichilo, le judo est aussi une histoire d'amour

La nouvelle championne d'Europe est mariée avec un des entraîneurs de l'équipe de France

Avec sept médailles, dont deux en or, les judokas français ont signé une des plus belles performances de leur histoire en championnats d'Europe. Mais le titre (de 48 kilos) de Sarah Nichilo, conquise, samedi 16 mai, face à la Russe Tatiana Kouchinova, et celui de Larbi Benbouadoud (de 66 kilos), gagné, dimanche 17 mai, face au Russe Islam Matsiev, malgré une sérieuse blessure au genou, effaca une partie de la déception.

en 1994. Pour arriver à travailler ensemble, les deux jeunes gens ont dû édifier un mur entre leur vie de couple et leur vie d'athlète et d'entraîneur. En stage comme en compétition, ils font chambre à part. Lors des réunions du comité de sélection auxquelles participent les entraîneurs nationaux, Sarah...

OVIDEO de notre envoyé spécial Un geste railleur pour marquer la victoire, mais pas d'effusion de joie. Sarah Nichilo a vingt et un ans et vient de gagner à Oviédo (Espagne), son premier titre majeur, celui de championne d'Europe de judo des moins de 48 kilos. Un tel événement suscite en général des débordements d'émotion, des sarabandes effrénées, des congratulations sans fin... Pourtant, samedi 16 mai, en quittant le tapis, Sarah Nichilo a juste eu un petit signe de conivence avec son entraîneur, Patrick Rosso, qui l'avait guidée du geste et de la voix pendant les quatre minutes de combat.

« Notre situation n'est pas facile et ma position fait que je dois me comporter avec elle comme avec n'importe quel autre athlète. A la limite, je serais plus dur, plus exigeant avec Sarah qu'avec quelqu'un d'autre », explique Patrick Rosso. Les deux jeunes gens partagent tout : leur vie, leur passion du judo et, depuis un an, les stages, séances d'entraînement et compétitions qui font leur quotidien. Ils se sont mariés l'été dernier. Quelques semaines auparavant, Patrick Rosso, tout juste retiré des tatamis, s'était vu proposer un poste d'entraîneur national de l'équipe de France féminine.

« Le jour où il m'en a parlé et m'a demandé ce que j'en pensais, ma première réaction a été de dire non, raconte Sarah Nichilo, puis on a discuté. Je lui ai dit que s'il acceptait,

« PAS FACILE À VIVRE » « Lui qui avait l'habitude de me donner des conseils et de venir parfois m'aider à m'entraîner n'a tout à coup plus osé me dire quoi que ce soit concernant le judo, explique la nouvelle championne d'Europe. Du jour au lendemain, je n'avais plus rien. » En octobre, la décision est prise par Yves Delvingt, le responsable de l'équipe de France féminine, de tenter l'expérience : à l'occasion d'un match France-Japon, Patrick Rosso va « coacher » Sarah Nichilo. « Paradoxalement, dit-il, je me suis alors aperçu que j'étais tellement sûr de connaître le judo de Sarah que je ne l'avais jamais vraiment étudié en me mettant dans la peau d'un entraîneur. C'était peut-être elle que je connaissais le moins bien. »

Sept mois plus tard, il va pourtant l'accompagner vers la première marche du podium européen, cette marche au pied de laquelle il avait lui-même échoué

ni pour l'équipe de France, estime Yves Delvingt. Mais c'est mon problème et celui de personne d'autre. Quand nous avons recruté Patrick, il a fallu mettre les choses au clair, qu'ils comprennent que leur vie de famille ne devait jamais interférer sur ce qui se passe en équipe de France. J'ai vu aussi les concurrents

Larbi Benbouadoud en père courage

Un médecin, un kinésithérapeute et des entraîneurs aux petits soins, des séances de mésothérapie et d'ultrasons, des anti-inflammatoires et des anesthésiques locaux, des heures passées le genou dans la glace : les grands moyens ont été utilisés pour permettre à Larbi Benbouadoud (moins de 66 kilos) d'emporter, dimanche 17 mai à Oviédo (Espagne), son premier titre international malgré une entorse du genou gauche.

L'accident est survenu vendredi 15 mai, lors du deuxième combat du vice-champion du monde : « Mon adversaire s'est assis involontairement sur mon genou. (...) J'avais mal. Je me suis dit qu'il fallait tenter le coup et continuer. L'encadrement français décide de faire la blessure. Dimanche, le genou bandé, Larbi Benbouadoud se livre à un entraînement prolongé. La douleur s'estompe. Quelques secondes lui suffisent pour emporter la demi-finale. En finale, il lamine le Russe Islam Matsiev qui ne s'est aperçu de rien. « Ça n'a rien d'héroïque », estime le nouveau champion d'Europe. Didier Rousseau, le médecin des équipes de France, lui a néanmoins prescrit trois semaines d'arrêt de « travail ».

Nichilo sait qu'il sera inutile de scruter le visage de son mari dans l'espoir d'y trouver un indice. Comme les autres, il lui faudra attendre la communication officielle de l'équipe aux athlètes. « Cette situation n'est pas facile à vivre ni pour Patrick, ni pour Sarah, ni pour les autres moins de 48 kilos,

de Sarah. Je crois que tout le monde a joué le jeu et que nous n'avons rien à regretter. Mais si la mauvaise foi s'en mêlait un jour, ce serait très dur. » Couvée depuis plusieurs années par l'encadrement français, Sarah Nichilo a sans doute soulagé celui d'un grand poids en dominant, en finale des championnats d'Europe, la Russe Tatiana Kouchinova. Au soir de sa victoire, la jeune femme est partie célébrer ce premier grand succès avec deux des autres entraîneurs. Sa tâche d'entraîneur n'était pas achevée. Il n'en a conçu aucun regret. « Vivre ces moments ensemble, malgré toutes les difficultés que cela peut poser, confirme-t-il, c'est quelque chose de formidable. »

Gilles van Kote

Amélie Mauresmo perd en finale au tournoi de tennis de Berlin

LA FRANÇAISE AMÉLIE MAURESMO n'a pu aller au terme de sa belle aventure, lors du tournoi de tennis de Berlin disputé sur terre battue. Issue des qualifications, la 62^e joueuse mondiale s'est inclinée en finale, dimanche 17 mai, face à l'Espagnole Conchita Martínez en deux sets (6-4, 6-4). Amélie Mauresmo a disputé sept matches en huit jours, disputant notamment de l'Américaine Lindsay Davenport, deuxième meilleure joueuse du monde, en huitième de finale (6-2, 6-4), et de la Tchèque Jana Novotna, numéro 3 mondiale, en demi-finale (7-5, 5-7, 6-4). La jeune Française, âgée de dix-huit ans, s'était illustrée en 1996 en gagnant les tournois juniors de Roland-Garros et de Wimbledon.

DÉPÊCHES

■ AUTOMOBILISME : Jérôme Bessettes, vingt-quatre ans, s'est éjecté dimanche 17 mai, près de Capdenac (Aveyron), après avoir manqué un virage et percuté un arbre, lors du rallye régional d'Uzello. Son copilote, Maxime Cau, dix-neuf ans, a été grièvement blessé et hospitalisé à Toulouse. ■ Le Français Jean-Louis Schlesser (buggy Schlesser) s'est adjugé le rallye de l'Atlas qui a pris fin samedi 16 mai à Marrakech. Chez les motards, la victoire est revenue au Français Richard Sainct (KTM), vainqueur pour la deuxième année consécutive. ■ BASKET-BALL : Cholet, vainqueur de la Coupe de France, a été éliminé par Pau-Orthez (76-86), samedi 16 mai, en demi-finale du Championnat de France. Dans l'autre demi-finale, Limoges, sur son parquet, a dominé Villeurbanne, recordman des titres en Championnat (15), sur le score de 70 à 60. Un match d'appui, disputé mardi 19 mai à Villeurbanne, sera donc nécessaire pour départager ces deux équipes.

■ A une journée de la fin du championnat de France Pro B, les basketballeurs de Levallois sont assurés de jouer la saison prochaine à l'échelon supérieur, grâce à leur victoire sur Golbey-Epinal (92-91 après prolongations), obtenue samedi 16 mai à domicile. L'an dernier, le club des Hauts-de-Seine avait décidé lui-même de sa rétrogradation, ne pouvant suivre la course aux budgets du championnat Pro A. ■ BOXE : le Français Jean-Baptiste Mendy, trente-trois ans, est devenu champion du monde des légers (WBA) en s'imposant, aux points, face au Kirghize Orzubei Nazarov, samedi 16 mai au Palais omnisports de Paris-Bercy. ■ CYCLISME : le Français Laurent Jalabert (Once) a remporté la 102^e victoire de sa carrière en s'imposant dans le Tour des Asturies. Le Tarnais s'est même payé le luxe de gagner la dernière étape au sprint, dimanche 17 mai à Oviédo.

■ ESCRIME : l'épéiste français Franck Philippe a gagné le tournoi de Legnano (Italie), en battant dimanche 17 mai en finale son compatriote Frédéric Bouléreau (15-5). Eric Steckl, éliminé dès les quarts de finale, reste en tête du classement provisoire de la Coupe du monde. ■ FOOTBALL : après s'être confortablement adjugé le championnat, l'Ajax d'Amsterdam a réalisé, dimanche 17 mai, son sixième doublé en écrasant le PSV Eindhoven (5-0) en finale de la Coupe des Pays-Bas. Au cours de ce match, le Finlandais Jari Litmanen a inscrit trois buts. ■ Le Bayern Munich, qui joue le Français Bixente Lizarazu, s'est péniblement adjugé la Coupe d'Allemagne, samedi 16 mai, en battant en finale le MSV Duisbourg (2-1). ■ En finale de la Coupe de Belgique, le RC Genk a conquis le trophée au détriment du FC Bruges sur le score sans appel de 4 à 0. ■ Pour la première fois de son histoire riche de quatre-vingt-neuf années, l'équipe de Sturm Graz, vainqueur contre l'Admiral Wacker (2-0), s'est adjugé le titre de champion d'Autriche, samedi 16 mai, lors de la 34^e et dernière journée. Le Rapid Vienne, avec une belle victoire sur la pelouse du FC Tyrol (0-2), a pris la deuxième place du classement final.

■ Brescia, en dépit de son succès à Parme (3-1), et l'Atalanta Bergame, qui a obtenu un match nul (1-1) contre la Juventus, déjà assurée du titre national, ont été condamnés à la relégation à l'issue de la 34^e et dernière journée du Championnat d'Italie qui s'est disputée samedi 17 mai. Ces deux équipes accompagneront Lecce et Naples en deuxième division. ■ L'AC Ajaccio jouera la saison prochaine en deuxième division. Les Corses, qui se sont largement imposés, samedi 16 mai, face à Poitiers (6-0) lors de la 36^e journée du championnat de National (ex-D2), possèdent une avance de huit points sur leurs deux poursuivants, Sedan et Créteil. La deuxième place qualificative pour la D2 se jouera entre ces dernières équipes. ■ MOTOCYCLISME : l'australien Mick Doohan (Honda) s'est imposé pour la sixième fois de sa carrière sur le circuit du Mugello en remportant, dimanche 17 mai, le Grand Prix d'Italie dans la catégorie 500 cm³. Le quadruple champion du monde a devancé l'italien Max Biaggi (Honda) dont c'est la première saison en 500 cm³. En 250 cm³, la victoire est revenue à l'italien Marcelino Lucchi (Aprilia) et en 125 cm³ au japonais Tomomi Manako (Honda).

■ RUGBY : le comité de sélection de l'équipe de France a retenu vingt-huit joueurs pour la tournée en Argentine et aux îles Fidji du 8 au 30 juin. Jean-Luc Sadourny, blessé, est le seul absent du groupe vainqueur du Grand Chelem 1998. Avants : Raphaël Ibanez (Dax, cap.), Philippe Benetton (Agen), Olivier Bruezet (Bègles-Bordeaux), Christian Calliano (Toulouse), Thierry Clède (Pau), Marc Dal Maso (Agen), Marc Lhervremont (Stade Français), Thomas Lhervremont (Perpignan), Olivier Magne (Brive), Fabien Pelous (Toulouse), Cédric Soutter (Béziers), Franck Touché (Toulouse), Stéphane De Besombes (Perpignan), Franck Belot (Toulouse), Richard Castel (Béziers). Arrières : David Aucagne (Pau), Jean-Marc Auté (Castres), Philippe Bernat-Salles (Pau), Philippe Carboneau (Brive), Thomas Castaignede (Castres), Christophe Dominici (Stade Français), Fabien Galtié (Colomiers), Xavier Garbayosa (Toulouse), Stéphane Glas (Bourgnon), Christophe Lamaison (Brive), Emile Ntamack (Toulouse), Didier Pina (Perpignan), Jimmy Mariu (Montferrand). ■ TENNIS DE TABLE : Patrick Chila s'est adjugé, dimanche 17 mai à Amiens, son premier titre de Champion de France en battant en finale Damien Eloi (21-19, 13-21, 24-22, 21-16). Il succède à Jean-Philippe Gatien, éliminé la veille en quart de finale. Chez les dames, Anne Bolleau a également été sacrée championne de France, pour la première fois de sa carrière. Elle s'est imposée aux détriments de Sylvie Plaisant, qui défendait son titre.

■ VOLLEY-BALL : le Paris Université club (PUC) a remporté son troisième titre de Champion de France consécutif en s'imposant à Cannes (3-0), samedi 16 mai, à l'occasion de la finale retour. En dominant Poitiers (3-0), le PSG, devant son public, a enlevé la troisième place de la compétition.

LOTO

Les tirages numéro 39 du loto effectués samedi 16 mai ont donné les résultats suivants : ● premier tirage : 15, 26, 29, 34, 44, 48, numéro complémentaire 28. Les rapports sont pour six bons numéros de 6740 890 F ; pour cinq bons numéros et le complémentaire de 78 645 F ; pour cinq bons numéros de 8 305 F ; pour quatre bons numéros et le complémentaire de 370 F ; pour quatre bons numéros de 185 F ; pour trois bons numéros et le complémentaire de 36 F ; pour trois bons numéros de 18 F. ● second tirage : 6, 21, 24, 30, 37, 39, numéro complémentaire 48. Les rapports sont pour six bons numéros de 14 551 575 F ; pour cinq bons numéros et le complémentaire de 32 320 F ; pour cinq bons numéros de 7 165 F ; pour quatre bons numéros et le complémentaire de 524 F ; pour quatre bons numéros de 162 F ; pour trois bons numéros et le complémentaire de 32 F ; pour trois bons numéros de 16 F.

Le palmarès

Lors des championnats d'Europe d'Oviédo (Espagne), les judokas français ont gagné sept médailles (deux d'or, une d'argent et quatre de bronze). Voici le palmarès de la compétition : Messieurs : ● - 60 kg : Nestor Kherghiani (Geo.). ● - 66 kg : Larbi Benbouadoud (Fra.). ● - 73 kg : Pino Maddaloni (Ita.). ● - 81 kg : Bartalan Hatjos (Hon.). ● - 90 kg : Mark Huizinga (P-B).

Médaille de bronze : Vincenzo Carabetta (Fra.). ● - 100 kg : Daniel Guerschner (All.). ● + 100 kg : Tamerlan Timenov (Rus.). ● Toutes catégories : Selim Tataroglu (Tur.). Dames : ● - 48 kg : Sarah Nichilo-Rosso (Fra.). ● - 52 kg : Raffaella Imbriani (Ita.). Médaille de bronze : Marie-Claire Restoux (Fra.).

● - 57 kg : Isabel Fernandez (Esp.). Médaille de bronze : Magali Baton (Fra.). ● - 63 kg : Gella Vandecaveye (Bel.). ● - 70 kg : Ulla Werbrouck (Bel.). ● - 78 kg : Ester San Miguel (Esp.). Médaille d'argent : Céline Lebrun (Fra.). ● + 78 kg : Karina Bryant (GB). Médaille de bronze : Christine Clout (Fra.). ● Toutes catégories : Françoise Hartevelde (PB).

Entre la coupe du Monde et le baccalauréat, des lycéens malheureux

LE DÉBAT cornélien agite plusieurs salles de classe de lycées : entre le bac et le foot, comment choisir ? Les élèves de terminale passionnés de ballon rond et, à un moindre degré, ceux de première qui présentent l'épreuve anticipée de français, jouent de malchance, puisque les dates du baccalauréat 1998 coïncident avec celles du Mondial. Evoker la question auprès des intéressés, c'est « retourner le couteau dans la plaie », surtout s'ils habitent une ville orléanaise.

Les parents qui connaissent la passion de leurs enfants ne peuvent s'empêcher d'éprouver quelque appréhension. « Pendant la coupe, il ne sera pas possible de jouer les érudits », reconnaît un père, d'autant plus convaincu qu'il fait partie de la grande famille du football. Il a offert à son fils, une place pour

le match Allemagne-Etats-Unis au Parc des Princes, le soir du 15 juin, sans savoir que le lendemain, il aurait une épreuve de français. « C'est regrettable, mais au fond, ça lui permettra de se changer les idées », dit-il, résigné.

REVISER À LA MI-TEMPS Tous les candidats n'ont pas la chance d'avoir des places pour les matches, loin s'en faut. La plupart se contenteront de la télévision, et feront fonctionner leur magnétoscope. « Pas question de manquer un seul match de l'équipe de France ou de celle du Brésil, ni aucune rencontre à partir des huitièmes de finale », dit Jérémy. Les jeunes de l'équipe de football du lycée Elisa Lemonnier à Paris dans le douzième arrondissement, ont des idées bien arrêtées sur ce qu'il faut éviter : « Israël-argentina, par exemple ». Manque de chance, en tant qu'équipe finaliste du championnat académique, ils sont invités le 21 juin, à assister à... Jamaique-Argentine ! Encore heu-

reux qu'il y ait l'Argentine... Guillaume, le gardien de but, qui a justement deux épreuves d'économie-droit (coefficient 8) et de mathématiques (coefficient 4) le lendemain, ira quand même assister au match, « quite à réviser pendant la mi-temps », ironise-t-il.

Ces jeunes sont déjà habitués à gérer leur emploi du temps de manière autonome, car les compétitions organisées par l'Union nationale du sport scolaire (UNSS) ont lieu le mercredi après-midi et coïncident avec des cours, dans ce lycée où l'on pratique la semaine de cinq jours. La direction a fait un effort pour permettre au maximum d'élèves de pratiquer leur sport : une équipe de football à sept avec un roulement des élèves, et des cours plus faciles à rattraper, comme l'histoire-géographie, le mercredi après-midi.

REUSSIR AVANT LE 6 JUILLET Les élèves ont chacun leur stratégie : « Je me lèverai plus tôt le matin pour travailler, et faire

alterner ensuite la télévision et les révisions », explique Bruno, capitaine de l'équipe. Guillaume, quant à lui, a démarré ses révisions dès le mois d'avril, afin de se ménager des plages de libre, « pour le foot, mais aussi pour sortir avec des amis ».

Certains mesurent cependant l'ampleur de ce qu'ils vont manquer : « L'ambiance, les rencontres avec les supporters étrangers dans les cafés, les moments de folie ». Guillaume, qui a assisté à la conférence de presse de lancement organisée par Michel Platini, aurait aimé participer à des animations, aller à Nantes par exemple, voir la reconstitution d'une plage brésilienne. Tous placent leurs espoirs dans la réussite du bac dès le premier groupe d'épreuves, sans avoir à passer d'oral de rattrapage à partir du 6 juillet : Ils seront alors libérés de tout souci, pour suivre les dernières rencontres, les plus importantes.

Michaëla Bobasch

Succès du foot français à l'étranger

Alors que les footballeurs sélectionnés par Aimé Jacquet entament lundi 18 mai à Clurefontaine (Yvelines) la deuxième partie de leur préparation au Mondial, le palmarès des Français jouant à l'étranger s'est encore enrichi. Le club d'Arsenal a réussi, sous la direction d'Arsène Wenger, le double championnat-Coupe d'Angleterre (Le Monde daté 17 et 18 mai). Nicolas Anelka, Patrick Vieira et Emmanuel Petit ont été fêtés par leurs supporters dans les rues de Londres, pendant que Bixente Lizarazu célébrait la victoire de son club, le Bayern de Munich, en Coupe d'Allemagne. Profitant de sa présence à Birmingham pour la rencontre du G8, Jacques Chirac a envoyé à Arsène Wenger « [ses] plus chaleureuses félicitations », le prout de transmettre « [ses] compliments à l'ensemble de votre équipe et tout particulièrement à votre gardé tricolore ». Dimanche, dans sa conférence de clôture, Tony Blair - dont la circonscription parlementaire est proche de Newcastle, le club défait par Arsenal (2-0) - n'a pu que reconnaître sa « tristesse ».

VOYAGES VOL Une synthèse claire et complète des tarifs aériens VOY Une sélection de voyages, vols, circuits, etc., à prix dégriffés GUI Le guide du voyageur : tout savoir avant de partir SKI 250 stations se présentent, locations, météo et bulletin d'enneigement 3615 LEMONDE

La télévision sur Internet... MOTS CROISÉS

Encore une journée d'été

MARDI, les hautes pressions vont se maintenir sur les îles britanniques et la mer du Nord. Elles favorisent un temps chaud et ensoleillé sur l'ensemble du pays. Les vents faibles de nord-est empêchent une hausse excessive des températures. Une petite zone dépressionnaire sur le sud de l'Italie favorise des orages locaux sur la Corse, les Alpes et le Jura.



LE CARNET DU VOYAGEUR

ÉTATS-UNIS. Le nouveau terminal numéro un de l'aéroport John-Fitzgerald-Kennedy à New York - un bâtiment de verre et d'acier qui a coûté 2,5 milliards de francs - a été inauguré le 15 mai. Il abrite les compagnies aériennes Lufthansa, Air France, Japan Airlines et Korean Air. Il sera ouvert au trafic aérien dans les premiers jours de juin.

AVION. L'excès de bagages à main emportés par les voyageurs dans les avions serait une des principales causes des retards au décollage. C'est la raison pour laquelle la compagnie United Airlines et d'autres compagnies nord-américaines ont décidé, depuis le 15 mai, d'interdire aux passagers de monter à bord avec plus de deux bagages à main et de considérer les micro-ordinateurs portables comme tels.

Table with 2 columns: City and Forecast (Temperature, Wind, etc.). Includes cities like Paris, London, Rome, etc.

Table with 2 columns: City and Forecast (Temperature, Wind, etc.). Includes cities like New York, Tokyo, Sydney, etc.

TECHNOLOGIE

La téléphonie sur Internet reçoit la bénédiction de France Télécom

RENNES de notre envoyé spécial Brocardée à ses débuts, la téléphonie sur Internet pourrait bientôt devenir la norme. En 1995, la technologie balbutiait avec les premiers logiciels fonctionnant sur ordinateur. Le responsable des services informations avancées de France Télécom estimait alors que « les réseaux comme Internet ne sont pas adaptés au transport de la voix » (Le Monde du 16 février 1995).

Si les grandes compagnies de télécommunication ne s'empressent guère de basculer sur Internet, c'est en partie à cause du manque à gagner considérable que laisse présager la généralisation de cette technologie. Philippe Tariffa, un cabinet d'études londonien cité par le supplément Convergence de l'hiver 1997 du Wall Street Journal, a tenté de calculer ces « pertes ».

Encore très contraignantes sur Internet, ces limites actuelles de la technologie le sont nettement moins sur les intranets, ces réseaux privés fonctionnant avec les mêmes principes que la Toile. Là, les gestionnaires du système restent maîtres du jeu. Ce sont eux qui déterminent les besoins de débits et leur évolution. Pour une entreprise qui dispose déjà d'un intranet entre la France et les États-Unis ou le Japon pour l'échange de ses données informatiques, l'exploitation de cette infrastructure pour ses communications vocales représente une économie financière considérable.

MOTS CROISÉS

Word search puzzle grid with numbers 1-12 and letters.

HORIZONTELEMENT I. Retour discret au pays après un voyage d'affaires. II. Protège les commandes centrales. Parcours des centaines de kilomètres du Haut-Atlas à l'Atlantique. III. Persiste dans ses mauvaises habitudes. IV. Tout le contraire du précédent. Identifiait le pigeon. V. Préparement de grands chagrins. Grand chef sudiste. VI. La bonne carte. Galette transformable en tube. Roule ou style de vol. VII. Prénom. Pour intercepter. Extraits de la férule. VIII. Personnel renversé. Sortis du droit chemin. IX. A perdu toute vivacité. Bien venue parmi nous. X. Fisses le plein.

AFFAIRE DE LOGIQUE

Logic puzzle with a grid and text: 'On veut noircir certaines cases d'une grille carrée 5x5, de manière que chaque ligne, chaque colonne, chaque diagonale et chaque parallèle aux diagonales contienne au plus deux cases noires.' Includes solution and justification.

En noir et blanc

Geometry problem with a diagram of a triangle and text: 'Justification: Les angles du triangle équilatéral AEB valent 60°, en particulier AEB. L'angle A du triangle isocèle DAE vaut 30°, et donc les deux autres, en particulier DEA, 75°. Le triangle EBF est rectangle isocèle en B, et BEF = 45°.'

CANNES 98 Il serait malvenu de se plaindre d'avoir vu trop de films intéressants. Pourtant la concentration, pendant le week-end, dans toutes les sections, de projections passionnantes, donnait un sentiment de tourbillon. Il fallait courir d'Imamura à Tsai Ming-liang, retourner s'éblouir avec *En présence du clown*, d'Ingmar Bergman, découvrir le premier film d'Erick Zanca, *La Vie rêvée des anges*, où Elodie Bouchez est magnifique. Sans reprendre souffle, on passait à *Tokyo Eyes*, de Jean-Pierre Lhomsin et on n'avait même pas le temps de se désoler des *Blues Brothers 2000* qu'on pouvait repartir du côté de *Divine*, d'Arturo Ripstein, ou de *Teatro di guerra*, de Mario Martone. A peine commençait-on à parler des mérites et défauts de *La Classe de neige*, de Claude Miller, adapté du roman d'Emmanuel Carrère, qu'il était urgent de ne pas manquer *La Vie est belle*, de Roberto Benigni, un conte qui oppose l'humour à l'horreur de la Shoah et qui a partagé les spectateurs, suscitant sifflets et applaudissements (plus nombreux).

LA PHOTOGRAPHIE DE DEREK HUDSON
« J'ai dix-huit ans, je suis iranienne, je vis à Téhéran. » Samira Makhmalbaf, la plus jeune réalisatrice du Festival, présente « *La Femme* », son premier film.



Une grande œuvre libre de Tsai Ming-liang

The Hole. Le chaos sert de méthode dans ce mélange de comédie musicale, de thriller et de science-fiction marqué par le relâchement des corps

SÉLECTION OFFICIELLE en compétition
Film taïwanais de Tsai Ming-liang. Avec Yang Kwei-mei, Lee Kang-sheng, Milao Tien, Tong Hsiang-chen. (1 h 35.)

The Hole est un film de commande. L'un des dix volets d'une série commanditée par Arte sur le thème du passage au troisième millénaire, et intitulée *2000 vu par...*. Cette idée originale d'un passage entre deux siècles, envisagé par une pléiade de réalisateurs, est dans le cas présent placée entre les mains d'un savant fou. Tsai Ming-liang a confondu le futur avec l'Apocalypse. Au lieu de mettre en scène un réveil, il filme la fin du monde, le retour à la préhistoire, l'instauration d'un nouvel état de nature. Il réalise aussi avec *The Hole* une œuvre qui se révèle être la synthèse de ses films précédents, en récapitule les points forts, et donne le sentiment qu'il vient de tourner à son dernier film.

Avec *The Hole*, Tsai Ming-liang a porté son cinéma à son paroxysme. Obsédé par les fuites en tous genres, les canalisations mal réglées, et les murs mal étanchéifiés, il s'est laissé envahir par ses obsessions. Le chaos lui sert désormais de méthode. *The Hole* témoigne d'un mélange des genres (comédie musicale, thriller, film de science-fiction) et d'un relâchement des corps (ses personnages sont gagnés par un laisser-aller peu commun) qui en font un grand film libre, débarrassé de

toute pudeur. Dans *The Hole*, Taipei a définitivement pris l'eau, victime d'un déluge interminable. Les trois films précédents de Tsai Ming-liang, *Les Rebelles du dieu néon* et *Vive l'amour* en particulier, décrivaient une jeunesse de Taipei apathique, enfermée dans des appartements transformés en cubes de béton, tapant frénétiquement sur des consoles de jeu vidéo, pour se réfugier progressivement dans l'autisme. Tsai Ming-liang transforme ce malaise psychologique en problème organique.

Ce n'est plus la tête qui va mal, mais le corps tout entier qui est à la traîne. Pas seulement un torticolis chronique, comme celui dont se trouvait victime le personnage principal de *La Rivière* après avoir plongé la tête dans l'eau, mais une révolution biologique à laquelle tous les organes sont mystérieusement soumis.

REDÉFINIR LE DÉSIR

Tsai Ming-liang est en cela très proche de Cronenberg, de cette vision du futur qui se solderait d'abord par une métamorphose des corps. Le crash préfiguré par Tsai Ming-liang n'est pas celui d'une voiture contre un mur, où la chair se fond avec du métal, mais une pluie diluvienne qui contraint les habitants de Taipei à se terrer et à s'observer, à redéfinir un désir qui ne passe plus par un contact physique, mais à travers un processus strictement cérébral.

Dans un appartement situé dans un quartier déclaré zone sinistrée, un jeune homme refuse de partir. Un plombier débarque chez lui

pour vérifier si la fuite d'eau affectant l'appartement de sa voisine du dessous ne proviendrait pas d'une canalisation défectueuse. Il creuse un trou dans le plancher, mais ne revient jamais pour le reboucher. Par ce trou, le jeune homme va commencer à observer sa voisine en train d'éponger ses fuites, puis d'entasser des stocks de provision, et enfin de se vider progressivement de ses tripes assise sur la cuvette de ses toilettes.

Le voyeurisme dans *The Hole* n'est pas un vice, il ne fonctionne même pas comme interdit. On observe son voisin à défaut de se re-

garder dans un miroir, avec un narcissisme tragique qui voudrait que le corps de l'un se dilate pendant que l'autre rampe de plus en plus. La leçon pour l'homme d'en haut, c'est de vouloir qu'il n'y ait rien à voir, que ce trou dans lequel il glisse sa tête, puis sa main, et enfin ses jambes, ressemble davantage à une cellule qu'à une fenêtre ouverte sur une situation dramatique.

PLAN MÉTAPHORIQUE

The Hole fonctionne d'emblée sur un plan métaphorique. L'épidémie qui menace les habitants de

Taipei, une semaine avant la date fatidique du 1^{er} janvier 2000, est kafkaïenne. Le terme galvaudé s'applique ici parfaitement, pris au pied de la lettre par Tsai Ming-liang. Le mal dont semblait atteint Grégoire Samsa dans le récit de Kafka s'est mué en un virus, baptisé comme il se doit « maladie du cafard ».

A force de se projeter dans ce trou béant et de ne rien y trouver, le jeune homme d'en haut s'imagine dans une comédie musicale en compagnie de sa voisine et se transforme en un Fred Astaire peu crédible qui se mettrait à tour-

noyer dans sa cage d'escalier. Ce fantôme de comédie musicale renvoie à une maîtrise et à une liberté des corps dont les personnages de *The Hole* sont dépourvus. Ce mal-guettaït apparaît tous les personnages de Tsai Ming-liang : en témoigne leur métamorphose progressive en bête, l'atrophie de leurs mouvements, et l'extinction de toute forme de sentiment. 2000 vu par Tsai Ming-liang renvoie à l'abaissement d'un siècle qui, pour lui, sera animal ou ne sera pas.

Samuel Bhamerfeld

La nouvelle parabole humaniste du maître Shohei Imamura

Kanzo Sensei. Un film classique autour d'un héros à deux visages

SÉLECTION OFFICIELLE Hors compétition
Film japonais de Shohei Imamura. Avec Akira Emoto, Kumiko Aso, Jyuro Kara, Jacques Gambliu. (2 h 08.)

On le surnomme ironiquement *Kanzo Sensei*, le « Docteur Fole », parce que, chez tous ses malades ou presque, il diagnostique la même maladie : hépatite. Lui, évoquant le lapin blanc de Lewis Carroll, il cavale à travers les rues de la bourgeoisie japonaise où il encaisse, tandis que s'approche la fin de la deuxième guerre mondiale et la débâcle de l'empire du Soleil levant. Il répète : « L'impor-

tant, c'est les jambes ». Les jambes qui permettent au docteur Akagi de courir d'un patient à l'autre, dévoué jusqu'à l'extrême limite de ses forces. Il a l'air ridicule, avec sa silhouette arrondie, son chapeau et sa maquette, on se moque volontiers de lui... tant qu'on est en bonne santé.

« Un médecin doit avoir de bonnes jambes. S'il a une jambe cassée, il court sur l'autre. S'il a les deux jambes cassées, il court sur les mains. » Telle est la devise d'« Akagi », traduisant la morale de qui a compris, au milieu des soudards prétextuels que la perspective de la défaite rend plus arrogants encore, que le véritable bonheur est de servir. C'est aussi la morale du cinéaste Imamura qui, malgré les obstacles, filant sur une jambe quand les studios lui ont cassé l'autre, filant « sur les mains » quand le mépris des industriels de l'audiovisuel semblait l'avoir définitivement condamné, mène à bien la mission qu'il s'est assignée. Le triomphe de *L'Anguille*, œuvre de la dernière chance et lauréate d'une Palme d'or inespérée en 1997, a rendu possible ce film désiré depuis près de dix ans par son auteur. Une merveille.

Kanzo Sensei est donc un film classique, construit autour d'un héros. Ce héros a deux visages, celui du docteur Akagi, et celui d'Imamura lui-même. Celui-ci n'oublie pas les garde-fous de l'auto-ironie : Akagi, qui a raison contre tous (une épidémie d'hépatite, sans doute due aux recherches des militaires sur les armes bactériologiques, est effectivement en train de se répandre

à une vitesse foudroyante), obtient de manière inattendue, au cours d'une soirée, l'hommage enthousiaste de ses collègues de la capitale : on jurerait une cérémonie de palmarès d'un grand festival. Il en concevra un orgueil qui manquera un temps de le détourner de la bonne manière de faire son travail...

LE POIDS DE VIE

Mais, comme un artiste de cinéma, le docteur Akagi n'est pas seul. Autour de son officine et de sa quête se constitue un étrange atoutement. Il y a un chirurgien nihiliste et morphinomane, une jeune femme qui se prostituait, un moine bouddhiste buveur et débauché, la patronne du bordel local, et même à l'occasion le propriétaire du cinéma du coin. Tous contribuent à leur manière au projet du docteur, il faudra qu'ils soient rejoints par un prisonnier de guerre européen évadé du camp voisin. La manière dont Imamura sait donner à chacun de ces personnages dits « secondaires » son poids de vie, de complexité et de contradiction suffirait à elle seule à établir la force de son talent.

Il brasse ici une matière si riche qu'il n'a plus besoin d'aucun dispositif formel particulier : la sensualité des corps, la présence charnelle des êtres autant que l'attention portée à ce qui les pousse à agir, la violence des relations enregistrées sans fard, constituent la plus belle, la plus évidente machine de cinéma. Une machine de cinéma, c'est ce qu'on voit construire à l'écran par

cette escouade de bonnes volontés au milieu de la double catastrophe (l'épidémie et la défaite) qui se profile. Il s'agit d'un microscope bicoïlé pour découvrir le virus de l'hépatite, selon le principe cher à Jean-Luc Godard, et qui veut que le cinéma, en attendant de voir, guérisse.

Du même mouvement - le mouvement éperdu du bon tou-touib détalant dans les rues du village pour soulager encore un malade -, son combat redonne un sens à l'action collective, contre le renoncement engendré par l'arrivée de ces ennemis attendus dans une hystérie suicidaire. Shohei Imamura est, comme son personnage principal, un *sensei* (le mot désigne en japonais aussi bien un docteur qu'un professeur, mais surtout un maître) : n'a-t-il pas, pour combattre le virus de la détérioration du cinéma, créé et animé une école ? Plus encore, il a atteint dans son art une maîtrise incomparable. La séquence toute d'audace et de liberté par laquelle s'achève le film en atteste.

Rarement, avec une histoire apparemment simple, racontée aussi simplement, mais avec humour et tonus, un film aura su mettre en place les grands éléments fantastiques qui permettent que se croisent dans le même dernier plan, en une sidérante conjonction, la terreur archaïque, la terreur moderne, le désir et la beauté - Moby Dick, la bombe atomique et la plus belle paire de fesses de la sélection officielle.

Jean-Michel Frodon

La bataille de Peggy Chiao, productrice taïwanaise

LA NOTORIÉTÉ grandissante de Tsai Ming-liang à l'étranger, (Lion d'or 1994 à Venise pour *Vive l'amour*, Ours d'or 1997 à Berlin pour *La Rivière*) masque le relatif anonymat dans lequel évolue le cinéaste taïwanais dans son pays d'origine. *The Hole* n'a pu se monter que par le biais d'une coproduction entre la société française Haut et court et la productrice taïwanaise, Peggy Chiao, qui ne cesse de déplorer le contexte extrêmement difficile dans lequel se débat le cinéma de son pays.

Pendant une quarantaine d'années, les films américains exploités à Taiwan ne pouvaient disposer que de trois copies. Cette législation protectionniste s'est peu à peu assouplie. Le nombre de copies est passé de dix-sept en 1995 à cinquante-sept cette année. Les conséquences ont été dramatiques pour le cinéma taïwanais qui s'est retrouvé relégué dans un circuit de salles confidentielles. Selon Peggy Chiao, « les distributeurs qui financent depuis toujours les films à Taiwan rejettent en bloc la notion de ce cinéma. En outre, le gouvernement redoute les foudres des Américains dont le soutien

s'avère plus que jamais crucial face à la menace que représente toujours la Chine populaire, et a décrété : « Vous n'avez qu'à apprendre à survivre. » Le salut ne risque pas non plus de venir des divers lobbies qui s'agitent derrière des producteurs et des réalisateurs impuissants. »

La plupart des réalisateurs taïwanais doivent donc se diriger vers la télévision, ou recourir à des méthodes artisanales. Le gouvernement vient pourtant d'accorder cinq enveloppes d'environ 400 000 francs à des documentaires et de créer un festival à Taipei. Après *The Hole*, *Les Fleurs de Shanghai* de Hou Hsiao-sien (présenté en compétition dans la sélection officielle) et plusieurs documentaires dont celui d'Olivier Assayas sur Hou Hsiao-sien, Peggy Chiao développe plusieurs projets. Parmi eux, *The Wish*, du Chinois Wang Xiao-shuai, dont le tournage est prévu en août, et *Time Zone*, le prochain Tsai Ming-liang, qui sera réalisé dans plusieurs pays dont la France, et devrait être prêt pour Cannes en 1999.

S. Bd

Erland Josephson.com

SELECTION OFFICIELLE
en compétition
Film japonais de Shohei Imamura. Avec Akira Emoto, Kumiko Aso, Jyuro Kara, Jacques Gambliu. (2 h 08.)

La Classe de neige de Claude Miller, adapté du roman d'Emmanuel Carrère, qu'il était urgent de ne pas manquer *La Vie est belle*, de Roberto Benigni, un conte qui oppose l'humour à l'horreur de la Shoah et qui a partagé les spectateurs, suscitant sifflets et applaudissements (plus nombreux).

Le cauchemar de...
La Classe de neige de Claude Miller, adapté du roman d'Emmanuel Carrère, qu'il était urgent de ne pas manquer *La Vie est belle*, de Roberto Benigni, un conte qui oppose l'humour à l'horreur de la Shoah et qui a partagé les spectateurs, suscitant sifflets et applaudissements (plus nombreux).

Erland Josephson, complice de toujours avec Bergman

Le comédien et le réalisateur suédois se connaissent depuis l'adolescence

BERGMAN et toutes ses femmes : une mythologie. Certes, le cinéaste suédois a guetté dans les visages d'Harriet Andersson, de Bibi Andersson, d'Ingrid Thulin et de Liv Ullmann, leçons d'amour, démons intérieurs et maux existentiels. Mais la saga bergmanienne est aussi hantée par des maîtres de cérémonie, figures masculines auxquelles le ténébreux Gunnar Björnstrand, le vieux Victor Sjöström, le lumineux Max von Sydow ont prêté leurs masques.

Erland Josephson est l'un d'eux. Le principal, pourrait-on dire, puisque sa complicité avec Bergman date de près de soixante ans. Erland Josephson, seize ans, était au lycée, déjà fasciné par les feux de la rampe, et Ingmar Bergman « en train d'acquiescer une expérience de mettre en scène de théâtre. Tout de suite, nous sommes compris, lui m'appréciant comme acteur, moi l'appréciant comme metteur en scène. Une amitié est née. Et une complicité. Je connais son univers comme il connaît le mien.

« Tout de suite, nous nous sommes compris, lui m'appréciant comme acteur, moi l'appréciant comme metteur en scène »

Maintenant, c'est plus question de signes que de conversation. Quand je lis son scénario, je crois connaître ses intentions. Sur le plateau, il me donne plein d'indications, brèves et précises. Mais moins que lorsqu'il était jeune. Cette étroite collaboration sera longtemps essentiellement théâtrale. Au début, dit Erland Josephson, je n'étais pas très intéressé par le cinéma, parce que je trouvais cela trop difficile. J'avais peur de l'environnement technique. A la fin des années 50, on le vit entre autres dans *« L'Heure du loup »* (« que j'aimais beaucoup », dit-il) et dans *« Une Passion »* (« où je crois que j'étais bon », ose-t-il). Mais c'est en 1973 qu'Erland Josephson est « tombé

amoureux de la caméra, comme d'une actrice à séduire. Tout a changé alors. Il se trouve que le film que j'ai tourné cette année-là est mon préféré : Cais et chuchotements. C'est un film si riche, si foisonnant que j'y redécouvre des secrets à chaque fois que je le revois. Je n'en éprouve pas le mystère. »

La grande période d'Erland Josephson suivra cette étude en rouge où il côtoie Harriet Andersson, Ingrid Thulin et Liv Ullmann. Ce sera *Scènes de la vie conjugale*, *Fanny et Alexandre*, *Après la répétition*. Une période de complicité si étroite que Josephson en vient à incarner Ingmar Bergman lui-même. « Un jour, il m'appelle au téléphone et me raconte qu'il est en train d'écrire une sorte de testament de ses pensées sur le théâtre. C'était après la répétition. En fait, le metteur en scène que je jouais était un mélange de moi et de lui, de nos conceptions sur le théâtre. Ce fut passionnant. En le représentant, j'ai essayé d'éviter de l'imiter. Cela aurait été très bizarre de lui emprunter des signes

corporels ou sa façon de parler! Erland Josephson doit à nouveau incarner Bergman dans le film que ce dernier vient d'écrire, *Sans foi*, qui doit être tourné en 1999... par Liv Ullmann (*Le Monde* du 14 mai). Ingmar Bergman « se moque de tous les commentaires que l'on peut faire sur son retour derrière la caméra. Il veut continuer à écrire des textes, quand le désir s'en fait sentir, mais ne veut plus réaliser. Et plus que jamais, le théâtre le motive plus que le cinéma. »

Il est probable que, en présence d'un clown, présenté à Cannes hors compétition, sera le dernier film dont Ingmar Bergman aura signé la mise en scène. Rien moins qu'un chef-



Erland Josephson (deuxième à partir de la droite) à côté d'Ingmar Bergman.

d'œuvre (*Le Monde* du 8 décembre 1997). Avec une grande simplicité de moyens, il traverse une nouvelle fois son roman familial, pour inventer une évocation bouleversante de la manière qu'ont les humains, entre le sexe et la mort, de s'adresser les uns aux autres. Le Festival de Cannes a passé outre aux caractéristiques économiques (production télé) et technique (support vidéo) pour montrer cette merveille sur la Croisette. En attendant qu'Arte la diffuse, dimanche 24 mai.

Erland Josephson y joue le rôle d'un vieux professeur, membre fondateur de la Société des pénétrés du monde, qui se prête avec un hypocondriaque érudit rencontré dans un asile à un spectacle sur les rapports de Franz Schubert avec une virgine courtisane. « C'est un naïf, dit-il de son rôle. Un enfant qui ne veut pas devenir adulte. Il est dans un état de crise parce qu'il cherche à la fois à rester dans la solitude et à côtoyer les autres. La

vie sociale l'attire, mais il la refuse. Il est en fuite perpétuelle, et ne trouve que l'art comme moyen de survie. Pour rester libre, il lui faut être fou. »

Ce n'est pas la première fois, loin s'en faut, qu'Erland Josephson hante les hopitaux psychiatriques. Dans l'un de ses films préférés, *Au-delà du bien et du mal* de Liliana Cavani, il incarne Nietzsche : « J'ai adoré cela. Exprimer cette frustration, cette dévotion, avec cette ironie. Après ce rôle, j'ai modifié ma mentalité. Cela a été pour moi une libération. » Au palmarès d'Erland Josephson figurent aussi deux films d'Andrei Tarkovski et un de Théo Angelopoulos. « Des poètes, que je trouve parfois un peu ennuyeux, mais dont la façon de filmer m'a hypnotisé. » Songeur, il ajoute : « Le travail d'acteur est un point d'équilibre entre la solitude et l'esprit d'équipe. » Solitude, même avec Bergman ? « Bien sûr ! »

Jean-Luc Douvin

SUR LA CROISSETTE

Kubrick, « l'Arlésienne », Stanley Kubrick est l'un des derniers grands réalisateurs à n'être jamais venu à Cannes. Avec l'Eurostar, Kubrick pourrait pourtant, sans avoir à affronter sa phobie de l'avion, se rendre à l'invitation que lui a faite Gilles Jacob, le délégué général du festival. La rumeur se propage sur la Croisette mais personne ne s'attend à voir surgir le mystérieux cinéaste anglais, d'autant qu'il termine le tournage de son prochain film, *Eyes Wide Shut*, avec Tom Cruise et Nicole Kidman.

Scorsese, Willis et Planet Hollywood. La chaîne de restaurants Planet Hollywood a décidé d'apporter son soutien à l'organisation américaine pour la préservation, la restauration et la protection des archives cinématographiques, dont Martin Scorsese, président du jury du 51^e Festival de Cannes, est l'un des fondateurs. L'accord doit être signé et officiellement annoncé mardi 19 mai. Par ailleurs, Bruce Willis, l'un des acteurs phares de Planet Hollywood, devrait arriver à Cannes dans la semaine et donner, avant la fin du festival, un concert, avec son groupe The Accelerators, dans le restaurant cannois à son enseigne inauguré fin dernier.

Les six heures de « Titanic ». L'un des producteurs de *Titanic*, John Landau, explique dans un entretien au journal allemand le *Berliner Morgenpost* que le premier montage d'Erland Josephson figurait aussi deux films d'Andrei Tarkovski et un de Théo Angelopoulos. « Des poètes, que je trouve parfois un peu ennuyeux, mais dont la façon de filmer m'a hypnotisé. » Songeur, il ajoute : « Le travail d'acteur est un point d'équilibre entre la solitude et l'esprit d'équipe. » Solitude, même avec Bergman ? « Bien sûr ! »

Jean-Luc Douvin

Erick Zonca filme magnifiquement Elodie Bouchez

La Vie rêvée des anges. Une première œuvre qui sait montrer les personnes, les corps

SÉLECTION OFFICIELLE en compétition

Film français d'Erland Zonca. Avec Elodie Bouchez, Natacha Régnier, Grégory Colin, Jo Prestia, Patrick Mercadeo. (1 h 53.)

Il y a Isa, adolescente au visage tout en yeux et en sourire, qui a jeté son sac de voyageuse de hasard à Lille. Ce n'est pas ce qu'elle cherchait, mais elle a trouvé Marie, qui occupe un grand appartement tandis que sa propriétaire, une troisième femme nommée Sandrine, est dans le coma, à l'hôpital. Isa, Marie, Sandrine font le premier triangle sur lequel est construit le film, les trois filles du même âge, l'une reuse, l'autre rebelle, la troisième comme dissonance, vivante pourtant, à qui Isa rend visite et dont elle (nous) lit le journal intime, trouvé dans le tiroir de la chambre à coucher.

Il y aurait aussi un curé : Isa, Marie, Charly et Fredo. Ces deux-là sont des motards, vides de boîte, roadies d'un soir ou d'une semaine, attirés forcément par ces deux filles pas farouches venant des défer un peu, les agaçant un peu. Des braves types faussement durs, un peu seuls, avec leur blouson de cuir noir. Et puis il y a un

autre duo, rival et symétrique de celui formé par Isa et Marie. Un duo impossible, forcé, celui que Marie veut à toute force faire exister entre elle et Chriss, le beau, lisse et glacé fils à papa qui, dans des chambres d'hôtel trop chic pour elle, la prend et la laisse, la balade d'un bord de mer à un rêve sans lendemain.

Ces figures géométriques, ces assemblages voulus ou fortuits, simultanés et concurrents, ne font pas ce qu'on nomme une « structure narrative ». Quand ils y tendent, quand Erick Zonca s'évertue à construire des enchaînements, des liens de cause à effet, du récit, son film perd ce qui fait sa singularité : puissance de déflagration. L'important n'est pas l'histoire, mais ces croisements de trajectoire, ces chocs, ces rencontres entre des regards, des voix, des postures.

DES GENS, PAS DES PERSONNAGES

La réussite du film tient tout entière dans la manière dont les corps y prennent consistance, comme rarement dans le cinéma français. La manière de filmer de Zonca évoque ces appareils scientifiques qui enregistrent les traces lumineuses laissées par le mouvement des particules, leur choc, leur disparition. Mais ces « particules » sont, ici, des gens. Pas vraiment des personnages, le scénario ni la mise en scène ne leur laissent le temps de se construire assez pour prétendre à ce titre. Mais ils sont pourtant beaucoup plus que des silhouettes ou des symboles vivants : l'incarnation de quelques manières d'être au monde, sans phrase. Si tous les comédiens servent cette démarche et sont servis en retour par elle, cet échange de bons procédés est particulièrement évident avec les deux filles. Étonnantes Isa et Marie, rendues étonnantes par leurs interprètes, Elodie Bouchez, formidable, que personne n'avait aussi bien filmée (pas même André Téchiné dans *Les Roseaux sauvages*) et Natacha Régnier, découverte il y a deux ans dans *Encore*, de Pascal Bonitzer.

« La Vie rêvée des anges » est, on le sait, un premier film assumant le jour honneur de la sélection en compétition officielle à Cannes. Choix judicieux, même si le film n'est pas sans défaut. Erick Zonca a le talent de faire que les hésitations et les longueurs qui affectent son film soient en phase avec les enjeux même de celui-ci. Ces enjeux, jamais énoncés, sont ceux qui rapprochent et

différencient à la fois Marie et Isa. Celle-ci, par le langage – dit, lu, écrit –, le dessin, la détermination à trouver un boulot, va dans le sens d'une socialisation, fut-ce à tâtons, méfiante, pas prête à tous les compromis mais tout de même en quête de construire. Celle-là, révoquée, à fleur de nerf et de colère, demande l'absolu et s'y casse les dents, refuse les arrangements, guele, fait mal et fait peur, se fait mal et peur surtout.

Entre l'une et l'autre, le film ne choisit pas, ne juge pas. Ses incertitudes correspondent à cette alternative non résolue, exactement comme la difficulté manifeste du réalisateur à finir est à l'omission de son refus de trancher – et comme paraîtra artificielle la manière dont il s'y résout finalement. N'importe. Dans la mise en jeu de ces corps électrisés et des affects qu'ils – c'est-à-dire : elles – créent, dans la manière d'inscrire ces noeuds de vouloir-et-pouvoir-vivre dans un lieu, un temps et des rapports sociaux.

« La Vie rêvée des anges », ni révérité ni angélique, mais vivace incontestablement, inscrit son existence dans la trame du cinéma.

J.-M. F.

Le cauchemar d'un enfant sur une ligne de crête

La Classe de neige. Claude Miller s'essouffle à peindre l'univers torturé d'un garçon de dix ans

SÉLECTION OFFICIELLE en compétition

Film français de Claude Miller. Avec Clément Van den Bergh, Lokman Nalcakan, François Roy, Yves Verhoeven, Emmanuelle Bercot. (1 h 36.)

Dans *Drôle de drame*, de Marcel Carné, on répétait qu'« à force de raconter des histoires horribles elles finissent par arriver ». Le film de Claude Miller tente de surfer le plus longtemps possible sur cette ligne de crête entre réalité et fiction, la mise en jeu de ce moment d'indécision entre réalisme et onirisme qui pourrait servir de profession de foi à tant de cinéastes.

« La Classe de neige » le fait en racontant l'histoire de Nicolas, garçon d'une dizaine d'années, lors de son séjour à la montagne avec les autres élèves de sa classe : une histoire tissée d'événements réels et des cauchemars de l'enfant, autour de la figure omniprésente de

son père. L'interprète de celui-ci, François Roy, et le jeu de Clément Van den Bergh, dans le rôle de Nicolas, et de Lokman Nalcakan, dans celui de son copain, constituent les meilleurs atouts d'un film dont on sait que le réalisateur, depuis ses débuts avec *La Meilleure façon de marcher* (1975), cultive un intérêt particulier pour le monde de l'enfance.

Mais, contrecarrant parfois et soulignant excessivement d'autres fois le jeu des acteurs, le travail sur la couleur et sur les cadrages, l'irruption récurrente de fantasmes et de souvenirs, la manière appuyée de montrer le comportement instable du père sont autant d'éléments de réalisation qui composent un univers de sombre fantasmagorie, mis en place avec une telle insistance qu'il en devient de pure convention.

Simultanément, Claude Miller ne possède ni la puissance d'évocation ni la légèreté de touche qui

autoriserait un véritable décollage dans des représentations délirantes, flirtant avec l'humour noir – dont on n'est pas sûr ici qu'il soit volontaire quand il pointe son museau. Ainsi dans la scène, sabotée, de l'irruption d'une troupe de tueurs en cagoule massacrant tous les habitants du chalet, ou dans celle, anémique, des membres déchiquetés mais toujours vivants du gosse agressant ses parents.

PUR EXERCICE FORMEL

Plus gênant encore est le parti pris de tirer vers le film d'horreur la totalité des situations et des ambiances « normales », avec pour effet de déréaliser les personnages jusqu'à nous les rendre indifférents. Mettre en question la nature des images montrées (« réelles » ou imaginaires) et du même coup la position du spectateur est un exercice passionnant mais périlleux : si les différents régimes de narration ne par-

viennent pas à établir leur légitimité, pire, s'ils se nuisent les uns aux autres au lieu de se renforcer en jouant ensemble, le danger est grand que celui qui regarde ne voie bientôt plus qu'un pur exercice formel, où rien ne s'incarne sur l'écran.

Il y aura, au terme de ce gymnase où interfèrent le drame véritable, les antiques terreurs et les angoisses d'un gamin soumis à un environnement affectif détestable, une révélation, un renouvellement comme on dit. Celui-ci se résumerait volontiers par une phrase-cliché : la réalité a dépassé la fiction. Phrase de comédiens et de gazettes, de conversations au Café du commerce, sûrement pas de cinéaste : la définition du cinéma est que la réalité ne saurait pas « dépasser » la fiction qu'elle ne peut être dépassée par elle, parce que, au cinéma, la fiction est faite de réalité.

J.-M. F.

La Shoah comme un gag absurde

La vie est belle. Un film habile mais dérangent

SÉLECTION OFFICIELLE en compétition

Film italien de Roberto Benigni. Avec Roberto Benigni, Nicoletta Braschi, Giorgio Cantarini, Giustino Durano, Horst Buchholz. (1 h 54.)

Au début de son film, qui a triomphé en Italie mais qu'il savait susceptible de susciter des polémiques (*Le Monde* du 9 janvier), Roberto Benigni a ajouté un petit texte de présentation en voix off. Il a sans doute eu tort (les films devraient tenir debout par eux-mêmes), toutefois, le texte lui-même a raison lorsqu'il dit qu'il s'agit d'une histoire simple, mais difficile à raconter. Difficile aussi à évaluer dans tous ses aspects, avec un peu de distance, à l'issue d'une projection qui, justement, tente d'échapper à la réflexion par la puissance des émotions qu'elle mobilise.

Il y a deux films successifs dans *La vie est belle*. Le premier, qui se déroule dans une petite ville italienne à la fin des années 30, est une comédie impertinente et vive, sous les auspices évidents de Chaplin mais citant également Capra, Hawks, *Chantons sous la pluie*... La manière dont Guido, charmeur, libérateur, conteur, maître d'hôtel, juif et humoriste, conquiert le cœur de la belle Dora au détriment d'un dignitaire fasciste donne un conte sentimental et loufoque, enlevé avec un incontestable brilo.

Le deuxième film commence en 1943, quand Guido est déporté avec Giosué, son gamin de quatre ans. Ce film-là raconte comment le père va dissimuler à son fils la réalité de leur situation, en lui faisant croire qu'il s'agit d'une sorte de grand jeu. Il s'ensuit des péripéties où le mécanisme comique du quiproquo s'applique à la plus tragique des situations : si l'évocation est clairement stylisée, ne se prétendant évidemment pas une reconstitution historique du mécanisme de la solution finale, à aucun moment le film n'étudie le fait qu'il s'agit d'un camp d'extermination dont les occupants sont voués à l'anéantissement.

Le ressort, terrible, sur lequel fonctionne le récit, est de prendre comme un gag impossible la réalité de la Shoah. C'est quoi, la règle de ce jeu qui s'est joué à Auschwitz, demande Benigni. Et comment lui faire grief d'être, aujourd'hui encore, aujourd'hui surtout – où Fouhli, le cynisme et la réécriture intéressée de l'histoire conspirent à n'en plus faire

une affaire –, héberné, incrédule face à l'idée que certains ont pu imaginer et mettre en œuvre ces régimes-là. Au gamin qui a entendu dire qu'on assassine les gens en masse en leur faisant prendre une douche, son personnage oppose l'évidence du bon sens. Une cruauté aussi imbécile, aussi absurde ? impossible !

Sans qu'on puisse soupçonner Benigni de complaisance volontaire à l'égard des thèses négationnistes, *La vie est belle* n'en pose pas moins des questions terriblement complexes. Elles concernent la possibilité de « parler de ça » aujourd'hui. La Shoah doit-elle et peut-elle rester l'histoire nommée (le « ça », justement), hantant l'histoire du siècle et la conscience de l'humanité dans un éternel non-dit, l'énormité du crime, son absolu, n'autorisant que le silence ? S'il est légitime que la question demeure posée, il est clair que la réponse constamment réitérée – de Primo Levi à Claude Lanzmann, d'Antoine de Wiesel –, est, qu'au contraire, il est essentiel de continuer d'en parler.

INDISPENSABLE FICTION

Mais parler est une chose, montrer en est une autre, fort différente. Si *La vie est belle* était un livre, il serait d'une force irréfutable et poignante. En revanche, Benigni ne semble pas s'être posé assez de questions sur la manière de figurer ce qu'il avait écrit (avec Vincenzo Cerami). Là se trouvent les enjeux du film, au-delà de sa réelle habileté. Auschwitz est le lieu de l'incrédulité impossible. Mais on sait que ce face-à-face avec la terreur pure engendra justement chez ceux qui en furent victimes une foule de constructions mentales, nécessaires à la survie. En toutes circonstances, surtout les pires, l'humanité a besoin de la fiction. Telle est la morale du conte, et le message du sabbatbanque, du dispensateur de fiction Benigni (En 1971, Jerry Lewis avait réalisé et interprété un film sur un thème voisin, *Le jour où le clown pleura*, resté inédit).

Mais, malgré elle, la réalisation met le spectateur en situation d'aimer suivre une histoire émouvante rehaussée de rayons d'humour, puis d'être mal à l'aise quand une scène pousse trop loin le paradoxe de faire rire dans un camp de la mort. A chacun de savoir si, en de telles circonstances, il lui convient d'être à son aise.

J.-M. F.

55:30 من لإصل

De l'autre côté de la Méditerranée, l'Algérie

Projections, concerts, débats et expositions sont organisés sous chapiteau toute la semaine

SANS avoir les moyens de figurer à Cannes comme les autres pays en y envoyant ses nouveaux films, l'Algérie sera très présente durant le festival. Celui-ci devait notamment être marqué, le 18 mai, par la visite du ministre de la culture, Habib Chawki Hamraoui, la rencontre des officiels, des professionnels et des médias, une méchou-party et même un défilé de mode « au son d'un orchestre oriental », annonçait le communiqué des organisateurs. Outre le goût contestable de ces fastes, le mécontentement des dirigeants algériens envers le gouvernement français a entraîné l'annulation de la visite du ministre et celle de la journée.

L'absence du ministre n'a pas empêché une autre initiative, l'accueil, sous le chapiteau dont dispose chaque année sur le port de Cannes la Caisse centrale d'activités sociales du personnel des industries électrique et gazière (CCAS), d'un ensemble de manifestations consacrées à l'Algérie. Sous l'intitulé « Solidaires d'une rive à l'autre », une rétrospective permanente de trente films algériens ou consacrés à l'Algérie, une série de concerts avec, notamment, Cheb Mami, Gnawa, l'Orchestre national de Barbès et Marc Perrone, des expositions de tableaux, de photographes, de dessins de presse et d'affiches de cinéma, des spectacles et des débats ont lieu durant tout le festival.

L'organisation de cette opération doit beaucoup à la Cinémathèque d'Alger, devenue l'un des principaux centres de résistance culturelle du pays depuis le début de sa

deuxième « guerre sans nom ». Son directeur, Boujemah Karach, a dû lui aussi renoncer à traverser la Méditerranée. Mais d'autres professionnels ont pu témoigner de l'état du cinéma dans leur pays. Ils constatent un raidissement du pouvoir, symbolisé par l'interdiction de tourner qui vient de toucher *Pour l'Algérie*, le projet de film de Bernard-Henri Lévy. Le tableau d'ensemble était pourtant déjà sombre. Avant le déclenchement de la guerre civile, le pays comptait trois cents salles, alimentées par l'achat par l'État de cinq cents films par an. Ce chiffre est tombé à cinq, et ces cinémas auraient disparu s'ils ne s'étaient transformés en salles de projection de vidéocassettes, généralement piratées sur l'une des innombrables chaînes satellites captées en Algérie.

« Nous avons d'abord voulu faire intervenir ce détournement, dont l'État profite en fermant les yeux puisqu'il perçoit une taxe sur les billets, explique l'un des réalisateurs présents à Cannes. Nous avons renoncé quand nous avons compris que ces salles étaient l'un des rares lieux où les jeunes pouvaient encore se retrouver, et qu'il serait très grave de les en priver. » Face à cette transformation des cinémas en « vidéosalons », qui ramène l'Algérie à la situation des pays du tiers-monde les moins développés en matière cinématographique, il ne reste guère que les dix-sept salles gérées dans tout le pays par la Cinémathèque et le Centre de diffusion du cinéma (CDC). Créé par l'État colonialiste français pour porter alors sa bonne parole, repris dans le même but par

le gouvernement après l'indépendance, le CDC consistait en une flottille de douze bus disposant de l'équipement nécessaire à des projections en 35 millimètres n'importe où dans le bled. On annonce la prochaine fusion de la Cinémathèque et du CDC, qui ont en commun de ne plus pouvoir projeter que des films déjà en stock au début du conflit (ou ceux apportés au titre de la solidarité par des réalisateurs étrangers).

Cette opération doit beaucoup à la Cinémathèque d'Alger, devenue l'un des principaux centres de résistance culturelle du pays

Encore la plupart de ces films, en français ou sous-titrés dans cette langue, risquent-ils en principe d'être interdits, à partir du 5 juillet, date de l'entrée en vigueur de l'ambasciata totale décrétée par le gouvernement. Pour y accéder, il faudrait tout doubler en arabe, opération dont, à en croire les spécialistes, les laboratoires algériens sont bien incapables. Mais la technique n'est pas seule à faire défaut. « Avec nos cheveux blancs, nous sommes toujours le "jeune cinéma algérien", » ironise Mohammed

Chouh, réalisateur du beau film *L'Arche du désert* distribué en France à la fin de 1997. Il pointe comme l'un des principaux périls l'absence de relève, avec la disparition de toute formation et l'inadaptation des derniers étudiants, formés dans les pays du bloc communiste juste avant son effacement.

L'éventuelle renaissance dépend de la résolution d'un cercle vicieux bien connu : tant qu'il n'existe pas de marché algérien pour les films, la production ne pourra qu'hésiter entre élitisme assisté et le néant. « Le plus grand marché du cinéma algérien d'aujourd'hui, c'est la France, constate Liadzi Khodja. Et aucun des rares films que nous pouvons faire n'existerait sans son soutien. Cela n'inévitablement des conséquences sur les films eux-mêmes. » Cet ancien collaborateur de Boujemah Karach à la Cinémathèque incarne l'hypothèse, pour l'instant encore bien fragile, d'une nouvelle génération d'entrepreneurs privés dans le domaine du cinéma. Il a ouvert l'une des rares salles indépendantes du pays, et s'est lancé dans la production. Représentant un possible avenir, il souligne aussi le poids du passé : brandissant un exemplaire du quotidien *Nice-Matin*, il montre l'article annonçant une manifestation, en présence d'un adjoint représentant le maire de Cannes, d'anciens combattants de la guerre d'Algérie contre la projection de *La Bataille d'Alger*, de Gillo Pontecorvo, par le CCAS.

J.-M. F.

De l'art considéré comme guerre civile

Teatro di Guerra. Une raison de ne pas désespérer du cinéma italien

UN CERTAIN REGARD
Film italien de Mario Martone. Avec Andrea Renzi, Anna Bonaiuto, Ida Forte. (1 h 53.)

Martone, Mario. Vu le film admirable qu'il vient de donner, on fera bien de rater ce nom. Il dira quelque chose à ceux qui connaissent ses deux premiers longs métrages de cinéma, *Mort d'un mathématicien napolitain* (1992), et *L'Amour meurt* (1995), et qui savent donc que ce Napolitain de trente-neuf ans représente un des plus sérieux motifs de ne pas désespérer du cinéma italien. Impression confirmée au dernier festival de Venise où son court métrage, *La Montée*, émergeait

seul d'un film à sketches, *I Vesuviani*, censé symboliser la renaissance d'une « école napolitaine ». En attendant confirmation, cueillons ce *Teatro di Guerra* pour ce qu'il est : peut-être le film le plus vibrant et le plus rempli d'esprit du Festival à ce jour où son auteur exprime - modestement mais avec détermination d'un acte de guerre - une manière de manifeste cinématographique.

Cinésiste en même temps qu'homme de théâtre - il a fondé en 1979 la célèbre compagnie d'avant-garde Falso Movimento puis a participé en 1987 à la création du Teatro Uniti - Martone filme d'un même élan une histoire de théâtre, une réflexion esthétique et politique sur la pratique et la morale de la mise en scène et du spectacle. L'histoire est située en 1994, à Naples. Léo, un jeune acteur, dirige les répétitions d'une pièce de théâtre, *Les Sept contre Thèbes*, d'Eschyle, destinée à être montée à Sarajevo sous la direction d'un metteur en scène local. Mais Sarajevo, comme théâtre de la guerre, ne sera jamais atteint. Du théâtre de la guerre au théâtre

en guerre, du théâtre engagé à l'engagement du théâtre, le point de vue de Martone s'élargit à un questionnement esthétique, donc politique, du rôle de l'art sur le théâtre du monde, tandis que le décor naturel de Naples se substitue progressivement à l'horizon de Sarajevo.

RÉPÉTITION TROP VRAIE

Les scènes de répétitions de la pièce (filmées en conditions réelles puisque Martone a monté *Les Sept* de Thèbes au théâtre en 1996) altèrent avec des éléments de fiction pour saisir la géopolitique napolitaine, avec ses règlements de comptes mafieux, ce quartier populaire où répite la troupe logée dans un entrepôt désaffecté, la médiocrité cynique du monde du spectacle, incarné par la troupe subventionnée d'un théâtre national inféodé à la loi du succès et du vedettariat.

On ne peut pas regarder *Teatro di Guerra* sans penser à *For Ever Mozart* de Jean-Luc Godard. Particulièrement dans cette façon d'envisager l'art comme partie prenante de l'histoire. Mais si la

réponse offerte par Godard se situe dans une science poétique du rattachement entre les plans, celle de Martone, plus modeste mais non moins admirable, s'exprime dans la recherche de la réunion des corps et du sentiment collectif. Au chaos du monde (dont témoignent les nombreuses désynchronisations du son et de l'image), à l'inventivité des esprits, Martone oppose la mise en scène comme moyen de réunir les hommes, de les lier au monde sous le signe de l'insurrection. Cette conception de l'art est dangereuse, et lorsque les acteurs, faute de place, répètent avec de fausses armes dans la rue, la police, de fait, les embarque tous au poste. En ce sens, le film est un manifeste, dans la mesure où l'exigence d'indépendance des conditions de production de l'art et la constante recherche de vérité dans sa mise en œuvre constituent la pierre de touche du travail théâtral et cinématographique de Mario Martone.

Jacques Mandelbaum

CONCERTS

- GAVEAU**
25 mai - 20 h 30
Jean-Philippe **VAN DAM**
Brahms-Strauss-Fauré-Duparc-Franck
26 mai - 20 h 30
Jean-François **COLLARD**
Chopin-Schubert
29 et 30 mai - 20 h 30 (Compiègne)
Fazil **SAY**
Bach-Beethoven-Wagner-Liszt
Berg-Brhms-Mozart
3 juin - 20 h 30
Montserrat CABALLE
Concert au bénéfice de la restauration de Gaveau
Comp. espagnole des 18 et 19^e s.
4 juin - 20 h 30
Trio WANDERER
Schubert (op. 100) - Tchaïkovski
TEL. Tél. : 01-48-38-55-07
- Auditorium du Louvre**
mercredi 27 mai à 20h
Ian Bostridge, ténor
Stefan Dohr, cor
Julius Drake, piano
BRITTEN - SCHUBERT - SCHUMANN
LOC : 01 40 20 84 00
- Salle Pleyel - Mercredi 10 juin - 20 h 30**
p.s. Valméro
Krystian Zimerman
piano
Beethoven - Chopin

L'insoutenable légèreté du cinéma

Tokyo Eyes. Polar, sitcom et amour fou dans l'Empire des signes

UN CERTAIN REGARD
Film japonais de Jean-Pierre Limosin. Avec Shinji Takada, Hinano Yoshikawa, Kaori Mizushima, Takeshi Kitano. (1 h 30.)

Lui s'appelle K. Plus proche pourtant de Petrus Borel ou de Dada que de Kafka. Un jeune Japonais romantique et mode qui se révèle, lorsque ce film commence, sous son aspect le plus gothique, le plus macabrement farce : dissimulé sous des lunettes à triple foyer, calibre au bout du bras, il tue en série dans les rues de Tokyo. Mais on ne tardera pas à apprendre que les victimes de ce serial farceur que les journaux ont surnommé « le bigleux » se portent comme un charme, pas plus mal en tout cas que celles qu'il dégomme dans les jeux vidéo.

Eille, c'est Hinano, explosive merveille de spontanéité et de minauderie, adolescente à la voix de petite fille et au corps de femme. Branchée elle aussi jusqu'à l'électrocution, elle travaille, papote et rêve dans un

salon de coiffure et vit avec un grand frère inspecteur de police qui est justement sur la piste de K. Tous deux (et ceux qui les incarnent, Shinji Takada et Hinano Yoshikawa, deux icônes adolescentes du petit écran nippon) vont se rencontrer. Ce film est l'histoire du trajet singulier qui les mène l'un vers l'autre, du bout de chemin qu'ils feront ensemble. On y marche donc beaucoup pour se suivre, s'espionner, se filmer, se frioler, se rencontrer, se regarder. Jeux de regards, insouciance et légers, comme ce film qui découpe les personnages dans le champ virtuel des images, profonds et graves quand, sans coup férir, l'amour et la mort s'incarnent de nouveau au hasard d'une rencontre, du visage de l'autre, ou d'un yakusa défilant auquel Takeshi Kitano prête malicieusement ses traits et son génie d'acteur.

Mais, à la fin, où est-on ? Dans le nouveau film du cinéaste Jean-Pierre Limosin, qui revient au cinéma après dix ans d'absence (*L'Autre Nuit* date de 1988) et un long détour par la télévision. Plaisant retour que celui-ci, et

déconcertant comme un film français tourné avec des acteurs japonais à Tokyo, c'est-à-dire nulle part et au cœur du monde, dans un univers miroité par les mille yeux du docteur Techno tout au long d'une enquête virtuelle qui progresse avec la grâce furtive et inquiétante d'une fin de siècle. A la charnière de deux époques, quelque part entre série verte, manga, et sitcom, Chris Marker, Jacques Rivette et Emmanuel Levinas. Et comme on ne sait s'il faut en rire ou en pleurer, on peut toujours, comme le fait K., simuler une poussière dans l'œil pour que la fraîche jeune fille de nos rêves vienne nous l'ôter avec sa langue.

J.M.

AUTRES FILMS

BLUES BROTHERS 2000
SÉLECTION OFFICIELLE/Hors compétition
Film américain de John Landis. Avec Dan Akroyd, John Goodman, Joe Morton, J. Evan Bonifant. (2 h 03.)

La suite très tardive de *The Blues Brothers* (1980) a dû composer avec l'absence de John Belushi mort d'une overdose. *Blues Brothers 2000* ne s'en remet pas. Le dépannage effectué par John Goodman mal à l'aise, jamais crédible en chanteur de soul, masque mal les carences scénaristiques d'un film qui est plus un remake qu'une suite. Elwood Blues doit une fois de plus venir au secours d'un orphelinat en péril, et reformer l'orchestre des Blues Brothers pour trouver des fonds. Mais les musiciens ont vieilli, et les apparitions d'Arnetta Franklin, Wilson Pickett et Isaac Hayes sentent la nostalgie. John Landis étale leur vieillissement. Il aurait mieux fait de les laisser à l'écart de ce film inutile.

S. Bd

DISPARUS
CINÉMAS EN FRANCE
Film français de Gilles Bourdos. Avec Grégoire Colin, Anouk Grinberg, Xavier Beauvois, Michel Duchaussoy. (1 h 50.)

On saura gré à Gilles Bourdos d'avoir évité, pour son premier long métrage, la tentation de l'autobiographie sentimentale en se confrontant à un chapitre de l'histoire rarement exploré par le cinéma français : celui de l'immigration des responsables trotskistes par Staline. L'action du film se situe en France et se déroule sur deux époques, 1938 et 1989, relictées par le fil, romanesque mais effilé, de la découverte d'un carnet et de l'enquête sur le passé qui s'ensuit. Il s'agit donc de découvrir pourquoi et comment Alfred Katz, jeune militant trotskiste, a été assassiné avant guerre, à Paris, par les communistes. On peut espérer de diverses façons l'échec du film (reconstitution mise en scène plutôt qu'en scène) et la raison pour laquelle on reste indifférent à l'élucidation de cet assassinat. La principale tient à la manière dont son réalisateur aborde ce passé comme un chapitre définitivement clos dont les enjeux sont aujourd'hui caducs, les survivants fantomatiques, et la mémoire facultative. Bourdos s'oblige à la fois à la manière de l'histoire pour mieux la reformer. A quoi bon, dès lors, toute cette peine, et comment espérer qu'elle nous concerne ?

J.M.

A VENDRE
UN CERTAIN REGARD
Film français de Laetitia Masson. Avec Sandrine Kiberlain, Sergio Castellitto, Jean-François Steverin, Chiara Mastroianni. (2 h.)

Qui ne se souvient de la fuite de la chômeuse incarnée par Sandrine Kiberlain dans *En Avant ou pas*, le premier long métrage de Laetitia Masson ? De cette façon crâne de larguer les amarres et de partir au vent parfois mauvais, parfois si doux ? Semblablement en fuite dans *A Vendre*, Sandrine Kiberlain y incarne France Robert, une jeune femme plutôt décevant qui, dans l'attente de l'amour, monnaie ses charmes aux hommes avant de disparaître de leur vie. Construit sous forme d'un journal de bord par un détective enquêtant sur la disparition de France, ce film est aussi fermé sur lui-même et satisfait de son dispositif que le précédent semblait ouvert au monde. D'une esthétique racoleuse, ce tour de France à du mal à éviter les écueils de la typologie, du bon mot, et du message philosophique. Faute de s'expliquer le changement de cap de Laetitia Masson, on considérera ce film comme l'entraîneur et amie de France qualifie le père de son enfant : « une erreur ». Cela arrive aux meilleurs.

J.M.

REQUIEM
QUINZAINE DES RÉALISATEURS
Film français d'Alain Tanner. Avec Francis Frappat, André Marcon, Alexandre Zino. (1 h 40.)

Alain Tanner retourne, quinze ans après *Dans la ville blanche* à Lisbonne, pour y adapter, cette fois-ci, un roman d'Antonio Tabucchi. *Requiem* est un conte, le récit d'une déambulation qui se veut à la fois une déclaration d'amour au Portugal et plus précisément à sa capitale et à sa cuisine ainsi qu'une réflexion sur le souvenir. La caméra ne quitte pas Paul, le narrateur, qui retrouve les spectres de sa jeunesse, celui de son père puis celui d'un ami, enfin celui d'une femme jadis aimée. Certes Lisbonne est toujours une ville aussi cinématographique mais quelque chose s'est perdu depuis *Dans la ville blanche*. Est-ce à mettre sur le compte de la raideur de l'interprétation, de la lourdeur d'un projet plus théorique qu'incarné ? Le film s'achève sur un diner entre Paul et le fantôme de Pessoa, où rien de bien percutant ne sera dit. Est-ce bien la peine, pour cette raison, de réveiller des morts aussi encombrants ?

Jean-François Ronger

ISLAND ALICIA
UN CERTAIN REGARD
Film américain de Ken Yunome. Avec Jeff Miller, Jane Epton, Cheryl Aden. (2 h.)

Précédé par des rumeurs aussi flatteuses que mystérieuses - un premier film de trois heures, inspiré de Sade et de Bataille, autofinancé par un jeune réalisateur japonais vivant aux États-Unis, une cassette envoyée comme une bouteille à la mer au festival de Cannes... (*Le Monde* du 15 mai) - *Island Alicia* ne s'apparente ni à la production hollywoodienne courante ni au cinéma dit indépendant. Par sa durée, son intimisme, sa contemplativité, le film trouverait davantage sa place quelque part entre le champ expérimental et celui du cinéma d'auteur. Il est essentiellement constitué par la succession de deux huis-clos amoureux vécus par un jeune homme boiteux, Daniel, avec une femme d'âge mur, et, après l'assassinat de cette dernière, avec sa fille. Entrecoupés d'extraits de séances de psychothérapie suivie par Daniel, le film décline en longs plans fixes les figures entremêlées de l'amour et de la mort, de l'attente, du discours à la chair et au sang. Mais si la première partie se signale par des moments de grâce, le propos ne tarde pas à confiner à la complaisance égotiste. Ce film hybride et prometteur aurait gagné à se faire davantage violence.

J.M.

DIVINE
UN CERTAIN REGARD
Film hispano-argentin-mexicain d'Arturo Ripstein. Avec Francisco Rabal, Katy Jurado, Edwarda Gurrrola. (1 h 52.)

Dans son nouveau film, le Mexicain Arturo Ripstein invente une secte millénariste, annonçant la prochaine fin du monde, attendant le nouveau prophète et trouvant dans la projection des films bibliques hollywoodiens la vérité de leur foi. Une jeune fille est désignée comme étant celle qui donnera naissance au nouveau prophète. Parce qu'elle croit que Dieu lui a parlé à travers un jeu vidéo, elle décide d'obliger tous les hommes à pratiquer le péché de chair avec elle pour atteindre l'immocence.

Certes le film peut être vu, un peu facilement (et c'est là sa limite), comme une métaphore sans subtilité sur la fin du cinéma. Mais l'art de Ripstein reste intact même s'il ne contient plus guère de surprises. C'est celui de savoir faire entrer lentement le spectateur dans son récit grâce à divers procédés dilatoires et à une dislocation de la chronologie, de pratiquer un humour grinçant, de trouver de méchantes inversions transgressives, d'inventer des plans fulgurants.

J.-P. R.

A NOS LECTEURS : l'abondance de l'actualité consacrée au Festival de Cannes nous a contraints à différer la parution de notre guide culturel et de certaines critiques. Vous les retrouverez dans nos prochaines éditions.

DU LUNDI 25 AU VENDREDI 29 MAI 20H30

DANSE **THÉÂTRE** **PARIS**

ALAIN PLATEL

LES BALLETTS C. DE LA B

lets op Bach création

LOCATION 01 42 74 22 77 • 2. PLACE DU CHÂTELET PARIS 4

La France en...
 SUR LA TOILE
 DIVINE
 ISLAND ALICIA
 REQUIEM
 DISPARUS
 BLUES BROTHERS 2000
 De l'autre côté de la Méditerranée, l'Algérie
 De l'art considéré comme guerre civile
 Cette opération doit beaucoup à la Cinémathèque d'Alger...

KIOSQUE

LE MONDE / MARDI 19 MAI 1998

La France en supplément dans les quotidiens allemands

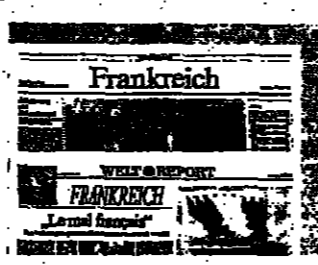
Dans des cahiers spéciaux publiés après le sommet de Bruxelles, la « Frankfurter Allgemeine Zeitung » et « Die Welt » soulignent la force de l'économie française mais ironisent sur les convictions des dirigeants politiques

MOINS de deux semaines après la présidence sur la présidence de la Banque centrale européenne, qui avait valu à la France une volée de bois vert dans la presse allemande, deux quotidiens allemands, Die Welt et la Frankfurter Allgemeine Zeitung (FAZ), publient des suppléments sur la France. Die Welt consacrait, dans son édition du 15 mai, de nombreuses pages à l'art de vivre en France, à Chanel ou à l'architecture moderne, tandis que la Frankfurter Allgemeine Zeitung (FAZ) fait, dans son numéro daté du 12 mai, une analyse plus complète de la situation économique, politique et sociale en France.

La FAZ revient ainsi sur la position ambiguë des dirigeants français vis-à-vis de l'Europe, et qualifie à cette occasion le président français, Jacques Chirac, de « joueur versatile ». C'est le titre du portrait qui lui est consacré. Par pragmatisme, les hommes politiques français sont contraints de devenir européens, explique le journal des meilleurs d'affaires allemands. Lionel Jospin « accepte le pacte de stabilité sans avoir obtenu en contrepartie de pacte pour l'emploi ». « Au lieu du "gouvernement économique" exigé en contrepartie de la BCE, il a dû s'en tenir à l'Euro X, le conseil informel des ministres des finances ». « L'élite française veut adjoindre à l'unification économique de l'Europe une coopération politique étroite, sans abandonner le principe de "l'Europe des nations" », note le quotidien de Francfort.

Le même journal insiste sur les

atouts économiques de la France. « troisième pays pour les investissements étrangers après les Etats-Unis et la Grande-Bretagne, mais encore devant l'Allemagne », « quatrième pays exportateur du monde », dont les habitants ont un niveau de vie supérieur à celui de leurs voisins britanniques et italiens. « En dépit de tout cela, les Français voient leur futur avec crainte », note la FAZ, qui avance que « l'incertitude des Français s'explique par leurs exigences trop élevées envers l'Etat », rappelant que « près d'un quart des salariés travaillent dans le secteur public - entreprises publiques et services sociaux inclus - contre un septième seulement en Allemagne ».



Le point noir reste le chômage. « D'après de nombreux spécialistes, la France a besoin de réformes en profondeur de son système éducatif et d'apprentissage tout comme une réduction du niveau très élevé des impôts et prélèvements obligatoires (...), pour créer les conditions d'un

retournement sur le marché du travail ». Le journal ne dit pas un mot sur Martine Aubry, les 35 heures ou les emplois-jeunes. Il critique néanmoins Lionel Jospin : « Entre réduire les déficits ou financer des programmes sociaux, le premier ministre favorise toujours la deuxième solution. Il ne faut pas attendre de lui des réformes structurelles profondes, mais plutôt l'intention de pratiquer une politique conjoncturelle expansive en influant sur la politique monétaire et financière en Europe », accuse le quotidien, qui estime que « Lionel Jospin n'appartient nullement à la gauche modérée de Tony Blair et Bill Clinton ».

Le jugement est mitigé aussi sur Dominique Strauss-Kahn, le ministre des finances, dont on ne sait pas s'il sera, en définitive, « un astre fixe ou une étoile filante de la politique française ». Il « a respecté les critères de Maastricht grâce à des hausses d'impôts et non pas par des réductions de dépenses, [qui auraient été] impopulaires ». DSK « se plaît dans le rôle d'une gauche non dogmatique et moderne, note encore la FAZ. Des décisions comme la privatisation partielle de France Télécom lui ont valu plus d'applaudissements de la Bourse que de ses amis du parti ».

Arnaud Leparmentier

DANS LA PRESSE

LIBERATION

Jean-Michel Hevig ■ Si Xavier Tiberi fait trembler encore ce qui reste de la chiraque, c'est pour la haine féroce et revancharde qu'elle voue au chef du clan, coupable à ses yeux d'avoir lâché son successeur à la mairie de Paris. Or une Xavier en pétard, ça peut devenir une bombe. Moins pour ce qu'elle pourrait apporter comme preuves à la justice des grandes et petites combines de l'Hôtel de Ville depuis vingt ans que pour les procédures judiciaires sans fin que l'annonce de ses confidences pourrait enclencher. Ce danger qu'elle constitue est loin d'être imaginaire, car sinon comment expliquer qu'un directeur de la P,

couvert par son ministre (Jean-Louis Debré), ait pris un risque insensé sur le plan de sa carrière et de sa réputation, qu'un ministre de la justice (Jacques Toubon) ait atteint un sommet hi-malayen de ridicule, tout ça pour freiner la curiosité des juges sur le couple Tiberi et ses petites affaires ?

L'CI

Pierre-Luc Séguillon ■ Parce qu'il caresse l'espoir d'être un jour le candidat de la droite aux élections présidentielles, parce qu'il entend faire de Démocratie libérale l'instrument intellectuel et politique de son ambition, Alain Madelin a donc choisi, comme prévu, de quitter l'UDF, c'est-à-dire de lui porter le coup de grâce. L'UDF en effet est

décédée, belle et bien morte ! François Bayrou lui avait porté un premier coup en appelant la création de ce « grand parti du centre » dont lui-même entendait faire le tremplin de sa propre et éventuelle candidature à une présidentielle future. Alain Madelin, hier, a achevé la vieille confédération. C'est la seule certitude que l'on puisse retirer de cet événement politique.

RFI

Dominique Burg ■ La vérité, c'est que cette Alliance n'a de sens que si elle est le creuset d'une recomposition de la droite, sur trois piliers, centriste, libéral, néogaulliste, ou sur un pilier dominant, national, c'est l'idée de Philippe Séguin, ou libéral, c'est l'objectif d'Alain Made-

lin. A condition que la saison des cyclones, dévastatrice mais fertilisante, se poursuive encore un peu, à droite. Il y a, au RPR, un malentendu qui n'a jamais été levé non plus depuis la présidentielle de 1995. Si Edouard Balladur et Jacques Chirac se sont affrontés à l'époque, c'est bien qu'ils défendaient deux projets politiques différents. Deux visions de l'Etat et de la nation dans l'Europe qui cohabitent encore chez les néogaullistes. La droite n'est pas au bout de ses peines. Pour se consoler, elle se dit que la gauche socialiste a su fédérer ses courants, à Epinay, en 1971. C'est vrai, mais c'était essentiellement l'ouvrage d'un homme, François Mitterrand. Il y a au contraire, aujourd'hui à droite, un trop plein de leaders potentiels.

SUR LA TOILE

LIMITATION DE LA PUBLICITE SAUVAGE

■ Le Sénat des Etats-Unis a voté le 13 mai une loi visant à limiter le « spamming », ou envoi en masse de messages publicitaires non sollicités via Internet. Le nouveau texte interdit notamment l'expédition de courriers électroniques comportant une fausse adresse de retour, et oblige les auteurs de ces messages publicitaires à indiquer leur adresse postale et leur numéro de téléphone.

ODÉON

■ Le Théâtre national de l'Odéon-Théâtre de l'Europe a ouvert un site Web proposant une présentation générale du théâtre (statuts, historique, budget), sa programmation (calendrier, dossiers de presse, activités annexes), un accès au fonds documentaire de la bibliothèque et un système de billetterie par courrier électronique. www.theatre-odeon.fr

FAX ILLÉGAL

■ Deux citoyens néo-zélandais d'origine chinoise ont été arrêtés à Guangzhou (Chine du Sud) pour avoir mis en place un système de fax à destination de l'étranger via Internet. - (AR)

« QUI ÊTES-VOUS ? Inutile de répondre, nous savons tout de vous (...). Beaucoup de gens utilisent Internet en croyant que leurs activités sont privées et anonymes. Ce n'est pas le cas. » Pour prouver ces affirmations, le site Anonymizer commence par afficher l'adresse électronique de tout internaute arrivant sur sa page d'accueil, ainsi que la marque de son ordinateur et de son logiciel de navigation. Puis il fournit une description précise des systèmes mis en place par de nombreux serveurs Internet pour identifier leurs visiteurs, suivre à la trace leurs activités sur le réseau, et même reconstituer leurs itinéraires antérieurs en pénétrant la mémoire des navigateurs. Très souvent, ces renseignements confidentiels sont utilisés pour constituer des fichiers à finalité commerciale ou politique, échappant à tout contrôle.

Afin de combattre cet espionnage massif, la petite société californienne Infonex offre aux internautes son système Anonymizer, capable de déjouer les outils de tra-

www.anonymizer.com

Surfer et écrire sur le Net en préservant son anonymat



çage et de collecte. Au lieu d'aller directement sur le site qu'il désire consulter, l'utilisateur fait un détour par le serveur d'Anonymizer, qui se charge d'établir la connexion tout en faisant écran et en brouillant les pistes. Les abonnés paient 15 dollars (90 francs) tous les trois mois, mais on peut aussi utiliser Anonymizer gratuitement, à condi-

tion d'accepter une petite attente. En outre, Infonex réexpédie les courriers électroniques partout dans le monde en garantissant à l'envoyeur un anonymat complet. La société ne compte que trois mille abonnés payants, mais Lance Cottrell, son président, ne s'en inquiète pas, car il raisonne autant en défenseur des libertés qu'en

homme d'affaires. Il va bientôt renforcer son système en cryptant les données qui transitent entre Anonymizer et ses abonnés, et s'apprête à ouvrir un nouveau service permettant de fréquenter anonymement les forums de discussion : « Les gens s'expriment librement, en oubliant que leurs propos sont archivés et classés dans des mégaserveurs ouverts au public. Tout ce que vous avez pu écrire un jour sans réfléchir peut ressortir des années plus tard. » Reste bien sûr un ultime problème : les utilisateurs d'Anonymizer peuvent se cacher de tout le monde, sauf d'Infonex. Là, pas de remède miracle. Lance Cottrell offre aux abonnés des garanties contractuelles, et a décidé d'adhérer à un organisme d'audit et de contrôle indépendant. Il assure que ses serveurs sont purgés tous les deux jours et que seule la police a accès à ses relevés, sur présentation d'un mandat délivré par un juge. Au final, tout repose quand même sur la confiance.

Yves Etudes

Christian Colombati

Disparition d'une alpiniste par Alain Rollat

C'EST très difficile d'apprivoiser l'Himalaya. Cela réclame du corps et de l'âme un apprentissage dont nul ne peut avoir conscience tant qu'il vit au ras du sol. Il y faut non seulement ces vertus ringardes que sont le courage, la ténacité, la patience, l'humilité, mais aussi une capacité de rêve et de joie très au-dessus de la moyenne. Car, vu du haut des arches éternelles, le spectacle des petites humaines provoque des chocs qui conduisent à la folie si l'on n'est pas capable de rire de soi-même après en avoir pleuré. Et, une fois là-haut, impossible d'échapper au charme des étoiles. Voilà pourquoi ceux qui parviennent à se promener sur le toit du monde en redescendent rarement. Chantal Mauduit n'en redescend jamais. La meilleure part d'elle-même séjourne en permanence au Népal. Quand elle se prête parfois à notre regard, c'est uniquement pour nous inviter au

voyage. Tout, dans le sourire de cette jeune femme, les arabesques de ses mains, les ondulations de sa chevelure brune, irradie une lumière en provenance d'une invisible source solaire. Chacun de ses mots, des mots simples, chante la vie. Aussitôt, alors, on plaque tout pour la suivre. Mais, à la première engelure, on rebrousse chemin. Elle a la délicatesse de nous faire croire que nous pourrions, un jour prochain, réussir à grimper un peu plus loin. La dernière fois que nous l'avons entrevue, c'était sur LCI. Elle expliquait aux ras-de-terre que nous sommes que l'alpinisme n'est nullement affaire de muscle mais de désir, qu'il ne faut pas se fier aux images la montrant au supplice, accrochée à ces parois de glace qu'elle tutoie à coups de piolet. « Gravier une montagne, dit-elle, ce n'est pas rechercher un exploit, c'est une découverte intérieure ; c'est vivre une vie riche,

remplir quelque chose de beau. » Tout, en effet, à son contact, devient sublime. Y compris la souffrance. Ne croyez donc pas les marchands de mauvaises nouvelles qui prétendent que cette petite fée est morte ces jours-ci sur les pentes du Dhaulagiri. Les grandes alpinistes sont des magiciennes : elles abandonnent leur corps pour qu'on les laisse tranquilles pendant qu'elles jouent à saute-mouton par-dessus les cimes. Ne vous laissez pas non plus émouvoir par ceux qui disent qu'elle cherchait à forcer le destin après avoir échoué dans son ascension de la reine des montagnes, celle que les sherpas nomment « Sagarmatha », la « déesse mère du monde ». TF1, qui a ouvert son journal sur l'annonce de sa disparition, ne s'y est pas trompée : il y a bien longtemps que Chantal Mauduit est arrivée beaucoup plus haut que l'Everest.

APPEL A L'ABONNEMENT Le Monde 3 mois 562F. Oui, je souhaite m'abonner au Monde pour la durée suivante: 1 AN - 1980F 3 MOIS - 562F. Liberté s'écrivent l'histoire. Avec Le Monde, abonnez-vous aux grands événements. Tarifs hors France: Belgique, Pays-Bas, Luxembourg, Suisse: 2180F; Autres pays de l'Union européenne: 2980F; USA-CANADA: 5980F.

55 من لاجل

LUNDI 18 MAI

FILMS DE LA SOIRÉE

- 19.30 Les Quatre Filles du Docteur March... 20.05 Les Caprices d'un fleuve... 20.15 La Segunda Volta... 20.30 Desautels au téléphone... 20.30 Bob le flambeur... 20.35 L'Arbre aux sabots... 20.40 Le Petit Homme...

- 20.45 Petits arrangements avec les morts... 21.00 Alice n'est plus ici... 21.05 Chronique d'une mort annoncée... 22.15 Léon Morin, prêtre... 22.25 L'Empire du soleil... 22.45 Stranger than Paradise...

- 22.50 Bad Lieutenant... 22.55 Sailor et Lola... 23.00 La Chimène... 23.20 Comment l'esprit vient aux femmes... 23.25 Casanova le petit... 23.50 Rix... 0.55 L'Impasse tragique...

NOTRE CHOIX

20.30 Mezzo Matthew Bourne Un film à voir pour comprendre ce que représente l'exception anglaise. Un Matthew Bourne ne peut exister ici, tant d'excentricité sérieuse ne peut naître qu'outre-Manche...

PROGRAMMES

TÉLÉVISION

- TF1 19.00 Le Bigil... 19.30 Un journal de France... 20.00 Journal, l'image du jour... 20.55 Marseille, Du côté de Sormiou... 22.45 Droit de cité... 0.05 Chapeau melon et bottes de cuir... 1.05 Football... 1.45 TF1 nuit.

FRANCE 2

- 19.20 1000 enfants vers l'an 2000... 19.50 C'est l'étrange... 19.55 Au nom du sport... 19.55 et 20.45 Météo... 20.00 Journal, Le Monde de la Coupe... 20.40 A cheval... 20.55 La Cité des champs...

FRANCE 3

- 18.20 Questions pour un champion... 18.50 Un livre, un jour... 18.55 Le 19-20 de l'information... 20.05 Et si la chance... 20.35 Tout le sport... 20.50 Hommage à Frank Sinatra... 22.50 et 0.07 Soir 3... 23.10 Frank Sinatra, gentleman chanteur... 0.30 La Case de l'Oncle Doc...

CANAL+

- En clair jusqu'à 20.40 18.30 et 19.10 Nulle part ailleurs... 20.40 Didier II... 22.25 Love Serenade... 0.10 Quatuor... 0.10 Quatuor...

ARTE

- 19.00 Au nom de la loi... 19.30 7/2... 20.00 Reportage: Vietnam est-estropé... 20.30 8 1/2 Journal... 20.45 Petits Arrangements avec les morts... 22.30 Kloran... 22.45 > Stranger than Paradise... 0.10 Court-circuit... 1.15 Underground...

M 6

- 19.00 Lols et Clark... 19.54 Le Six Minutes, Météo... 20.00 Ciné 6 Spécial Cannes... 20.10 Une nounou d'enfer... 20.40 Décrochages Infos... 20.55 Le Provisoire... 22.55 Sailor et Lola... 1.05 Jazz 6, John McLaughlin...

RADIO

FRANCE-CULTURE

- 20.30 Agora, Yves Bonnefoy... 21.00 L'Arbre aux Sabots... 22.10 Fiction... 23.00 Nuits magnétiques...

FRANCE-MUSIQUE

- 20.30 Concert, Donné en direct du Victoria Hall... 22.30 Musique pluriel... 23.07 Le Bel aujourd'hui...

RADIO-CLASSIQUE

- 20.40 Les Solistes... 22.45 Les Solistes... 0.10 Quatuor...

GUIDE TÉLÉVISION

MAGAZINES

- 18.00 Mai 68, l'autorité dans le monde du travail... 18.00 Stars en stock... 19.00 Envoyé spécial... 18.30 et 19.10 Nulle part ailleurs... 19.00 Rive droite, rive gauche... 19.00 L'Invité... 19.00 Envoyé spécial... 22.45 Droit de cité... 22.45 D'un monde à l'autre... 23.00 Rive droite, rive gauche... 0.10 Court-circuit... 0.50 Le Cercle des arts...

- 19.00 Soleils levants sur le parc national du lac Nesselande... 19.55 Biographe 2... 20.00 Reportage... 20.00 Pillar of Fire... 20.00 Belcanto... 20.35 Le fond de l'air est rouge... 20.50 Bangalore... 20.55 Femmes et société... 21.00 The Golden Ring... 21.30 Ouverture... 22.05 Les Ours polaires... 22.10 Israël Opus 40... 22.10 Scènes de chagrin... 23.05 Boat People... 23.10 Frank Sinatra... 23.55 Les Maîtres du regard... 0.00 Le Feu de la Terre...

- 0.10 L'ordre règne à Simcville... 0.30 La Case de l'Oncle Doc... SPORTS EN DIRECT 15.30 Cyclisme... 19.00 Football... MUSIQUE 18.00 Oregon... 22.30 Jazz trios... 0.25 Isaac Hayes... TÉLÉFILMS 20.55 Marseille... 22.25 Six crimes sans assassin... 23.15 Confessions dangereuses... SÉRIES 20.55 La Cité des champs... 21.45 Le Prisonnier... 0.05 Chapeau melon et bottes de cuir...

FILMS DU JOUR

- 14.05 Les Créatures... 14.10 Café Society... 14.25 Sang pour sang... 15.05 Lady Oscar... 15.15 Lady Panamé... 15.25 Drowning by Numbers... 15.40 Cassanova le petit... 16.05 Barry Lyndon...

- 23.00 Papa est en voyage d'affaires... 23.05 Fantôme avec chauffeur... 23.50 L'Invasion des profanateurs de sépultures... 0.15 L'Arbre aux ames... 0.25 The Unbelievable Truth... 0.35 Fabiola... 1.15 Les Châles du destin...

GUIDE TÉLÉVISION

MAGAZINES

- 11.00 Droit d'auteurs... 13.40 Parole d'Expert... 16.00 Mai 68... 17.00 Envoyé spécial... 17.05 A bout portant... 18.00 Stars en stock... 18.30 et 19.10 Nulle part ailleurs... 19.00 et 22.35 Rive droite, rive gauche... 20.00 Temps présent... 22.00 Mai 68... 22.35 Bouillon de culture... 23.25 Nimbis... 0.20 Capital... 1.00 Les Grands Entretiens du Cercle...

- 18.00 Pillar of Fire... 18.30 Le Monde des animaux... 18.30 Les Grands Compositeurs... 18.55 L'Homme des casernes... 19.00 Inoubliable Berlioz... 19.35 Börtz, Bergman et «Les Barchanes»... 19.55 Terre brûlée... 20.10 Les Altes expérimentales... 20.30 Rompays... 20.35 L'Œuvre américaine... 20.45 La Vie en face... 20.50 Soleils levants sur le parc national du lac Nesselande... 21.00 La Grand-mère d'Israël... 21.40 Soirée thématique... 21.45 Biographe 2... 22.45 Bangalore... 23.00 Le fond de l'air est rouge... 23.05 Les Maîtres du regard... 23.35 Les Aventures du récit bleu... 0.05 Scènes de classe dans le Ngorongoro... 0.35 Les Nouveaux Explorateurs...

- SPORTS EN DIRECT 15.30 Cyclisme... 19.00 Football... 2.05 Basket... MUSIQUE 18.00 Yosuke Yamashita... 20.55 Andean Gavril... 21.00 Symphonies n° 3 et 4... 22.30 Concert Mendelssohn... 23.00 Concert de la Nativité au Vatican... TÉLÉFILMS 20.30 L'île aux gnomes... 20.35 Les Altes de la victoire... 21.30 Les Travailleurs de la mer... 22.35 Menaces... 0.40 Chambre froide... SÉRIES 19.00 Bonanza... 19.20 Fals-moi... 20.13 New York Undercover... 20.45 Murder One... 20.55 Ally McBeal... 22.13 Galapagos... 22.15 Total Security... 22.55 Perry Mason... 23.00 Guettes privées... 23.45 Star Trek... 0.35 Chapeau melon et bottes de cuir... 0.50 Underground...

NOTRE CHOIX

21.40 Arte Thema: Aventures biologiques To clone or not to clone PLUS D'UN AN après l'annonce de la naissance de Dolly, premier mammifère cloné à partir d'une cellule adulte, Le Clonage, un saut dans l'inconnu, le film de Denis Chegaray diffusé en ouverture d'une soirée thématique de la collection « XXI : le futur au présent », fait le point sur les enjeux de cette technologie pour l'avenir de l'humanité...

PROGRAMMES

TÉLÉVISION

- TF1 19.50 Les Foux de l'amour... 19.55 Dynastie... 19.55 Journal, Météo... 19.55 et 20.45 Météo... 20.00 Journal, Point routin... 20.55 Destré, Film. Bernard Murat... 22.45 Les Mentiers... 23.10 Journal, Météo... 0.50 Signé Crosette... 1.00 Les Grands Entretiens du Cercle... FRANCE 2 17.50 Le Renard... 18.55 L'As des privés... 19.50 La Chance aux chansons... 19.50 Des chiffres et des lettres... 19.55 Samedi, patte gonflée... 19.55 et 20.45 Météo... 20.00 Journal, Point routin... 20.55 Destré... 22.45 Les Mentiers... 23.10 Journal, Météo... 0.50 Signé Crosette... FRANCE 3 13.50 Parole d'Expert... 14.48 Le Magazine du Sénat... 16.10 Le Journal des bêtes... 16.40 Les Indivisibles... 17.45 Je passe à la télé... 18.20 Questions pour un champion... 18.50 Un livre, un jour... 18.55 Le 19-20 de l'information... 20.05 Et si la chance... 20.35 Tout le sport... 20.50 Bonnard du rire... 22.55 Météo... 0.25 Magazine olympique... CANAL+ 14.00 Tour doit disparaître... 15.30 Surprises, Spécial Cannes... 16.00 Les Marchés du palais... En clair jusqu'à 20.40 18.30 Nulle part ailleurs... 20.40 Didier II... 22.25 Love Serenade... 0.10 Quatuor... LA CINQUIÈME ARTE 13.15 Le Journal de la santé... 13.30 Vif et d'allieurs...

ARTE

- 14.30 La Cinquième rencontre... 16.00 Fête des bêtes... 16.30 Modes de vie, modes d'emploi... 17.00 Célérité... 17.30 6/6 Les gazelles... 18.00 Tierses insolites... 18.30 Le Monde des animaux... 19.00 Au nom de la loi... 19.30 7/2... 20.00 Archimède... 20.30 8 1/2 Journal... 20.40 A Vie en face... Oras ans et seul en Chine... 21.35 Soirée thématique... 21.40 Le Clonage... 23.00 L'Invasion des profanateurs de sépultures... 0.50 Underground... 1.45 Court-circuit...

M 6

- 13.35 Une femme film à New York... 15.15 Berlin anti-gang... 16.10 Boulevard des clips... 17.30 E = M 6... 18.05 Agence Acapulco... 19.00 Lols et Clark... 19.54 Le Six Minutes, Météo... 20.00 Ciné 6 Spécial Cannes... 20.10 Une nounou d'enfer... 20.40 Décrochages Infos... 20.55 Les Solistes... 22.35 Mezzanos... 0.40 Les Châles du destin...

RADIO

FRANCE-CULTURE

- 20.00 Les Chemins de la musique... 20.30 Agora... 21.00 Prodiges sonores... 22.10 Mésaventures gazelles... 23.00 Nuits magnétiques... 0.05 Dix jours au lendemain... 0.40 Les Châles du destin...

FRANCE-MUSIQUE

- 19.35 Prélude... 20.00 Concert... 22.30 Musique pluriel... 23.07 Le Dialogue des muses...

RADIO-CLASSIQUE

- 18.30 Le Magazine de Radio-Classique... 19.30 Classique affaires-sonic... 20.40 Les Solistes... 22.45 Les Solistes... 0.13 L'Arbre aux Sabots... 0.40 Les Châles du destin...

SIGNIFICATION DES SYMBOLES: Signalé dans « Le Monde Télévision-Radio-Multimédia ». On peut voir. Chef-d'œuvre ou classiques Le Monde publie chaque semaine, dans son supplément daté dimanche-lundi, les programmes complets de la radio et de la télévision ainsi qu'une sélection des programmes du câble et du satellite. Le mot qui suit le genre de l'émission (film, téléfilm, etc.) est celui du réalisateur. Sous-titrage spécial pour les sourds et les malentendants.

LES CODES DU CSA: O Accord parental souhaitable. A Accord parental indispensable ou interdit aux moins de 12 ans. P Public adulte ou interdit aux moins de 16 ans. N Ne pas manquer.

Catherine Vincent

Les associations de tous les députés à voter

Les associations de solidarité appellent tous les députés à voter la loi sur l'exclusion

L'UDF a fait savoir qu'elle s'abstiendrait et le RPR qu'il voterait contre

UNE DÉCLARATION de guerre à la pauvreté veut bien un cessez-le-feu politique. Tel est le message qu'entendent faire passer les grandes associations de solidarité, avant le vote, en première lecture, du projet de loi d'orientation de lutte contre les exclusions, prévu mercredi 20 mai à l'Assemblée nationale. Les membres du réseau Alerte - Secours catholique, ATD Quart-Monde, Fniars, Emmaüs, Médecins du monde, etc. - devaient rendre publique, lundi 18 mai, au Conseil économique et social (CES), la lettre qu'ils viennent d'adresser aux présidents des groupes parlementaires, ainsi qu'aux députés de la commission spéciale qui a examiné le projet de loi.

« Nous demandons instamment que le texte soit amélioré au travers du débat parlementaire, indique cette lettre. Ce débat doit avoir lieu

jusqu'au bout, dans le respect de toutes les sensibilités. Toutefois, nous ne comprenons pas que certains de nos élus s'opposent à l'adoption de ce travail collectif, dont aucune majorité ne peut s'approprier l'initiative. Nous ne comprenons pas, et une large partie de l'opinion non plus, que les difficultés et la souffrance de tant de familles, d'enfants, de jeunes et d'adultes victimes de la misère et de l'exclusion ne rassemblent pas nos élus pour engager à travers eux tout le pays. »

La solennité de cet appel devait être renforcée par la symbolique du lieu où les associations ont choisi de tenir leur conférence de presse. Du rapport Wresinski en 1987, à celui, critique, sur l'avant-projet de loi de cohésion sociale en 1996, en passant par le rapport de Geneviève de Gaulle-Anthonioz et les discours d'Alain Juppé en 1995, les locaux du Conseil économique

et social ont servi de lieu de résonance aux grandes dates qui ont conduit à l'élaboration d'une loi contre les exclusions. En ces murs, les membres du réseau Alerte comptent rappeler au gouvernement que son projet de loi est le fruit d'un travail commun, qui peut encore être amélioré par les amendements des députés.

L'appel, dont l'un des signataires est René Lenoir, président de l'Union nationale des œuvres et organismes privés, sanitaires et sociaux (Unopros), mais aussi conseiller social auprès de Jacques Chirac, place les parlementaires de l'opposition face à leurs contradictions. Alors qu'ils s'approprient, il y a un an, à voter le texte de « cohésion sociale », présenté par le gouvernement d'Alain Juppé, le groupe UDF s'oppose cette fois vers l'abandon et le groupe RPR a fait savoir qu'il votera contre le projet de

loi, même s'il en approuve certains articles (Le Monde du 6 mai). Les associations souhaiteraient qu'un vote approchant de l'unanimité donne au texte la même force que celle dont avait bénéficié en 1988 le loi sur le RMI.

Conscient de l'inconfort de sa position, Jean-Louis Debré, président du groupe RPR de l'Assemblée nationale, avait pris les devants en réagissant dès le 11 mai à un premier communiqué des associations. M. Debré y détaillait les défauts du projet actuel, parmi lesquels un financement « en trompe-l'œil », le maintien des mécanismes d'assistance ou l'absence de mention de la famille. « Nous ne pouvons pas approuver l'ensemble de ce projet de loi », concluait M. Debré, opposant ainsi une fin de non-recevoir aux associations.

Jérôme Fenoglio

Nuit d'émeutes à Genève contre l'Organisation mondiale du commerce

GENÈVE
de notre envoyé spécial

Les contempteurs du néolibéralisme et de la mondialisation n'allaient pas rater l'occasion : avant même les cérémonies officielles du cinquantième anniversaire du système commercial multilatéral, quelques milliers d'entre eux se sont donné rendez-vous durant le week-end à Genève pour célébrer l'événement à leur manière. Une manifestation qui se voulait pacifique, mais qui a dégénéré lors de sa dislocation, samedi 16 mai en fin d'après-midi, quand des éléments « incontrôlés » se sont heurtés aux forces de l'ordre qui bloquaient l'accès au siège de l'Organisation mondiale du commerce (OMC). Il s'en est ensuivi une nuit d'émeutes et de dégradations comme la paisible Genève n'en avait jamais connue, alors qu'elle s'apprête à recevoir, lundi 18 mai, le président Bill Clinton ainsi qu'une quinzaine de chefs d'Etat et de gouvernement pour marquer le cinquantième de l'accord du GATT.

Placée sous le signe de l'opposition à « la privatisation des profits et la socialisation des dommages », la manifestation avait pourtant débuté

dans la bonne humeur. Pendant deux bonnes heures, près de 5 000 contestataires avaient défilé en scandant des slogans stigmatisant le néolibéralisme, les multinationales, et invitant à la « résistance », à l'appel de l'Alliance mondiale des peuples, un collectif hétéroclite spécialement constitué pour la circonstance. Parmi les manifestants, beaucoup de jeunes, des représentants des mouvements tiers-mondistes, écologistes et de gauche, mais aussi des syndicalistes et des paysans venus de plusieurs pays européens et même du sud de l'Inde. Détruisant le sigle de l'OMC, des banderoles la qualifiaient d'« organisation mondiale du chantage », ou, encore, de « chantage », tandis qu'une autre, plus directe, proclamait : « L'OMC tue les gens, tuez l'OMC ! »

Malgré la présence de milliers de policiers, des dégâts ont été commis au passage du défilé. Une voiture à plaque diplomatique a été renversée, des vitrines de boutiques de luxe maculées, des vitres de banques brisées et des devantures de restauration rapide saccagées. Mais c'est quelques heures après les premières échauffourées entre des individus masqués et la police que les

incidents les plus graves se sont produits. Pendant une bonne partie de la nuit et jusqu'à 4 heures du matin, entre 500 et 1 000 casseurs ont brisé des vitrines, pillé des commerces et incendié des véhicules dans le centre de la ville. Selon le chef de la police, ils se sont livrés à une véritable « guérilla urbaine ». Cinq personnes, dont quatre policiers, ont été blessées et une vingtaine ont été interpellées, tandis que les dégâts sont estimés à plus de 1 million de francs suisses (4 millions de francs).

En tout cas, les mesures de sécurité ont été considérablement renforcées en attendant, lundi soir, le président Clinton et les autres personnalités qui doivent participer à la conférence ministérielle des 132 pays membres de l'OMC. Plusieurs centaines de policiers d'autres cantons suisses ont été appelés en renfort ; les abords du Palais des Nations et le siège de l'OMC ont été déclarés zones interdites. Pendant trois jours, il est également interdit de naviguer sur le lac Léman et dix-sept postes-frontière avec la France ont été exceptionnellement fermés.

Jean-Claude Buhner

Dominique Voynet, ministre de l'environnement, au « Grand Jury RTL-Le Monde-LCI »

« Le lobby nucléaire existe, je n'ai pas pu le rencontrer »

« Pensez-vous que Lionel Jospin va vous suivre sur la mise en place d'une fiscalité écologique, comportant notamment un rééquilibrage entre la taxation du gazole et celle de l'essence ? »

« Je crois qu'il y a un accord général, entre les différents ministères concernés, pour dire, d'une part, que le différentiel entre l'essence sans plomb et le diesel n'est pas justifié, du point de vue de la santé publique ou de l'environnement ; d'autre part, qu'il faut que le rattrapage entre les carburants se fasse par étapes, afin de ne pas pénaliser les usagers ; enfin, pour dire que ces mesures de rattrapage doivent s'inscrire dans un chantier plus large, un chantier de fiscalité écologique. »

« Je souhaite que le rattrapage au niveau moyen européen, entre le diesel et l'essence, se fasse dans un délai de trois ou quatre ans. C'est ce qui est raisonnable. Tout faire en une année serait certainement inacceptable pour les usagers ; traîner pendant dix ans serait injustifiable du point de vue de l'environnement et de la santé publique. Je n'ai pas le moindre doute que la fiscalité écologique va être la vraie bonne surprise du budget de 1999. On y travaille avec beaucoup d'énergie et avec une grande écoute de la part des services de Bercy. »

« Comme Lepage, qui vous a précédée, au sein du gouvernement Juppé, comme ministre de l'environnement, dit s'être heurtée au lobby nucléaire. L'avez-vous rencontré vous aussi ? »

« Eh bien ! non, parce que c'est très difficile de rencontrer le lobby nucléaire. Il est partout et nulle part. Ce n'est pas une plaisanterie ! Quand nous discutons, au niveau européen, des directives « auto-ôil » sur les caractéristiques des car-

burants et des véhicules, les chefs des grandes entreprises prennent rendez-vous et viennent m'exposer leurs préoccupations financières, techniques, dans mon bureau. En matière de nucléaire, ce n'est pas le cas. Le lobby exerce son activité de façon beaucoup moins démocratique puisqu'il ne vient pas débattre à visage découvert avec les acteurs politiques. »

« Le lobby nucléaire a évidemment des représentants dans bon nombre de couches de la société et au Parlement. Je n'ai aucune difficulté pour le dire : Corinne Lepage a raison. Et c'est vrai que, lorsque j'ai été entendue, le 12 mai, par la commission d'enquête de l'Assemblée nationale sur Superphénix, je me demandais si j'étais témoin ou accusée dans l'affaire ! Comment diable ose-t-on confier des responsabilités à une antinucléaire ? », semblait se demander mes interlocuteurs. La question inverse : « comment avoir la garantie que tout sera dit au public si la responsabilité est confiée à un pronucléaire ? », n'est jamais posée. Le nucléaire fait partie des zones d'ombre de la vie politique française. On débat de la place de l'automobile, on débat de la politique de la chasse. On ne débat quasiment jamais du nucléaire. »

« Pourquoi êtes-vous hostile à l'élection des députés français au Parlement européen dans le cadre de huit grandes régions ? »

« Je crains par-dessus tout les « bidouillages » des modes de scrutin. Il n'y a pas de mode de scrutin magique, chacun a ses avantages et ses inconvénients, et le résultat dépend largement du système choisi. Je suis tout à fait d'accord pour qu'on modifie les modes de scrutin, à distance importante des élections et après un large débat, permettant de mettre en évidence tous les as-

pects de la réforme. On avait dit, à droite et à gauche, qu'il ne fallait pas modifier les modes de scrutin moins d'un an avant les élections. C'est ce qui se passerait si l'on changeait le mode de scrutin des européennes. »

« Rien n'est décidé. Jusqu'à preuve du contraire, aujourd'hui, il y a la volonté de l'une des composantes de la majorité plurielle - ou de la plus grande partie de ses membres - de modifier le mode de scrutin, et puis il y a l'opposition des quatre partenaires du Parti socialiste au sein de cette majorité. »

« Quittez-vous le gouvernement si le PS passait outre aux objections de ses partenaires ? »

« Et ne fonctionnie pas comme cela. On n'est pas dans le chantage, et c'est une faiblesse que de profiter des menaces de ce type. « Si je n'ai pas ce que je veux, je tape du pied, je boude et je m'en vais » : croyez-vous que les relations, au sein de la majorité plurielle, se passent comme cela ? Non ! Depuis dix mois, j'ai apprécié beaucoup Lionel Jospin en tant qu'animateur du gouvernement : je crois que chacun se sent écouté, respecté. En tant que relais des préoccupations électorales du PS, je le trouve nettement moins convaincant. Je ne comprends pas ce qu'un homme qui a montré son attachement à la majorité plurielle et à la dynamique née de cette majorité pourrait avoir à gagner, finalement, à violer la volonté de ces partenaires. »

« Pourquoi la majorité serait-elle moins plurielle si l'on élit les députés européens dans huit régions plutôt que dans une seule circonscription nationale ? »

« Tout simplement parce que le mode de scrutin actuel permet à une liste atteignant 5 % des suffrages d'avoir des députés européens, alors qu'il en faudrait entre 10 % et 20 %, selon les régions, pour avoir des élus dans le nouveau système, ce qui serait très difficile pour

chacune des quatre composantes non socialistes de la majorité. Est-on revenu à une époque où le PS céderait à des tentations hégémoniques ? Est-ce que vraiment, au PS, on n'a pas compris que les Français apprécient la majorité plurielle en raison de l'extraordinaire habileté du chef d'orchestre du gouvernement, mais aussi parce que la possibilité, à la fois, d'être solidaire d'une démarche collective et de faire entendre des remarques, des différences, des singularités permet à chaque citoyen de ce pays de s'y retrouver ? »

Propos recueillis par
Jean-Pierre Defrain,
Patrick Jarreau
et Pierre-Luc Séguillon

A charge par Pierre Georges

FAUT-IL croire désormais qu'il existe un ordre officieux des journalistes ? Avec réunion de la commission de discipline chargée de distribuer blâmes et bons points, remontrances et (auto)satisfecit, de dire le mal et le bien journalistiques, de juger les autres à défaut de s'interroger soi-même ?

C'est une tendance très actuelle, et un créneau très porteur. La presse juge la presse. La presse balance devant la porte de la presse, celle des autres de préférence. Il y a une forte demande dans le lectorat sur le sujet, tous les sondages l'indiquent : « Vous n'avez plus confiance en la presse ? » Vous avez bien raison et on va vous le prouver en enquêtant sur les turpitudes présumées du voisin, de la confrérie, de la concurrence. Et en les dénonçant vivement, au nom d'une inaliénable et exclusive propriété des bons usages en matière de déontologie.

La presse a désormais ses chiens de garde. Sa presse de la presse, comme il est une police des polices, ses boeufs-carottes qui examinent les titres, les Unes, les informations et les moeurs des autres, à la lampe et au microscope. Leur lampe et leur microscope, bien sûr. Les boeufs-carottes ont tout pouvoir d'investigation sur le bien-fondé des informations, tout pouvoir de perquisition des esprits évidemment sensationnalistes, tout pouvoir de conclusion sur les intentions et calculs présumés. Et, d'une certaine manière, tout pouvoir de suspension, remettez votre stylo et votre carte de presse aux commissaires déontologiques en attendant les conclusions de l'enquête !

La presse de la presse est un genre. Et il a ses excellences désormais, qui passent leur vie à juger du travail des autres, à juger les

autres, ce qui est plus simple et plus confortable que d'avoir à assumer ses propres informations. La presse de la presse se place au dessus de la presse, juge plutôt que partie, même si totalement juge et partie. Elle traque la déviance présumée, le sensationnalisme supposé, l'information gonflée, type Viagra. Elle enquête comme certains juges instruisent. A charge, coupable, forcément coupable !

Cette mise en accusation de la presse par elle-même, par ses propres redresseurs de presse, autorise quelques beaux succès d'édition façon imprécateurs et quelques articles à prétention universelle sur le mauvais usage des informations et les mauvaises manières des journalistes.

Ainsi, ce lundi matin, une double page dans Libération sur l'affaire du cancer et de la souris, ces recherches menées aux Etats-Unis et ailleurs, sur une nouvelle approche thérapeutique du cancer. Après une longue enquête, les boeufs-carottes de « Libé » concluent au crime de sensationnalisme et à la diffusion de fausses nouvelles. Pour eux, pas de doute, la diffusion en Une de cette information par les grands médias américains d'abord, puis par Le Monde et Le Figaro, procède du crime d'amplification sur la portée réelle de ces travaux. C'est leur droit de penser cela. Nous pensons autrement, estimant avoir traité cette information avec toutes les réserves et précautions d'usage. Simplement une remarque : le titre de Libération - « Le tour du monde d'un faux espoir » - étouffe beaucoup. « Faux espoir » ? Serait-il plus scientifiques que les scientifiques, nos chers vigiles confraternels ? Et ce titre ne serait-il pas un peu faux dans l'enthousiasme de la dénonciation ?

GAN : l'offre de General Electric jugée irrecevable

LE GOUVERNEMENT français a annoncé, dimanche 17 mai, trois jours après avoir accusé réception de cinq candidatures à la privatisation du GAN, que l'offre de l'américain General Electric Capital était irrecevable. Cette offre « n'a pas été déposée de façon conforme au cahier des charges », a indiqué le ministère de l'économie et des finances. L'entreprise américaine est donc disqualifiée pour reprendre les 87,1 % du capital de l'assureur public. Selon des sources proches du dossier, l'offre de General Electric Capital était incomplète. Bercy ne précise pas si elle était contradictoire sur le fond avec le cahier des charges de la privatisation.

DÉPÊCHES

■ **NUCLÉAIRE** : les équipes de la centrale de Civaux (Vienne), victime le 12 mai d'une rupture de 18 cm sur un « coude » métallique d'un système de refroidissement, n'ont pas pu remettre le réacteur dans la configuration d'attente projetée par EDF et la Direction de la sûreté des installations nucléaires (DSIN). Le réacteur est donc resté sur le système de secours de refroidissement à l'arrêt « ce qui ne devrait pas poser de problèmes » vu le faible niveau d'énergie résiduelle (1,5 Mw) à évacuer. Des contrôles sur la centrale jumelle de Chooz, actuellement à l'arrêt, vont être lancés.

■ **CHRISTIE'S** : Artemis, la holding de l'homme d'affaires français François Pinault, a lancé, lundi 18 mai, une Offre publique d'achat (OPA) amicale sur la maison d'enchères britannique Christie's, deux semaines après en être devenu le premier actionnaire. L'offre donne à Christie's une valeur boursière de plus de 7 milliards de francs.

■ **TÉLÉCOMMUNICATIONS** : les cinq derniers satellites du réseau de télécommunications Iridium ont été lancés avec succès, dimanche 17 mai, depuis la base aérienne de Vandenberg (Californie). Ce tir complète une constellation de 66 satellites - la première du genre - placée en orbite basse. Mis en œuvre par un consortium emmené par le groupe américain Motorola, ce réseau de télécommunications cellulaires devrait permettre, dès la fin de l'année, de couvrir l'ensemble de la planète. - (AFP)

■ **IMMIGRATION** : une centaine de sans-papiers occupent le foyer de la Mission populaire évangélique de la rue de l'Avre (Paris, 15^e) après l'avoir envahi, samedi 16 mai. Ils réclament le réexamen de leur demande de régularisation.

■ **DROGUE** : des milliers de contrôles routiers ont été effectués, dans la nuit du samedi 16 au dimanche 17 mai, par des policiers et des douaniers dans le cadre d'une opération européenne destinée à contrôler les véhicules circulant sur « les routes de la drogue » de l'espace Schengen, entre les Pays-Bas, la Belgique et la France. Complétée par des contrôles à bord de trains Amsterdam-Bruxelles-Paris, l'opération a permis, selon la police, la saisie d'importantes quantités de stupéfiants.

SVM Mac

Mac Passion
Passez le bac avec Internet
PAR & Internet
Les nouvelles technologies du Web
Camparati
Modems
Olitec/Kortex
Test
Jaz 2

Record battu !

• Les tests des nouvelles machines G3

• Le match G3 contre Pentium II

SVM Mac, le magazine préféré des Mac

من الامم

LUTTE CONTRE LES EXCLUSIONS

**Une mutuelle s'engage
aux côtés de ses sociétaires au chômage.**

"Ma mutuelle...", c'est par ces mots que les Français désignent communément leur complémentaire santé. Mais ce terme de mutuelle est porteur d'une promesse de solidarité que l'on a parfois du mal à apprécier.

Au moment où le Parlement débat du projet de loi d'orientation relatif à la lutte contre les exclusions, il est intéressant de faire le point sur une initiative prise par une mutuelle, il y a déjà un an, au bénéfice de ses sociétaires au chômage.

Les chômeurs et l'accès aux soins :

une discrimination contre laquelle on peut lutter.

MAAF SANTE a constaté que ses sociétaires au chômage renoncent de plus en plus fréquemment à leur complémentaire maladie, et donc à se faire soigner, à partir du moment où les revenus de remplacement deviennent insuffisants.

En mars 97, MAAF SANTE a décidé d'accorder à ses sociétaires au chômage depuis plus d'un an, la gratuité de leur couverture santé pendant deux ans. A ce jour, plusieurs milliers de personnes bénéficient de cette mesure.

Si l'ensemble des mutuelles et des assureurs santé avait suivi le même chemin, plus de 300 000 personnes auraient déjà retrouvé les moyens de se soigner correctement.

A l'exemple de MAAF SANTE, les mutuelles ont aujourd'hui l'opportunité de renouveler l'engagement de solidarité qui constitue le fondement de la mutualité, de réaffirmer leur vocation au service de l'intérêt général et de s'inscrire dans la modernité.



LA VOLONTE D'OUVERTURE

Capitaux
en liberté,
quel bilan ?

T

FICHE PRATIQUE

Le Monde ECONOMIE

ENJEUX ET STRATÉGIES

MARDI 19 MAI 1998

CONJONCTURE

La Thaïlande a besoin d'argent pour soutenir ses exportations. page IV

IDÉES

Les pays d'Europe centrale et orientale face à l'avènement de l'euro. page V

ENQUÊTE

La ruée internationale sur les matières premières angolaises profite surtout aux dirigeants. page VI

ANNONCES



IMMOBILIÈRES pages VII et VIII

Capitaux en liberté, quel bilan ?

DOSSIER

Tout a commencé pendant l'été 1997, par une banale dévaluation du baht thaïlandais et l'effet en chaîne qui en est résulté sur les monnaies indonésienne, malaise et philippine. A l'automne, la chute brutale de la Bourse de Hongkong a fait trébucher Wall Street. Presque simultanément, la faillite de plusieurs grands conglomérats coréens, suivie de l'effondrement du won, a accru la panique, et une spirale de dévalorisation des actifs et des monnaies a progressivement contaminé toute l'Asie du Sud-Est. Les déséquilibres structurels de chaque pays s'en sont trouvés amplifiés. Malgré l'injection massive de capitaux par le FMI, la spirale de baisse a continué et n'a pu être stoppée que de justesse à la porte du Japon. A un cheveu près, la planète fêtait Noël sous les décombres d'une catastrophe boursière et bancaire mondiale. Depuis, en dépit d'un timide redressement des marchés financiers, la situation reste préoccupante, notamment en Indonésie où la crise est devenue politique avec la mise en cause personnelle du président Suharto.

Deux ans après que le krach mexicain eut été stoppé de jus-

▼ **Libéralisation**
Depuis quinze ans, l'ouverture financière était présentée comme la seule voie à suivre. La crise asiatique oblige à réviser ce modèle

tesse, l'incendie asiatique a représenté un véritable électrochoc. Ô surprise : un marché financier mondialisé, sans bornes ni gardarmes, peut en quelques jours précipiter dans le chaos la vie économique de la moitié de l'humanité et, par ricochet, le reste du monde. Si bien que, aujourd'hui, tous les acteurs, privés et publics, s'interrogent : comment mieux sécuriser les marchés financiers ? Mais comme le souligne, à juste titre, Pascal Blanque, économiste à Paris, il ne s'agit pas de taxer ou de recloisonner, de remettre totalement en cause le concept général de la libéralisation des capitaux, mais d'accompagner leur développement sans les briser ».

- Entretien avec Henri Bourguinat (université Montesquieu-Bordeaux-IV) p. II
- Au Chili, un contrôle des capitaux qui ne freine pas l'investissement p. II
- Le lourd tribut de l'Asie p. II
- Questions-réponses p. III
- Bibliographie p. III

Des garde-fous seront donc prévus et testés. Mais, curieusement, personne n'estime que la sécurité passe par un bilan sérieux de quinze ans de « globalisation » financière. Comme s'il y avait un danger à tenter de mettre à plat les avantages et les inconvénients d'un mouvement qui bouleverse la planète entière. Tenter de savoir qui, de l'Etat ou des marchés, apporte la meilleure réponse quant à l'allocation des ressources, la diversification des risques, l'évaluation des valeurs fondamentales ou l'efficacité de l'information relève-t-il d'une activité politico-idéologique ? Hélas, il semble que oui ! Une réponse cohérente à chacune de ces questions passe par l'allégeance à une école de pensée.

Ainsi, l'idée libérale selon laquelle les marchés sont l'instrument de la meilleure allocation des ressources pour un développement économique harmonieux a toujours été contestée par les économistes néo-keynésiens et marxistes. Ceux-ci continuent de revendiquer un rôle-clé pour et par l'Etat national. Et là, les arguments s'échangent sans jamais se croiser. Ainsi, il est notoire que les plus grands succès économiques de ces vingt dernières années sont dus essentiellement à des croissances endogènes.

Yves Mamou

Lire la suite page III

CHRONIQUE

par Sophie Gherardi

Harmonie

Quelle est cette étrange et soudaine accalmie ? L'Europe de l'euro, champ clos de nos guerres civiles et étrangères depuis sept ans, a cessé d'émettre ses vibrations épouvantées pour les nerfs. Les dernières escarmouches portant sur la présidence de la Banque centrale européenne remontent déjà à une quinzaine ; les machines à euros ont commencé à cracher leurs millions de pièces : aucun rebondissement n'est à attendre avant un bon bout de temps.

Dans cette phase de digestion, que faire qui soit utile à la construction européenne sans être trop ambitieux ? Eh bien, par exemple, passer en revue les grandes réformes en cours un peu partout sur le continent, et s'efforcer de les faire converger plutôt que diverger, au moins dans leur conception de base.

Le récent rapport de Jacques Attali sur l'enseignement supérieur a souligné à juste titre que, tant qu'à réformer l'université, autant la rendre plus comparable et plus compatible avec les systèmes voisins. Nul ne soupçonne d'ailleurs les universités de myopie européenne : avec les outils dont elles disposent (Erasmus, Socrates, Tempus), elles font de merveilleuses en matière d'échanges.

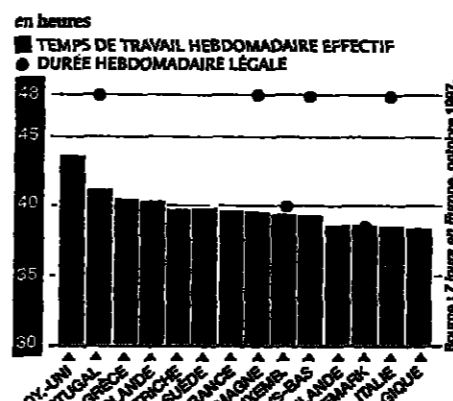
Il faut aller plus loin. De même qu'on ne songerait pas, aujourd'hui, à concevoir un réseau de TGV ou d'autoroutes sans le rebouter aux grands axes circumvoisins, il devrait être possible d'envisager une réforme d'envergure sans au moins se poser la question de ce qui se fait ailleurs. Des exemples viennent immédiatement à l'esprit. La réforme des retraites en est un. C'est un impératif général, car les systèmes de prévoyance imaginés il y a plus de cinquante ans ne tiendront pas le choc de la mutation démographique. Pourquoi ne pas discuter ensemble des solutions d'avenir ? En découvrant que les autres pays ont les mêmes problèmes - qui sait ? - on décrisperait peut-être le débat national (comme en France, où les mêmes peuvent à la fois redouter qu'il n'y ait personne pour payer leur retraite et s'indigner qu'on veuille toucher au système). Le discours est valable pour la réforme de la santé. Là aussi, infla-

tion des coûts, augmentation de la demande de soins, rationalisation des hôpitaux sont des préoccupations communes.

Une récente décision de la Cour de justice de Luxembourg a ouvert la voie à un remboursement par la Sécurité sociale des soins médicaux prodigués dans un autre pays membre. Les assurés européens ne tarderont pas à aller nombreux se faire soigner là où les prestations seront soit meilleures, soit moins chères (surtout pour les grosses dépenses). Alors, pourquoi ne pas chercher à organiser des coopérations transfrontalières, pour l'accueil et l'orientation des malades ?

Le chantier de l'harmonisation fiscale est ouvert, lui, depuis longtemps. Mais quand le ministre de l'économie et des finances, Dominique Strauss-Kahn, parle de réforme de l'impôt à la télévision, il n'en pipe mot. Est-ce par crainte d'ennuyer - car, comme dit parait-il l'éditorialiste Claude Imbert : « Quand j'entends le mot Europe, je sors mon oreiller » ? Ou bien, pour ne pas sembler entravé dans ce qui reste l'apanage de tout grand argentier qui se respecte, la réforme de l'impôt ? Le domaine fiscal est pour-

tant un domaine où la réalité d'une Europe décloisonnée risque de se faire douloirement sentir pour les trésors publics - surtout pour les plus gourmands. Un expert allemand proche de Gerhard Schröder, le possible successeur social-démocrate du chancelier Kohl, décrivait voici quelques semaines, à Paris, l'orientation pragmatique que devrait adopter l'harmonisation européenne : « Il faut s'efforcer de créer des tunnels », expliquait-il. Autrement dit, des valeurs de référence hautes et basses entre lesquelles les pays de l'UE devraient converger. Dans autant de domaines que possible : les impôts, les charges sociales, l'âge de la retraite, la durée légale du travail, les normes anti-pollution... Tout en laissant à chaque pays sa manière de faire et ses choix, on éviterait d'un côté l'écueil du « dumping » social, fiscal ou écologique, et de l'autre celui de la gabegie incontrôlée. Voilà un thème de réflexion révé pour une période qui s'annonce inhabituellement tranquille et consensuelle.



Le temps de travail en Europe

Nous publierons dans le prochain numéro du « Monde Economie », qui paraîtra avec Le Monde du 26 mai, le second volet de ce dossier, qui traitera de la libéralisation des échanges.

FICHE PRACTIQUE du 19.05.1998

Cette fiche hebdomadaire est rédigée par les spécialistes du mensuel immobilier ImmoNeuf.

Vos droits à un crédit

Juridiquement parlant, il n'y a pas de droit au crédit. Mais devant la multiplication des formules de financement, un nombre croissant de Français peut emprunter pour acheter.

D'une manière générale, il n'existe pas de droit au crédit. En clair, demander un prêt est une chose ; obtenir satisfaction en est une autre. Sachez que dans ce domaine rien n'est jamais acquis et que l'octroi ou non de votre crédit est toujours soumis au bon vouloir de votre banquier. Bon vouloir qui dépend en fait de la qualité de votre dossier. Toutefois, en matière de crédit immobilier, les banques se livrent à une concurrence acharnée. Conséquence : des financements moins chers, plus souples, plus simples, plus sécurisants... Et des prêts qui « collent » à la situation de chaque emprunteur. Autrement dit, cette compétition permet aujourd'hui à tout un chacun ou presque de pouvoir obtenir un emprunt.

■ **Des crédits sur mesure**
C'est incontestable : le crédit immobilier a beaucoup changé. En règle générale, les banques ont su s'adapter aux nouveaux comportements des emprunteurs, aux nouvelles tendances de la société. Qui aurait pu croire, il y a encore quelques années, que des clients sans apport ou âgés de plus de soixante ans pourraient emprunter

sans difficultés ? Tout comme les commerçants et les artisans, aux revenus par nature irréguliers ? Ces catégories, auparavant jugées « à risque », sont désormais accueillies par les établissements financiers avec autant de bienveillance que des emprunteurs traditionnels. Autre nouveauté : les financements sont désormais taillés « sur mesure ». Ainsi, les crédits à taux fixes ont perdu de leur rigidité. Modulables, les mensualités peuvent varier à la hausse comme à la baisse. Elles peuvent même être reportées en cas de difficultés financières. Les remboursements anticipés sont plus faciles à effectuer et coûtent moins cher. Les crédits à taux variables sont sécurisés, grâce à des butoirs qui les empêchent de s'envoler en cas de hausse des taux. Là encore, les échéances sont modulables, reportables... L'époque est également aux crédits dits embottables. Ce mécanisme permet de « lisser » les mensualités tout en optimisant le crédit qui, du coup, coûte moins cher. Bref, les banques proposent une telle gamme de prêt, avec de telles variantes, qu'elles peuvent satisfaire pratiquement toutes les demandes.

■ **Des prêts aidés**
A côté des crédits du secteur libre coexistent toute une palette de prêts aidés par l'Etat. Ils sont octroyés si vous remplissez certaines conditions. On peut alors parler « d'un droit au crédit » puisque c'est la réunion de ces conditions qui justifie leur délivrance. Certains d'entre eux viennent en complément d'un crédit bancaire classique. D'autres peuvent financer la totalité de votre acquisition. Les plus connus : le prêt à taux zéro %, les prêts épargne-logement (PEL ou CEL), les prêts conventionnés (PC) et les prêts à l'accession sociale (PAS).

R. T.

Pour d'autres conseils, consultez IMMO NEUF, le mensuel de l'immobilier en vente 20 F chez votre marchand de journaux.



Plus de 300 pages de conseils et d'adresses

UN REGARD DIFFÉRENT SUR LE MONDE

Déployé sur Paris, New-York et Tokyo, l'ISG a signé des partenariats avec 25 pays sur les 5 continents.

COURSUS EN 3 ANS
Cycles national, européen, multinational. Admission sur concours après prépa HEC. Concours externe pour BTS, DUT, DEUG.

INTEGRATIONS PARALLELES EN 2^e OU 3^e ANNEE
• A BAC + 3 : Licence, IEP, Ecoles de Commerce, DECF... Cycle de Management Accéléré (CMA). Admission sur dossier et entretien.
• A BAC + 4 : Maîtrise, Ecoles d'ingénieur, Médecine, Pharmacie... Cycle de Management Spécialisé (CMS). Admission sur dossier et entretien.

PROGRAMMES ANGLOPHONES BBA - MBA
DIPLOME HOMOLOGUE PAR L'ETAT. ECOLE RECONNUE PAR L'ETAT.

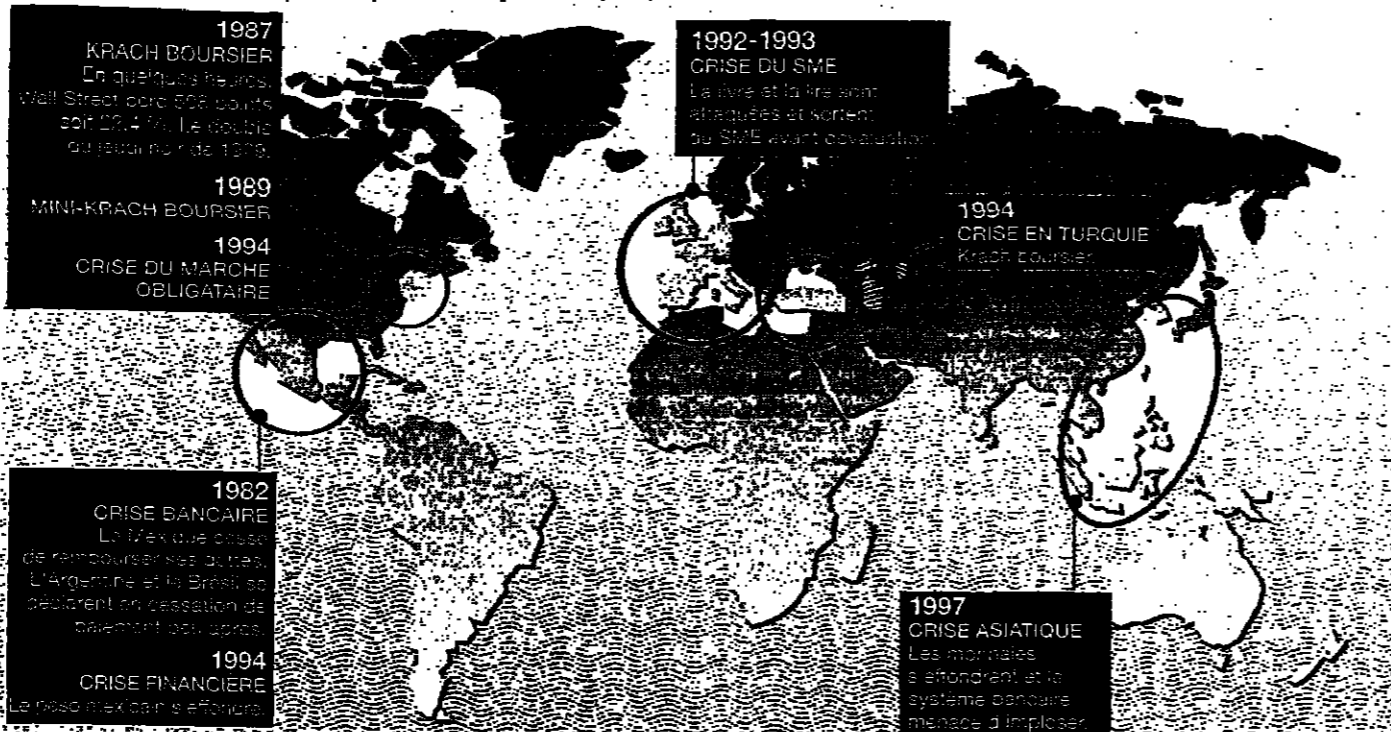
ISG

UNITEZ RAISON A VOS AMBITIONS

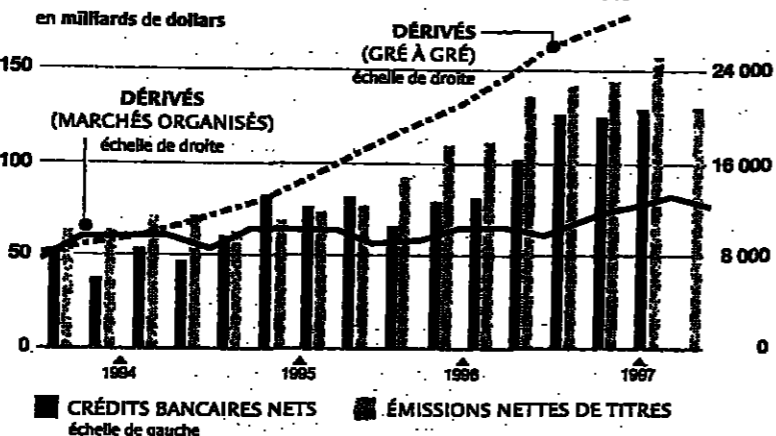
ISG - 8, rue de Loti - 75116 Paris - Tél. 01 56 26 26 10

La ronde folle des capitaux

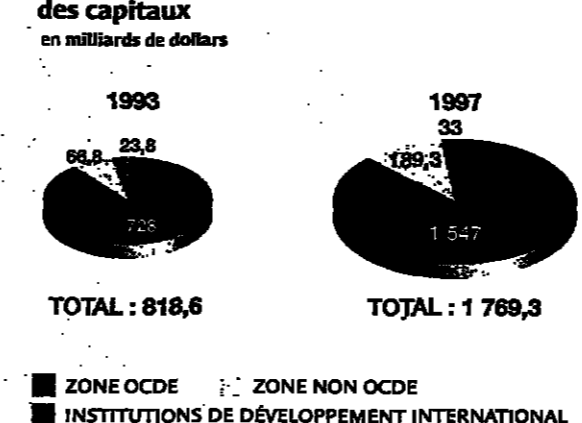
Des accidents financiers qui se multiplient



L'activité des marchés financiers internationaux



Les emprunteurs sur le marché international des capitaux



Capitaux en liberté

Suite de la première page

La Corée, le Japon, notamment, se sont taillés une place respectable dans l'économie mondiale grâce à une relative fermeture de leurs économies...

[Les crises ont] pour origine une mauvaise allocation des capitaux qui impose des fluctuations brutales aux marchés et limite leur capacité de régulation...

IMPOSSIBLE BILAN. Autre accusation: le court terme contre le long terme. Accuser les marchés de ne se préoccuper que du court terme n'est pas non plus exact...

en matière de stock options (actions gratuites destinées à motiver les cadres des PME innovantes) encourage les PME à se délocaliser à l'étranger...

Penser qu'on ne pourra venir à bout des crises en ne s'attaquant qu'à la composante macroéconomique, c'est tout simplement se tromper de crise... et de siècle...

MARCHÉS FINANCIERS Questions-réponses

1 Comment libéralise-t-on les marchés? Deux conditions sont nécessaires pour «libéraliser» des marchés de capitaux. Il faut: - un cadre réglementaire qui évolue...

4 Quelles ont été les étapes de la levée du contrôle des changes en France? - 4 octobre 1985: suppression des restrictions relatives aux crédits commerciaux à l'exportation libellés en francs français...

5 Qu'est-ce que les marchés de produits dérivés? Les marchés de produits dérivés ont été importés des Etats-Unis en Europe au début des années 80. Ces marchés portent sur des contrats à terme...

2 La technologie rend-elle plus dangereux les marchés de capitaux? Les programmes de gestion automatique des portefeuilles d'actions et d'obligations ont été accusés d'être à l'origine du krach de Wall Street d'octobre 1987...

3 Quels sont les mots-clés du libéralisme financier? La levée progressive du contrôle des changes et les diverses mesures de libéralisation ont engendré une forte croissance des flux de capitaux...

6 Quel est le principe de la Tobin Tax? L'idée a été proposée dans les années 70 par l'économiste James Tobin. Il s'agit d'introduire un petit grain de sable dans les rouages de la spéculation internationale...

Bibliographie

- Mondialisation financière, l'aventure obligée, de Michel Aglietta, Anton Brender et Virginie Couderc, Cepii-Economica, 1990, 328 p., 150 F.
● La Mondialisation financière, genèse, coûts, enjeux, ouvrage collectif coordonné par François Chesnais, Syros, 1997, 305 p., 150 F.
● Les Mouvements internationaux de capitaux, de Jacques Léonard, Economica, 1997, 204 p., 125 F.

Yves Mamou

سكز (من لاصحل

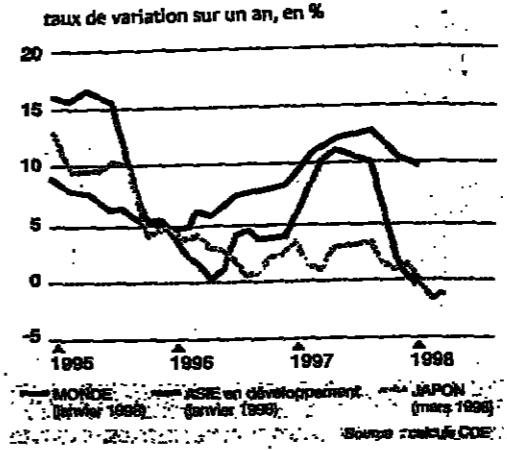
LES INDICATEURS DE L'ÉCONOMIE INTERNATIONALE (données nationales, OCDE, cvs)

	États-Unis	Japon	Allemagne	France	République	Royaume-Uni	Canada
Production industrielle (en %)							
Dernier mois connu	-0,2	-1,9	-0,6	1,1	-1,3	0	-0,2
Sur 12 mois	4,4	-5,3	5,6	8,1	2,8	0,3	1,4
Taux de chômage (en %)							
Dernier mois connu	4,3	3,9	11,5	12,2	12,2	4,9	8,4
Un an en avant	5,0	3,3	11,2	12,5	12,4	6,1	9,5
Indice des prix (en %)							
Dernier mois connu	0,1	0,4	0,3	0,3	0,2	0,3	0,1
Sur 12 mois	1,1	2,2	1,4	1,1	1,8	2,6	0,9
Solde commercial (en milliards)							
Dernier mois connu (monnaies nationales)	-17,5	900,5	12,1	14	3417,7	-2,2	1,8
Cumul sur 12 mois (monnaies nationales)	-183,5	11 542	127,4	382,5	4777,5	-14,5	20,9
Cumul sur 12 mois (en dollars)	-183,5	94,1	72,3	30,8	27,6	-23,8	15
Croissance du PIB (en %)							
Dernier trimestre connu (rythme annuel)	98,11	97,14	97,14	97,14	97,14	97,14	97,14
Sur 12 mois	4,2	-0,7	1,1	3	0,7	1,3	3,0
1997 (estimations OCDE)	3,6	-0,2	2,3	3	2,8	2,8	4,2
Solde des paiements courants (en % du PIB)							
1997 (estimations OCDE)	-2,1	2,3	0	2,8	3,6	0,3	-2,0
Déficit public (en % du PIB)							
1998 (prévisions OCDE)	0,4	-3,5	-2,3	-3	-2,6	-0,8	1,8
1997 (estimations OCDE)	0	-3,1	-2,6	-3	-2,7	-1,9	0,9
 Dette publique en % du PIB							
1997 (estimations OCDE)	61,5	86,7	61,3	97,7	121,6	53,8	96,7

LA FAIBLESSE DE LA DEMANDE ASIATIQUE PÈSE SUR LE COMMERCE MONDIAL

Au dernier trimestre de 1997, la croissance du commerce mondial a marqué une inflexion, qui semble se confirmer début 1998. La progression de la demande mondiale d'importation mesurée sur un an est ainsi revenue de 12,5 % en septembre 1997 à 10 % en janvier 1998. L'atonie de la demande asiatique est largement à l'origine de ce mouvement. Les importations des pays de la région les plus durement touchés par la crise sont orientées à la baisse depuis l'automne dernier, consécutivement à la crise de liquidité à laquelle ils ont été confrontés et en raison d'une chute de la demande interne. La faiblesse des importations du Japon - troisième importateur mondial - freine également l'expansion des échanges internationaux.

Importations en volume



En collaboration avec le COE de la chambre de commerce et d'industrie de Paris.

À RETENIR EN FRANCE

Le PIB en milliards de francs...

Les surprises d'une euphorie américaine qui dure

Depuis le temps que l'on considère qu'elle ne peut continuer ainsi, et à ce rythme, l'économie américaine pourrait encore réserver des surprises. La croissance du premier trimestre, non seulement ne s'est pas ralentie comme certains le pensaient ou l'espèrent. Elle s'est au contraire accélérée, passant en rythme annuel de 3,7 % au dernier trimestre 1997 à 4,2 % au premier de cette année. Le taux de chômage n'a jamais été aussi faible (4,3 %) depuis les années 50 et la confiance des consommateurs, telle que mesurée par l'indice du « Confidence Board » est toujours en progression.

Etats-Unis Les ingrédients d'un ralentissement de la croissance sont réunis, mais sont encore contrecarrés par l'exubérance de la Bourse

Le secteur industriel commence à s'essouffler. Les ventes d'automobiles ont atteint un plateau. Compte tenu de l'accumulation par les ménages de biens divers dans les dernières années, on ne peut s'attendre à ce que la vigueur future de l'économie provienne d'une nouvelle progression des ventes de biens de consommation durables. L'investissement productif a également bénéficié d'une très forte progression lors des deux dernières années et se situe actuellement à un niveau qui favorise une progression des stocks. Enfin, l'impact de la crise asiatique commencée à se faire sentir sur les chiffres du commerce extérieur dont le déficit progresse rapidement et cette détérioration devrait se prolonger tout au long de l'année. Elle exerce un effet important de contraction sur la progression de la croissance. A contrario, elle souligne ce qu'est, sans elle, la dynamique de l'activité « domestique » : on estime

qu'au premier trimestre le déficit externe a été aux 4,2 % de progression du PIB un peu plus de 2 points de pourcentage.

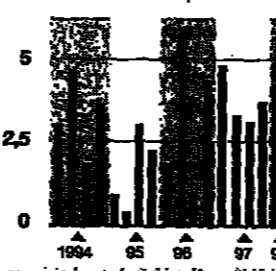
Si cette analyse qui attribue une grande partie de la puissance de l'activité au premier trimestre à El Niño (l'effet climatique qui, donnant un hiver d'une douceur exceptionnelle, a suscité une consommation forte et des achats anticipés sur la période de printemps) est exacte, il suffirait de laisser place au libre jeu de l'économie pour revenir, naturellement, à l'atterrissage en douceur : état « idéal » d'une croissance de l'ordre de la moitié du rythme actuel, considérée comme n'étant pas susceptible d'engendrer des tensions inflationnistes.

Il n'y aurait donc aucune raison pour la Réserve fédérale (Fed) de resserrer maintenant sa politique monétaire en remontant ses taux d'intérêt. Même avec cette croissance très rapide que les Etats-Unis connaissent aujourd'hui, on a beaucoup de peine à déceler des indices sérieux d'inflation. Les prix à la consommation n'augmentent que de 1,4 % par an et on sait que, pour des raisons techniques, leur niveau est surestimé. Le département du travail qui a la charge de leur élaboration ne procède que lentement à leur correction en changeant ses méthodes, et les spécialistes estiment que le niveau réel des prix de détail est, en fait, inférieur d'un demi à sept dixièmes de point au chiffre officiel.

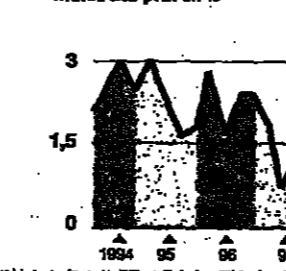
Les tensions sur le marché du travail sont désormais vives. Après les années 80 de pénurie de crédit (credit crunch), on est aujourd'hui dans une période de pénurie d'emplois (labor crunch). Pour faire face

La renaissance de l'économie américaine

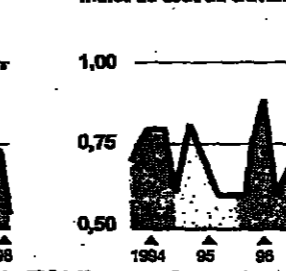
UNE FORTE CROISSANCE



DES PRIX QUI BAISSENT



LE PRIX DU TRAVAIL EN BAISSE



à leurs besoins, les entreprises offrent des postes même à des personnes sans qualification, n'ayant pas l'équivalent du baccalauréat, ou à des retraités qui acceptent de reprendre une activité.

EFFET DE RICHESSE

Cependant, la pression sur les coûts salariaux reste modeste. La Fed surveille de près l'ECI (emploi par tête), indicateur de ces coûts. Peut-être ne couvrira-t-il pas toute une série des avantages que les employeurs concèdent de plus en plus à leurs salariés (stock-options, bonus divers). Toujours est-il que l'indice ne donne pas aujourd'hui des signaux d'alerte graves. La tension sur les salaires ne se traduit donc pas, ou pas encore, dans les prix.

Dernière observation dans le même sens : les taux d'intérêt réels, et non plus nominaux, restent élevés, au-dessus de 4 % (taux à court terme de 5,5 % avec une inflation à 1,4 % an). On ne peut pas vraiment considérer que la politique monétaire actuelle est « accommodante ».

sur ce qui est devenu une des préoccupations essentielles des autorités américaines : l'approche d'une situation de « bulle » des actifs financiers. L'« exubérance irrationnelle » des marchés boursiers avait déjà été dénoncée par le président de la Réserve fédérale. Or c'est elle qui provoque un effet de richesse puissant, qui crée une forte incitation à la progression de la consommation, et alimente le boom du marché immobilier. L'inflation des actifs financiers se manifeste par des cours boursiers jugés déraisonnables compte tenu des profits attendus des entreprises concernées. Coter 27, à 28 fois le bénéfice annuel est, selon ces experts, clairement excessif.

Mais les avertissements donnés par la Fed sont restés sans effet. Le premier message d'Alan Greenspan n'a provoqué qu'une baisse très temporaire des cours. Le dernier résultat d'une fuite selon laquelle, lors de la dernière réunion du comité de politique monétaire, la majorité des membres, sans vouloir changer les taux, avaient manifesté une attitude positive à

l'égard d'un resserrement des conditions monétaires. Faut-il maintenant, si ces signaux ne sont pas compris, utiliser l'arme plus lourde des taux elle-même ?

Cette perspective, pertinente si l'on s'en tient à une analyse « interne », devient plus contestable si l'on réintègre la dimension internationale. Une partie importante de la suractivité du marché boursier provient de l'exode massif de capitaux en provenance du Japon, et plus particulièrement du Japon, résultat des inquiétudes sur la montée du chômage et l'apparition possible d'une vague de faillites. Ce déséquilibre fondamental de flux de capitaux ne serait pas résolu par une hausse des taux américains, qui ne pourrait, au contraire, que l'accroître et aggraver la faiblesse actuelle des systèmes financiers de pays comme le Japon.

Comment alors remédier à une situation caractérisée par le développement d'une bulle financière dans les pays de l'Asie et par une dépression en Océanie ?

Philippe Adhémar

Bangkok en quête de capitaux pour ses exportations

La Thaïlande a besoin d'argent pour soutenir ses exportations, moteur de son économie. De passage à Paris, mi-avril, pour le renouvellement d'un accord industriel entre Paris et Bangkok, Staporn Khaviton, le patron du Board of Investment de Thaïlande, n'a pas manqué de le rappeler à ses interlocuteurs français, tant au ministère de l'économie et des finances qu'à la Compagnie française d'assurance pour le commerce extérieur (Coface).

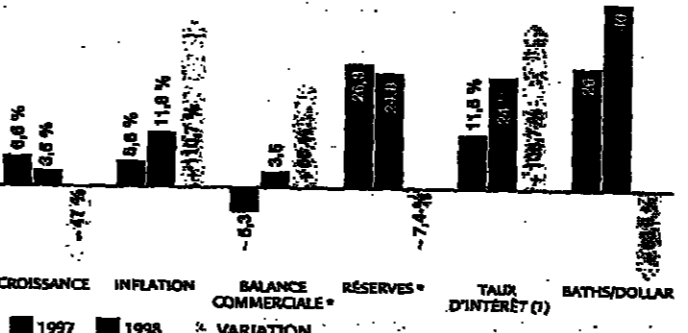
Thaïlande A court terme, le pays va continuer à souffrir de la faiblesse de ses ventes à l'étranger

mars. Compte tenu de la rapidité d'utilisation et de remboursement de ces crédits, la Thaïlande pourra, par ce biais, utiliser une vingtaine de milliards de dollars d'ici à la fin de l'année prochaine. C'est-à-dire qu'il reste à la Thaïlande un bon 100 milliards de dollars à trouver pour tenir les objectifs qu'elle s'est fixés sur la scène du commerce international. De plus, les autorités de Bangkok se sont montrées ambitieuses en fixant à 6,2 % le rythme de croissance des exportations pour 1998, contre 3,5 % en 1997, alors qu'en 1996 l'évolution avait été négative (-1,3 %).

d'accès aux crédits, face à un taux de change particulièrement défavorable et à un endettement devenu de ce fait problématique, beaucoup d'entrepreneurs thaïlandais n'ont plus les moyens de financer leurs activités. Les chiffres de janvier, dernières statistiques disponibles, sont sans appel : malgré une croissance du solde des comptes courants, la valeur des exportations (exprimée en dollars) enregistre une nouvelle baisse de près de 8 % en terme annuel ; les importations accusent de leur côté, un recul d'environ 45 %. Combinaison de ces deux phénomènes, certains exportateurs thaïlandais se trouvent contraints d'importer des contenants vides pour expédier leurs marchandises.

Il n'est cependant pas assuré que l'initiative de la BAD suffise à restaurer la confiance dans le royaume. L'entêtement avec lequel Bangkok a refusé de décrocher sa monnaie du dollar américain au milieu des années 90, alors que le billet vert était déjà par la reprise aux Etats-Unis, est perçu comme une forme d'immaturité politique, tout autant responsable de la catastrophe financière que le furent la spéculation proprement dite et des choix d'investissements discutables. Les autorités de Bangkok se sont par ailleurs taillées une solide réputation de pouvoir hésitant, capable aujourd'hui de dire (ou de faire) le contraire de ce qu'il a dit (ou fait) hier, peu déterminé à appliquer de façon rigoureuse les

Les effets de la crise



décisions qu'il prend. Les multiples difficultés auxquelles se sont heurtés les projets de planification des infrastructures de la capitale ne sont que la partie visible de l'iceberg.

NOUVEAU PRÊT

Les investisseurs étrangers attendent donc de voir avec quelle conviction le gouvernement de Chuan Leekpai mettra en application les réformes annoncées le 27 avril par Tarrin Nimmanaheminda. Le programme en 15 points présenté par le ministre des finances envisage notamment une baisse des taux d'intérêt (actuellement 24 % pour le taux interbancaire à un mois, le plus élevé de la région après celui de l'Indonésie), l'émission d'obligations (1,75 milliard de dollars - 10 milliards de francs - sur le marché local et 3,25 milliards

de dollars de francs - sur le marché mondial) et la révision de la législation relative aux faillites. Bangkok devrait par ailleurs solliciter de nouveaux prêts de la Banque mondiale. Ces mesures, élaborées de concert avec le Fonds monétaire international (FMI), visent à générer un apport de liquidités nécessaire à la stabilité d'un marché rendu fragile par une fuite massive de capitaux. En février, le FMI s'était réjoui de voir la Thaïlande augmenter un certain nombre de taxes (alcools, tabac et carburants) supposées rapporter à l'Etat plus de 9 milliards de bahts (près de 1,5 milliard de francs) d'ici à la fin de l'année fiscale en cours (30 septembre 1998) et réduire de 19 % les dépenses publiques pour les limiter à 800 milliards de bahts (120 milliards de francs). L'institution fi-

Marc Marign

l'euro et l'Est

صحة لمن لا يملك

L'euro et l'Est

par Marie Lavigne

Certes, les pays d'Europe centrale et orientale (PECO) ne sont que candidats à l'entrée dans l'Union européenne, et l'euro ne les concernera directement que dans quelques années...

es PECO en sont tous au stade de la « précession » à l'Union européenne (UE). Cinq viennent de commencer les négociations d'accession (Pologne, République tchèque, Hongrie, Slovaquie et Estonie)...

h aucun cas les critères de convergence (dits « de Maastricht ») ne sont une condition de l'admission. Certes, un pays en proie à une forte inflation, souffrant d'un déficit budgétaire important avec une dette publique très élevée et un taux de change soumis à de fortes fluctuations...

Les PECO sont tous des « out ». Ils pourront, un jour, devenir des « pré-in ». A ce moment, ils seront soumis à un processus « de transition » où ils n'auront pas à satisfaire immédiatement aux mêmes critères...

Les fois membres de l'UE et « pré-in », les PECO auront des choix à faire. Cela concerne donc tout d'abord les critères de l'UE. On rappelle qu'à ce moment ils seront tenus de se préparer à devenir membres de l'Union économique et monétaire (UEM). Ils ne pourront pas, comme l'ont fait le Royaume-Uni ou le Danemark, opter pour la

clause d'exception. En principe, ils auront le choix de leur préparation: ou bien ils la feront tout seuls par négociation directe avec la Commission sur leur régime de change, ou bien ils demanderont à adhérer au SME-bis, prévu par les Sommes européennes de Dublin (décembre 1996) et d'Amsterdam (juin 1997)...

Et si un pays de l'Est, adhérent à l'UE, s'amusait à jouer aux dévaluations compétitives vis-à-vis de l'euro ?

Ce scénario un peu vicieux a peu de chances de se produire. On peut compter sur les autorités de Bruxelles et de Francfort pour imposer leurs vues. Remarquons que les SME-bis, au contraire du « vrai » SME en vigueur avec des crises depuis 1979, est bilatéral et non multilatéral: il sera négocié avec chaque pays individuellement...

Qu'y aura-t-il à négocier ? Essentiellement, la parité centrale de leur devise avec l'euro, dans le cadre d'un mécanisme de change à cours pivot avec une marge de fluctuation de 15 %. Pour le reste, les nouveaux membres seront tenus de se conformer à « l'acquis communautaire de la zone euro », c'est-à-dire à toutes les décisions qui auront été prises à cette date par les membres fondateurs de l'euro...

Qu'apportera aux PECO la participation au SME-bis ? Ils y gagneront en crédibilité internationale, et bénéficieront sans doute d'une prime de risque réduite pour les emprunts internationaux. Les incidences sur l'investissement direct étranger dans ces pays sont peu claires; la simplification au sein de la zone euro peut détourner certains investisseurs des PECO. Les investissements de portefeuille à l'Est, très dynamiques ces dernières années, pourraient diminuer car, du fait de l'ancrage à l'euro, les banques centrales des PECO seront moins libres de fixer leurs taux d'intérêt...

Les multinationales opérant sur le territoire des PECO, les opérateurs financiers, de nombreux services, vont rapidement modifier leurs transactions en euros. Celui-ci s'imposera comme moyen de paiement (dans les transactions commerciales avec la zone euro), comme numé-

raire et comme réserve de valeur (constitution de dépôts privés et publics en euros). Cela renforce à coup sûr l'intérêt de tous les PECO de se rattacher à l'euro pour abaisser leurs coûts de transaction.

Voyons à présent les situations individuelles.

PECO-1 Pologne et Hongrie. Ces deux pays ont un régime de change « à crémaillère » (crawling peg) avec parité fixée par rapport à un panier de monnaies (dominance du DM dans le panier pour la Hongrie, alors que pour la Pologne le DM n'entre que pour 35 % dans le panier)...

PECO-2 République tchèque. La crise de 1997 a obligé le pays à abandonner son régime de parité fixe de la couronne pour le remplacer par un flottement régulé par référence au DM. Ce régime est compatible avec le SME-bis si la République tchèque définit un cours pivot et s'engage sur l'évolution de son taux...

Slovénie. En principe le taux du tolar est flottant mais en pratique il suit de près le DM. Cette pratique devrait être confirmée (vis-à-vis de l'euro) pour que la Slovonie puisse accéder au SME-bis.

Estonie. Elle a un système de « currency board » (ou « caisse d'émission ») depuis 1992. Le taux de change du kroon est fixe par rapport au DM, et la Banque centrale n'a pas la possibilité de créer de la monnaie au-delà de ses réserves de DM. C'est le régime le plus contraignant qui enlève toute autonomie à la politique monétaire et à celle du change...

PECO-3 Ces pays, on le rappelle, n'ont pas de choix à faire avant longtemps. Certains l'ont pourtant fait: La Bulgarie. Elle a le même régime que l'Estonie depuis 1997 et a déjà prévu dans sa législation de remplacer le DM par l'euro dès le lancement de celui-ci.

La Lituanie. Elle a aussi ce régime, mais ancré au dollar. En cas d'appréciation de l'euro par rapport au dollar, la Lituanie a grand intérêt à conserver son ancrage.

La Lettonie. Elle a un taux de change fixe par rapport au DTL.

La Slovaquie. Elle a le même régime de change que la République tchèque entre février et mai 1997, soit un taux fixe par rapport à un panier de monnaies où domine le DM, avec une marge de fluctuation de 7 %, soit deux fois inférieure à celle du SME-bis, et une grande stabilité depuis 1995. Elle peut donc voir venir.

La Roumanie. Le pays, en pleine crise économique, a d'autres chats à fouetter. Le leu est flottant, et ce régime de change devra être modifié lorsque la Roumanie sera plus proche de l'adhésion à l'UE.

Signaux pour terminer une petite curiosité. En principe, le FMI a toujours émis des réserves sur des régimes à parités fixes, préférant des parités flottantes (il a tout de même approuvé le passage de la Bulgarie au régime de la caisse d'émission, pour juguler la crise catastrophique de 1996-1997). Quels conseils va-t-il donner aux PECO ?

Marie Lavigne est professeur émérite de sciences économiques de l'Université de Pau et directeur de recherche à l'Institut des sciences mathématiques et économiques appliquées (ISMEA), à Paris.

CORRIER

LE COMMERCE EXTERIEUR AISEVERES DES PME

Après de récents dossiers de l'Inde Economie, soulignant l'importance croissante des petites et moyennes entreprises, le secrétaire d'Etat au commerce extérieur, Jacques Delors, nous écrit:

Lors de mes déplacements à l'étranger et dans les régions françaises, je suis frappé par le sentiment de solitude éprouvé par les chefs d'entreprises de PME-PMI.

La France veut être au rendez-vous de la mondialisation, le divorce entre l'Etat et les PME-PMI doit cesser. Les chiffres parlent d'eux-mêmes. Entre 1981 et 1985, les PME françaises ont créé 1,5 million d'emplois alors que les grands groupes en supprimèrent 1,2 million. En 1996, 40 000 emplois ont été créés dans les PME de moins de 100 salariés. Aujourd'hui, plus de 20 000 PME ont été créées et une activité s'inscrit à l'exportation et 3 000 PME internationalisées. Leur contribution au commerce extérieur français de l'ordre de 40 %, pourcentage qui s'explique par le fait que la PME-PMI est le secteur qui crée le plus de PME allemandes et américaines.

A la lumière de ces statistiques et de mon expérience du terrain, je peux affirmer que les PME-PMI sont les artisans de la relance de notre économie. Je souhaite aussi que 2000 PME-PMI supplémentaires puissent exporter régulièrement.

Pour atteindre cet objectif ambitieux, faut-il encore que l'Etat joue pleinement son rôle. Par conséquent, la priorité de mon action est de mettre en place un véritable service public à l'international pour aider efficacement les PME-PMI à mieux exporter. Il s'agit de les sortir de leur solitude quotidienne. Mais nous ne perdons pas de vue.

Je voudrais citer deux exemples, tous deux situés en Rhône-Alpes. Une entreprise de ballons éclairants gonflés à Thénin, créée début 1994, emploie aujourd'hui une vingtaine de personnes et a réalisé en 1997 un chiffre d'affaires de 14 millions de francs. Elle exporte 60 % de sa production. Cette société fournit ses prestations aux professionnels des travaux publics, de l'événementiel, des secours, et connaît un fort développement dans le cinéma hollywoodien. Les montgolfières que vous avez vues dans Mission Impossible, X-Files et Titanic ont été produites par cette jeune société. Cette entreprise Israëlienne envisage d'ailleurs de créer dans l'année 1998 une filiale de montage et de commercialisation à Los Angeles. Elle vient d'être intronisée au sein du Club des 100 montgolfières français à l'export. Comment a-t-elle réalisé ce tour de force? Avec l'aide de la DRCE de Lyon, elle a embauché un jeune CSNE (coopérant du service national en entreprise) à Singapour, bénéficiant d'une assurance-protection de la Coface et monté une action de relations presse en association avec la CFME-Actum qui lui a

permis d'être présente dans 150 supports.

Le deuxième cas est celui du seul fabricant français d'éclairage d'ameublement. A l'origine, il disposait d'une technologie plus avancée que ses concurrents européens ou asiatiques mais n'exportait pas. En trois ans, il est passé d'un chiffre d'affaires à l'exportation nul à 40 % en 1997. Comment? L'Etat et la région lui ont versé conjointement plusieurs aides à la prospection qui lui ont permis d'amorcer son internationalisation. Aujourd'hui cette entreprise a obtenu une aide au recrutement d'un cadre à l'exportation. Il y a trois ans, elle ne connaissait rien aux marchés internationaux, elle est actuellement en lice pour recevoir un trophée à l'exportation de sa région.

Aujourd'hui, le rôle de l'Etat, mais aussi des régions, est d'accompagner ces entreprises pour qu'elles puissent ensuite voler de leurs propres ailes. Seule une stratégie en réseau où chacun des partenaires joue sa part propre, mais en étroite concertation avec tous les autres, peut nous permettre d'être efficaces.

Dans cette perspective, le fantastique développement d'Internet et des autoroutes de l'information est une chance pour les PME qu'elles doivent saisir. J'ai l'intention de les y aider. C'est pourquoi nous créons un label « Exportateurs sur la Toile » pour les sites français. Il sera une référence comme la norme NF. Le label donnera ainsi une garantie sur le sé-

rieur de l'entreprise. Par exemple, si elle reçoit un e-mail en anglais, on sera certain qu'elle y répondra. Les critères seront liés au Web, et non à l'entreprise elle-même. Pour les PME labellisées, nous prévoyons en outre une aide au financement de leur site. Nous pensons que les acheteurs étrangers seront sensibles à ce label. Cette mesure sera lancée prochainement.

Par ailleurs, j'ai demandé au nouveau directeur général du CFCE, Jean-Daniel Gardère, de mettre en place un centre d'informations permanent pour les PME, accessible par le téléphone comme par la Toile. Enfin, une procédure devrait être prochainement mise en place pour continuer à envoyer des jeunes gens et des jeunes filles au service de nos entreprises à l'étranger malgré l'évolution du service national. Un quadruplement de l'effort actuel est envisagé.

Déclarer et démocratiser les services de l'Etat pour les mettre enfin à la disposition de nos entreprises les plus légères, telles sont les tâches prioritaires de mon action. Dans cette perspective, les conseils régionaux et les organismes professionnels ont également un rôle fondamental à jouer afin de développer des synergies.

L'internationalisation ne se décrète pas, elle s'organise. C'est aussi le sens de la modernité politique.

Jacques Dondoux, secrétaire d'Etat au commerce extérieur

LIVRES

Privatiser la « Sécu » ?

par Yves Mamou

LA SECURITE SOCIALE, L'ÉCHEC ET LE DÉFI de Gilles Johannek. Editions du Seuil, 1998, 211 p., 110 F.

Les compagnies d'assurance privées qui guignent le gâteau de l'assurance maladie en France ne pouvaient trouver meilleur héritier que Gilles Johannek. Socialiste depuis toujours, ancien conseiller de Pierre Mauroy à Matignon, patron de la Caisse nationale d'assurance maladie (CNAM) cinq ans durant, l'auteur de La Sécurité sociale, l'échec et le défi a cessé d'être un idéologue de gauche sans devenir pour autant un libéral borné. Il est, en outre, indéniablement compétent sur son sujet. Passionné par l'analyse critique du fonctionnement de la Sécurité sociale en France, Gilles Johannek est pourtant devenu naturellement, à force d'analyse des gaspillages et d'observation des comportements sclérosés, partisan de la privatisation de la Sécurité sociale.

Si ce transfert au privé a lieu un jour, nul doute que Gilles Johannek aura participé à la nécessaire et préalable transformation des esprits. Le livre qu'il vient de publier au Seuil est l'un des réquisitoires les plus documentés que l'on puisse lire sur la santé et son financement en France. Au terme de ces deux cents pages écrites d'un ton alerte, le lecteur sort convaincu que ce système, affecté de gros défauts de naissance, n'en finit plus d'imposer aujourd'hui sous le poids des groupes de pression médicaux, de l'incurie des hommes politiques qui se sont succédés au pouvoir, sans parler de la boulimie de soins des Français.

Le livre commence par un constat: le système ne fonctionne plus. « En cinquante ans, le taux de cotisation d'assurance maladie a été multiplié par plus de deux (...). Dans le même temps, le remboursement des soins de ville est tombé de 80 % à 65 %... » Les causes de cet état sont multiples. Primo, l'idée, fermement ancrée dans l'esprit des Français, que le conventionnement d'un acte médical par la Sécurité sociale donne le droit au premier venu de le consommer. Secundo, le maquis médical, qui autorise chaque patient à aller butiner dans les différentes spécialités ce qu'il croit lui convenir (« J'ai droit à un scanner »), alors qu'à l'étranger la porte d'entrée de la médecine spécialisée se fait à l'aide d'un tuteur généraliste. Une fois ce cadre culturel posé, l'auteur dénonce l'absence de politique publique de santé. C'est moule, l'absence de codage des actes médicaux interdit toute exploitation statistique de la consommation de soins des Français. Les médecins, au nom du secret médical, préservent ainsi leur droit au gaspillage, tandis que l'Etat - par manque de courage - reste aveugle sur la consommation de soins.

Ce système absurde ne pouvait engendrer qu'un financement irrationnel: les soins dentaires sont en grande partie sortis du remboursement, tandis que l'homéopathie, dont l'efficacité n'a jamais été prouvée, continue d'être prise en charge à 65 %. Enfin, compte tenu de la stagnation des revenus du travail, sur lesquels sont assises les cotisations, et de la hausse des dépenses, supérieure à l'inflation, le déficit de la Caisse d'assurance maladie est automatique, programmé, inéluctable.

Le livre de Gilles Johannek ne se borne toutefois pas au rappel clinique des tares du système. Il aborde également l'analyse du comportement des acteurs. A commencer par l'hôpital, que l'on soupçonnerait rarement d'incarner un jeu autonome. Pourtant, dès la fin de la guerre, en décembre 1948, la Cour des comptes demande « moins d'hôpitaux, mais plus importants et pourvus de tous les perfectionnements ». Une thèse qui a été reprise telle quelle par Alain Juppé, près de cinquante ans plus tard, faute d'avoir jamais reçu un début d'application.

Gilles Johannek - il faut l'en féliciter - n'hésite pas à pointer avec sévérité les positions réactionnaires des syndicats de médecins, qui ont freiné toute tentative de rationalisation pour mieux continuer d'en profiter. Les médecins contre la santé, telle serait la perversion du système « le meilleur du monde » à la française.

Mais le vrai drame, au fond, est que personne n'a jamais eu de réelle stratégie vis-à-vis de la santé en France. Ni FO, qui a bloqué toute évolution du système par pur conservatisme, ni le patronat, qui n'était intéressé qu'à éviter une taxation supplémentaire des entreprises, ni l'Etat, qui a cumulé les erreurs en instaurant une couverture généralisée sans se donner les moyens de la gérer et en exonerant le système de soins de toute compétitivité. Ne sont restés alors en piste que les médecins et les hôpitaux, qui avaient intérêt à la perpétuation de l'existant. Si cette partie de l'analyse de Gilles Johannek ne souffre pas la réplique, il reste, en revanche, étrangement hexagonal. Son apologie de la privatisation mériterait de plus amples explications. Après tout, rien ne dit que l'agrément des médecins par des compagnies d'assurance privées - fussent-elles en concurrence les unes avec les autres - ne tournerait pas à la médecine d'entreprise d'antan, où le praticien est aux ordres du compte d'exploitation de l'employeur. Rien ne dit non plus qu'un système livré aux assureurs - et à une compétition entre différentes offres de remboursement - n'encouragerait pas à l'inflation des prix des soins médicaux. Peut-être est-ce l'objet du prochain ouvrage de Gilles Johannek. C'est en tout cas ce qu'il faut souhaiter à ses lecteurs.

Après la crise, quels nouveaux horizons ?

Comment aborder et gérer les nouvelles étapes de la libéralisation des échanges et des mouvements de capitaux ?

Séminaire organisé par la Fondation nationale de Sciences politiques Groupe d'économie mondiale et « Le Monde Economie » à l'occasion du cinquantième de GATT

le mardi 26 mai 1998 de 9 heures à midi à la Fondation nationale des sciences politiques-CERU « Reid Hall », 4, rue de Chevrouse, 75006 Paris

Avec Joanna Shelton secrétaire général adjoint de l'OCDE Yoshiji Nogami ambassadeur du Japon à l'OCDE Richard Blackhurst professeur à l'Institut des hautes études internationales de Genève et ancien directeur de l'OMC

Patrick Messerlin professeur à l'IEP de Paris

Serge Marti rédacteur en chef adjoint du Monde et responsable du « Monde Economie »

Renseignements :

GEM-Science Po, 4, rue Michelet, 75006 Paris. Tél. : 01-40-46-72-64. Fax : 01-44-07-07-50

Entrée libre et gratuite Les orateurs s'exprimeront en anglais

« Le Monde Economie », 21 bis, rue Claude-Bernard, 75242 Paris Cedex 05. Tél. : 01-42-17-26-12. Fax : 01-42-17-21-73

صكذامن لامل

Une économie de prédation s'installe en Angola

LUANDA
de notre envoyé spécial
D'effil incessant d'investisseurs, visites de chefs d'Etat qui se succèdent, bagarre entre multinationales pour les concessions de pétrole et de diamants : l'Angola est devenu, ces derniers mois, un des pays les plus courtisés du continent africain. Détruit par vingt ans de guerre civile, le géant à la charnière de l'Afrique australe et centrale émerge comme une puissance régionale au potentiel économique immense et encore largement inexploité.

Déjà deuxième fournisseur de pétrole en Afrique noire, derrière le Nigeria, l'ancienne colonie portugaise pourrait doubler sa production dans les cinq prochaines années. Les réserves diamantifères de l'Angola figurent parmi les meilleures au monde en terme de qualité et d'importance et elles n'ont encore jamais fait l'objet d'une exploitation industrielle à grande échelle. Le sous-sol angolais recèle bien d'autres richesses et, avant la guerre, le pays était un des premiers fournisseurs du continent africain pour certaines productions agricoles comme le café.

Mis à part le pétrole qui représente aujourd'hui 70 % des revenus de l'Etat, toutes ces ressources ont vu leur exploitation stoppée ou ralentie par le conflit qui a opposé jusqu'en 1994 le gouvernement de José Eduardo Dos Santos à l'Unita, la rébellion de Jonas Savimbi.

Depuis la signature des accords de Lusaka en novembre 1994, le pays s'enlaidit dans une situation de « ni paix ni guerre » qui empêche son réveil économique. Aujourd'hui, l'Unita dispose encore d'une capacité de nuisance. Mais le gouvernement de Luanda jouit d'une position de force à l'intérieur et à l'extérieur de ses frontières qui fait désormais de l'Angola un allié très convoité sur le plan politique et économique.

La liste des dirigeants étrangers venus à Luanda au cours des derniers mois donne la mesure des appétits que suscite l'Angola. A la fin de l'année dernière, le premier ministre portugais, Antonio Guterres, s'est rendu en Angola pour procéder à une « remise à plat » des relations avec l'ancienne colonie. En gage de bonne volonté, pas moins de 23 accords de coopération ont

Le président français doit se rendre en juin dans ce pays potentiellement riche alors qu'Elf et Total y négocient de nouvelles concessions

été signés et une partie de la dette du pays à l'égard du Portugal (1,7 milliard de dollars, soit 10 milliards de francs) a été convertie en actions dans les futures sociétés angolaises à privatiser.

Quelques semaines plus tard, Madeleine Albright, le chef de la diplomatie américaine, se rendait à son tour en Angola, faisant la promotion des intérêts économiques de son pays. M^{me} Albright a passé une bonne partie de sa visite sur une des plates-formes pétrolières du géant américain Chevron, premier producteur en Angola. Fin avril, le président Nelson Mandela a lui aussi fait le déplacement à Luanda, effectuant sa première visite d'Etat en Angola à l'occasion de la venue d'une délégation d'hommes d'affaires sud-africains.

« En souhaitant le succès de l'Angola, nous ne sommes pas désintéressés. Aucun pays ne peut prospérer indépendamment des autres dans la région et nous souhaitons voir de plus en plus de compagnies sud-africaines en Angola », a affirmé M. Mandela lors de sa visite. C'est dans le même esprit que le président Jacques Chirac devrait lui succéder à Luanda, fin juin, au moment où Elf et Total négocient avec le gouvernement angolais l'obtention de nouvelles concessions pétrolières.

Le pétrole, comme les diamants, fait en effet partie du domaine économique réservé des dirigeants et les accords dans ce domaine se discutent au plus haut niveau politique. Conscient de son importance géo-stratégique et de la convoitise suscitée par son potentiel économique, l'Angola sait en jouer pour diversifier ses partenaires tout en faisant monter les enchères. Derrière le système officiel de la société nationale Sonangol et du ministère de tutelle, le pétrole relève

ainsi directement de la présidence. L'or noir angolais représente un des champs de bataille entre Américains et Français dans la région qu'arbitre M. Dos Santos avec un art consommé de la préservation de ses intérêts. Le diamant constitue le fief du clan des généraux, puissant lobby qui monnaie son influence au sein du pouvoir par l'exploitation « personnalisée » des mines.

L'ensemble constitue un système opaque et parallèle alimentant l'enrichissement personnel de l'élite dirigeante. Pour les opérateurs étrangers désireux de se faire leur place au soleil, il s'agit d'une véritable forêt d'empêcheurs où dominent le jeu d'influence et la corruption. Le Fonds monétaire international (FMI) dénonce régulièrement le manque de transparence et il a demandé en vain un audit du pétrole et du diamant. Luanda, d'ailleurs, refuse toujours de passer un accord avec le FMI malgré la manne financière que pourrait lui apporter l'aide internationale. « L'Angola n'est pas prête à s'engager dans un programme avec nous car cela obligerait à mettre de l'ordre dans ses comptes. Dans ce pays, on n'est pas dans une logique de développement mais dans une logique de pouvoir et d'enrichissement », déplore un des représentants du FMI à Luanda.

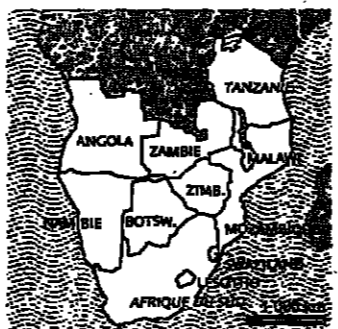
L'exploitation des richesses pétrolières et diamantifères constitue, en effet, une manne en circuit fermé qui ne bénéficie pas au reste de l'économie. Détruit par la guerre, le pays constitue pourtant un immense chantier de reconstruction dont les besoins en infrastructures sont évalués à plus de 20 milliards de dollars (120 milliards de francs). Mais aucun véritable plan de reconstruction et de développement n'a été mis en place jusqu'à présent par les autorités. Soumettant au Parlement le dernier budget de l'Etat, le gouvernement prévoyait de consacrer moins de 5 % à la santé et à l'éducation combinées. Finalement, les parlementaires ont obtenu 10 % mais on estime à Luanda que l'armée et la police continuent de représenter plus de 30 % des dépenses réelles du pays. Illustrant la mentalité d'économie de guerre qui prévaut toujours en Angola, le premier ministre, França Van Duem, a récemment proposé la créa-

tion d'une industrie de l'armement angolaise.

Quelques grands projets d'infrastructures commencent seulement à sortir des cartons. C'est le cas de la réhabilitation du couloir ferroviaire de Benguela (centre du pays) qui pourrait permettre à l'Angola de retrouver son rôle de débouché pour les régions minières de l'ex-Zaïre et de la Zambie. Mais dans l'immédiat, la reconstruction effective du pays se limite à des projets isolés et de faible ampleur financés par l'aide internationale. Les opérateurs étrangers sont pourtant prêts à investir, à l'image d'Africon, première société sud-africaine de consultants en infrastructures, présente dans la délégation d'hommes d'affaires accompagnant le président Mandela.

« Tout est à refaire dans ce pays. Pour nous, l'Angola constitue une zone prioritaire d'investissements. Mais on ne fait vraiment rien pour nous aider », constate José Miranda, représentant d'Africon en Angola, qui déplore les tracasseries et l'indifférence de l'administration angolaise. Dans ces conditions, la population, elle, continue de vivre

▼ Afrique australe



dans la misère, toujours privée d'eau courante et d'électricité dans sa très grande majorité. Près des deux tiers des Angolais subsistent en dessous du seuil de pauvreté et le taux de mortalité infantile est l'un des plus élevés au monde. Pour un des pays potentiellement parmi les plus riches d'Afrique, le constat est particulièrement affligeant et il est peu susceptible de changer, dans l'immédiat, malgré le défilé des visites officielles à Luanda.

Frédéric Chambon

Conflit d'influence pour l'exploitation du pétrole et des diamants

LUANDA
de notre envoyé spécial
De Beers a le goût de la discrétion et du secret. En Angola plus qu'ailleurs. Trouver les bureaux du numéro un mondial du diamant à Luanda relève du jeu de piste réservé à quelques initiés. Le bâtiment est complètement décrépi et l'ascenseur a cessé de fonctionner depuis longtemps. Le voisinage, néanmoins, est bien choisi. L'immeuble délabré abrite une discrète annexe d'Endiama, la société nationale des diamants, et l'ambassade d'Afrique du Sud n'est pas loin. Dans le hall d'entrée, aucune plaque n'indique la présence de la puissante firme sud-africaine. Sept étages plus haut, une double-porte blindée accueille le visiteur. A l'intérieur, dans une ambiance feutrée, l'accueil est méfiant et le discours prudent. « Le potentiel est énorme et le diamant de très bonne qualité. L'Angola est très intéressant pour nous », finit quand même par reconnaître Ken Kempson, le représentant de De Beers à Luanda.

Après avoir longtemps rongé son frein dans l'ombre, la firme fondée par Cecil Rhodes profite de la nouvelle donne politique en Angola pour revenir en force. De Beers a su se rapprocher du gouvernement de Luanda, qui a récemment exploité son avantage sur l'Unita de Jonas Savimbi en mettant la main sur les richesses diamantifères contrôlées par l'ex-rébellion. Jusqu'à l'année dernière, excepté une faible part exploitée par le gouvernement ou ses généraux, l'Unita encaissait la majorité des 800 millions de dollars (près de 5 milliards de francs) par an générés par le diamant. Après avoir essayé de contrôler en sous-main cette production clandestine et artisanale, De Beers va pouvoir tirer les bénéfices d'une exploitation effectuée de manière officielle et à l'échelle industrielle.

« Dans le domaine du diamant, l'Angola en ce moment, c'est comme l'Afrique du Sud au tournant du siècle dernier », affirme Charles Skinner. Le responsable de l'exploration pour De Beers en Angola compare les réserves en diamants de ce pays aux énormes découvertes qui firent, avec l'or, la richesse de l'Afrique du Sud. La production angolaise, il est vrai, pourrait rapidement dépasser le milliard de dollars par an pour être multipliée par trois dans les dix prochaines années, selon certains experts. Ces perspectives suscitent une véritable ruée des compagnies internationales vers l'Angola. De Beers doit faire face à la concurrence menée

notamment par le russe Alroza et le brésilien Odebrecht. Associées à Endiama, ces deux sociétés ont récemment mis en production la mine à ciel ouvert de Catoca, une des plus importantes au monde par l'importance de ses réserves (plus de 70 millions de carats). En partenariat avec l'australien Ashton Mining, ce sont ces mêmes sociétés qui ont obtenu l'exploitation des anciennes zones diamantifères de l'Unita.

De Beers n'est pas en reste pour autant, puisque la multinationale sud-africaine dispose du monopole sur la commercialisation des diamants exploités dans ces zones, à des conditions de prix particulièrement avantageuses. « De Beers s'est arrogé une position qu'il est très difficile de contester à cause de relations privilégiées qu'elle entretient avec le pouvoir », constate, dépité, un avocat d'affaires proche du consortium concessionnaire des ex-zones de l'Unita. La firme sud-africaine ne produit pas encore en Angola, mais elle a déjà mis au jour plusieurs gisements dans les concessions qui lui ont été attribuées. Consciente de son retour en force aux côtés des autorités, De Beers devrait bientôt construire un nouvel immeuble au centre de Luanda en collaboration avec Endiama. Le bâtiment abritera le premier centre de traitement des diamants en Angola et le siège de De Beers.

UNE ZONE DE DÉVELOPPEMENT UNIQUE

La même logique d'influence et de secret prévaut dans le domaine du pétrole, l'autre grande richesse du pays exploitée - au large des côtes - par les multinationales étrangères. A ce jeu-là, la société Elf Aquitaine a toujours fait preuve d'un « savoir-faire » en Afrique, comme l'ont montré les affaires mises au jour par la justice française. Présente depuis le début des années 80 seulement en Angola, Elf a réussi à se hisser rapidement au deuxième rang des producteurs angolais derrière l'américain Chevron. « Nous avons de meilleures relations personnelles que les autres », se vante d'affirmer Bernard Astier, directeur général adjoint d'Elf Aquitaine en Angola.

Disposant de relais efficaces auprès du pouvoir, la société française s'est vu attribuer le morceau de choix dans les concessions en eaux profondes. Le bloc 17, sur lequel Elf est opératrice et actionnaire principal, contient des gisements parmi les plus importants en Afrique. Il pourrait fournir 600 000 barils par jour à partir de 2004, soit presque autant que la production totale angolaise d'aujourd'hui. A elle seule, la

mise en exploitation du gisement « Girassol » représente, pour Elf, un investissement supérieur à 5 milliards de francs.

L'Angola constitue déjà pour l'entreprise française la zone la plus importante en matière de réserves et, à terme, ce pays pourrait représenter entre 20 % et 25 % de la production totale du groupe. « L'Angola est une zone de développement unique pour Elf. De très loin, c'est là que nous avons les perspectives les plus intéressantes en Afrique », souligne M. Astier. Ce dernier affirme ne pas s'inquiéter de la mauvaise humeur de la présidence angolaise à l'encontre d'Elf Aquitaine à la suite du déballeage judiciaire sur les intérêts africains de la société.

Dans les milieux pétroliers de Luanda, il est vrai, tout le monde sait qu'Elf fait partie des compagnies désignées comme prioritaires par les autorités angolaises pour l'attribution des concessions en eaux très profondes, avant même la remise officielle des offres. « On dit qu'on est bien placés », reconnaît M. Astier, le sourire en coin.

Chez Total, son concurrent, onquette quand même le faux pas d'Elf. Dans le savant jeu d'équilibre mené par la présidence angolaise entre les partenaires étrangers, Total espère une préférence française, mais en sa faveur cette fois. Présent depuis trente ans en Angola en tant qu'opérateur secondaire, Total souhaiterait rentabiliser son investissement à l'occasion de l'attribution des blocs en eaux très profondes. Pour autant, Bernard Sudreau, le représentant du groupe en Angola, se veut prudent et n'est pas prêt à suivre la montée des enchères de façon inconsidérée. « L'Angola nous intéresse, mais pas à n'importe quel prix. On ne va pas gager l'avenir de Total sur l'Angola », affirme-t-il.

Côté américain, les représentants de Chevron s'efforcent d'afficher l'indifférence et la sérénité dans la bataille qui fait rage pour l'attribution des nouvelles concessions. Le groupe s'accapare pour l'instant 65 % des 700 000 barils par jour produits par l'Angola. Il va investir, dans les prochaines années, près de 700 millions de dollars par an dans ce pays. A terme, Elf pourrait menacer sa prédominance, mais Chevron a aussi ses atouts. « L'Angola est un bon endroit pour faire des affaires. On n'a pas de se plaindre », explique-t-on siège flamboyant neuf de la compagnie à Luanda, en soulignant des liens de quarante ans avec le pays... et ses dirigeants.

Fr. Ch.

LA MÉCANIQUE DE L'ÉCONOMIE

La monnaie et le jardinier central

Les agrégats monétaires définis par les banques centrales sont pour le moins ambigus : s'agit-il de monnaie ou d'épargne ? Plus ennuyeux, l'information qu'ils fournissent sur l'activité ou l'inflation future est à peu près nulle.

Plusieurs banques centrales, aux États-Unis, au Canada ou au Royaume-Uni, ont ainsi renoncé à faire de ces agrégats un objectif de politique monétaire. Mais d'autres, comme la Banque de France ou la Bundesbank, continuent de s'y référer. Ceci semble étrange pour plusieurs raisons.

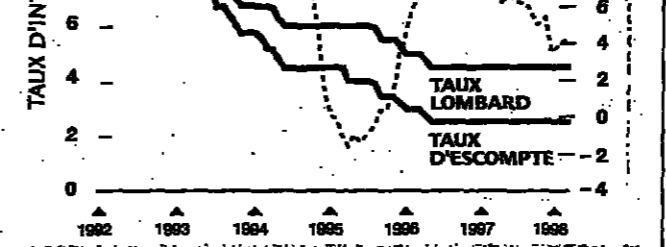
La première est qu'une banque centrale n'a guère de moyens pour contrôler ces agrégats monétaires. En fait, elle ne décide même pas du montant des billets qu'elle imprime. A l'écarter d'une banque centrale se trouvent en effet deux grands postes : d'une part, les réserves d'or, qu'elle utilise pour maintenir la parité de sa monnaie (et on peut y compter cette survenue que constitue son stock d'or) ; d'autre part - et surtout - ses créances sur l'économie, c'est-à-dire les crédits qu'elle rachète aux banques. C'est là que se situe son intervention : elle décide du prix auquel elle accepte de racheter ces créances, et donc elle fixe le taux d'intérêt sur le marché où les banques négocient leurs créances (le marché interbancaire).

A son passif se trouvent les billets, qu'elle imprime tout simplement à la demande. Elle fournit ce qui lui est commandé par les banques commerciales qui répondent à leur tour la demande de leurs clients. Ainsi, le volume de la monnaie fiduciaire n'est pas réglé par une banque centrale. Et donc, les modifications qui peuvent intervenir dans la demande de billets (par exemple, avec le développement du paiement électronique), ou même dans la demande des autres actifs qui se trouvent dans les agrégats monétaires plus larges (les arbitrages entre produits financiers) ne sont que des éléments très secondaires au regard du seul facteur important : le taux d'intérêt.

Ceci reste vrai même dans les situations extrêmes. Dans le cas de l'inflation, par exemple, la banque centrale imprime des billets à un rythme extravagant. Mais ce n'est pas, bien sûr, parce qu'elle redoute un ralentissement de l'activité ! Elle est contrainte par l'Etat, son autorité de tutelle, de prendre à son actif des créances, qui sont en général des dettes du même Etat. Elle se retrouve dans la situation de celui qui doit payer un bien plus cher que ce qu'il veut : elle maintient donc le taux d'intérêt à un niveau artificiellement bas.

Mais la référence aux agrégats monétaires est aussi empiriquement surprenante. Par exemple, la Bundesbank maintient que sa politique monétaire est conditionnée par l'évolution de l'agrégat M3. Or il est bien difficile de comprendre comment elle la décrypte. Par exemples violentes reprises de M3, en 1993 et 1995, ne semblent guère avoir gêné le lent et régulier déclin des taux d'intervention de l'institutionnelle Francfort. Force est donc de constater que M3 ne préjuge guère des décisions.

Si donc perdure dans nos contrées la référence à « la masse monétaire », c'est peut-être tout simplement parce que ce versant technique



de la politique monétaire - le taux d'intérêt - ne coïncide pas avec la version la plus courante et la plus populaire, la fameuse planche à billets. Selon celle-ci, éventuellement sous une forme plus technologique et modernisée, la banque centrale « injecte de la monnaie dans l'économie ». Le banquier central est une sorte de préposé au « robinet à monnaie » : il doit arroser l'économie comme le jardinier arrose ses plantations, ni trop, ni trop peu, selon l'inaltérable adage « trop de momie crée de l'inflation ; pas assez déprime l'activité ».

Or nous savons que, dans une économie moderne, les prévisions agents, leurs anticipations, sont fondamentales. Chacun prend ses décisions importantes (investir, emprunter) d'après l'opinion qu'il se fait de son avenir. Il faut par conséquent être attentif à ce que Keynes appelle les mécanismes de formation des opinions. Aussi nos banquiers extrêmes se doivent-ils d'annoncer un objectif pour l'évolution de l'agrégat monétaire, objectif qui sera entendu comme le ciblage de la monnaie injectée. Ceci permettra à chacun de se faire, pour son avenir, un évaluation propre dans un environnement raisonnable : une inflation mesurée, une activité générale suffisante - bref un arrosage monétaire adéquat.

Dans ce contexte (dans ce jardin ?), il est important que les agents gardent confiance dans leur propre système de prévision à partir d'une norme stable que leur fournit la banque centrale. La situation à être est celle où, ne sachant plus quoi penser, chacun se guide sur le comportement de son voisin et le copie, cédant à l'inquiétude, puis la panique. On a vu, avec l'Asie et spécialement la Corée, comment un comportement pouvait vite changer et l'euphorie devenir angosée. Que l'image de la monnaie arrosée sur l'économie soit vraie ou fause est donc finalement secondaire. L'important est qu'elle soit, comme disent les publicitaires, reçue. Mais si, à l'instar des pays anglo-saxons, les européens continentaux deviennent plus familiers des marchés financiers et du rôle des taux d'intérêt, il est possible que le rôle directeur d'anticipations des agrégats monétaires européens aille en s'étiolant.

Direction des études économiques et financières du Crédit lyonnais

PARIS INTERNATIONAL GOLF CLUB

Golf privé. Parcours dessiné par Jack Nicklaus à 25 minutes de Paris. Lieu de séminaire, restauration de qualité piscine couverte, tennis, encadrement des enfants GREENFEES SOUS CERTAINES CONDITIONS FORMULES SANS DROITS D'ENTRÉE. P.L.G.C. - Tél. : 01-34-69-90-00 - Fax : 01-34-69-9118, route du Golf - 95560 BAILLET-LN-FRANC

UN RENDEZ-VOUS A NE PAS MANQUER LE SUPPLEMENT "MONDE" ÉPARGNE & PLACEMENT LE LUNDI 18 JUIN 1998

REPRODUCTION INTERDITE

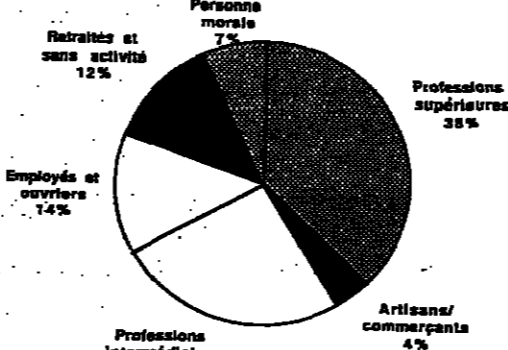
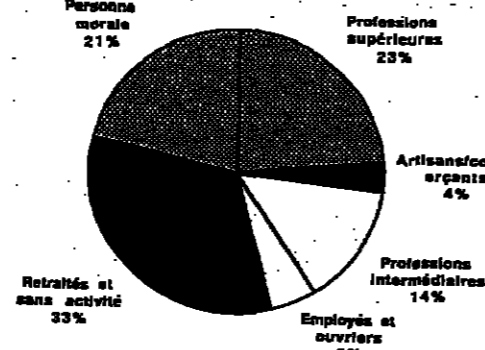
LE MONDE / MARDI 19 MAI 1998 / VII

M M O B R

LE BAROMETRE DE L'IMMOBILIER PAR LES NOTAIRES

Chambre des Notaires de Paris - Place du Châtelet - Paris 1er - Téléphone : 01 44 82 24 00

Chambre des Notaires de Paris - Place du Châtelet - Paris 1er - Téléphone : 01 44 82 24 00



Qui achète et qui vend à Paris en 1997 ?

- Les vendeurs sont majoritairement des retraités (33%), mais ils réinvestissent peu à Paris (12%)
- Les Catégories de Professions Intellectuelles Supérieures réinvestissent massivement à Paris pour former le groupe majoritaire des acquéreurs (38%)
- Les personnes morales se désengagent de l'immobilier parisien ancien. Les dispositions "Périssoir" ont un fort effet d'attirance pour les investisseurs dans le neuf ce qui les conduit à désinvestir dans l'ancien.

Pour plus d'information : www.paris.notaires.fr

LOCATIONS

LOCAUX PROFESSIONNELS
PARTICULIER loue local commercial dans 10^e environ 180 m²
8 500 F + chifons
Tél. : 01-42-67-31-10

VENTES

LOCAUX PROFESSIONNELS
5^e ÉTOILE
M^e COURCELLES
sous jardins, imm. standing 365 m², achalandage.
Pos. 6 baux. 01-42-67-31-10

APPARTEMENTS

PARIS 3^e
3^e MARIAS ARCHIVES
bon immeuble grand studio parfait état 3^e ascenseur
parquet, cheminée, cuis., ind.
550 000 F. 03-28-81-10-01
ou 01-47-83-83-82 ap 19 h

PARIS 5^e

Entre Maubert et Cluny
superbe 6 P., plain soleil
4^e ét., balc., stand. possib.
serv. park. 5 400 000 F
S-KAYSER. 01-43-26-43-43

PARIS 6^e

St-Sulpice, bel imm.
6 P., 164 m², 2^e asc., 4 300 000 F
balc. Litte. 01-45-44-44-45

ODÉON BEL IMMEUBLE

17 m², 3^e ét., él. équip., soleil
LITRE. 01-45-44-44-46

M^e ND-DES-CHAMPS, pot, 1^e ét.

4 P., 91 m² à ref., calme, chif.
ind., gaz. 01-43-35-18-36

St-André-des-Arts, imm. 19^e

4^e et 5^e asc., 3 P., 82 m², b. h. état
serv., calme. 01-43-35-18-36

Fleurus, 34 P., 1 880 000

St-Placide, 4 P., 2 900 000
Raspail, 5 P., 3 600 000
Fleurus, 7 P., 5 900 000
FLEURUS. 01-45-44-22-36

**UN RENDEZ-VOUS
A NE PAS MANQUER**
**LE SUPPLEMENT DU
Monde**
"ÉPARGNE & PLACEMENTS"
**LE LUNDI 15
DATÉ 16 JUIN 1998**
2 pages de P.A. immobilières
(dont la page "Neuf et Résidentiel")
Tél. : 01-42-17-39-88

PARIS 7^e

St-Dominique - Imm. 20^e p.d.l.
au 2^e, 2 p., 32 m², bon état
faibles chif., ch. individuel
prox. commerces. Très calme
900 000 F. 01-42-83-82-34

CHAMP-DE-MARS

dernier étage, plain ciel
vues superbes saine et
sûr Eiffel, 180 m² + 33 m²
terrasse, récept., 2 chbres
DOMUS. 01-45-68-90-73

PARIS 8^e

Paris 8^e, 23, r. d'Artois
dans hp, la totalité du 2^e ét.,
BH 280 m², 6 200 000 F
NOTAIRE. 01-44-55-33-21

M^e VILLIERS

4 P., 60 m², calme, 1^e ét.
1 800 000 F. 01-40-25-07-05

PARIS 10^e

PRÈS PL. F. LISZT
5 P., classique, calme, calme
104 m², excel. état. 1 950 000

XIMMO. 01-40-25-07-05

REPUBLIQUE

129 m², 1^e étage + 3 chbres
imm. p. de L., 4^e asc.
2 000 000 F. 01-43-20-82-71

PARIS 11^e

**SEFINEG VEND
BEAUX 2 ET 3 PCES
SUR JARDIN**
réalisé
- 2 PCES 51 à 57 m²
- 700 000 F à 780 000 F
- 3 PCES 65 à 67 m²
- 845 000 F à 950 000 F
53 AV. PARMENTIER
Vis. mercredi et jeudi
de 11 à 13 h et de 14 à 19 h
01-48-06-22-96

12, PLACE DE LA BASTILLE

La cour Damoye, voie
privée, calme, calme
renovation de qualité
du studio au 5 pièces,
01-43-14-67-52

PARIS 12^e

Daurigny, maison s/s rive
gd liv., s. à m., 5 chbres + sc
2 terrasses. TBE. 01-43-35-18-36

PARIS 13^e

Arago, stdy rue et jard., 3 P.
it. ch. bon plan, 81 m², balc.
soiel, box. 01-43-35-18-36

GOBELINS

40, 80, 120, 160 m²
Asc., droits réduits. Périssoir.
110 m² occupé
P.d.l. 4^e ét., asc.
J. P. MAURIN. Gobelines Immo
01-43-37-50-50

PARIS 14^e

R. Boulevard, bel imm. pierre
revissant 4 P., 78 m², 5^e balc.
1 140 000 + rente. 3 520 mois
LITRE. 01-45-44-44-45

PARIS 15^e

Roch. Marescuis, stand. 1993, sq.
3 ch., cuis., 2 lns, 50 m², balc.
calme sol. p.d.l. 01-43-35-18-36

ARAGO, imm. 90, gd stdy, 2 P. et

jard., 3^e plan orient., 33 m², balc.
park. à sol. 01-43-35-18-36

PARIS 16^e

AVENUE RAPHAËL
220 m² + terrasse 30 m²
plein sud, belle HSP
rés. grand standing
triple réception, 3 chbres
park. état, parking
FRANCE CONSEIL
L'immobilier d'exception
01-40-69-05-08

PARIS 20^e

CAMPAGNE A PARIS, 2 P., 45 m²
4^e ét., asc., soiel, parquet TBE
germanne, chauff. coll.
650 000 F. 01-49-48-74-86
01-40-30-29-80

ST-FARJEAU - STUDIO

27 m² + balc. bon état, 4^e ét.
asc. imm. 1985, 420 000 F
spl. samedi de 11 h à 13 h
38, rue du Sambleux
AIM. 01-83-01-99-01

Résid. calme et clair

b. 4 p., 81 m² + dble balcon
sdb + s. eau, cave + box
métro Pyramides. Px : 1 290 MF
Tél. : 01-43-48-04-74

92 Hauts-de-Seine

NEUILLY, bd Bineau, studio
21 m², bon ét. bel imm. réc.,
1^e ét. stdy, entrée, sq.,
sdb, WC, chauff. cent., eau
ch. par imm., gardien
Digicode
420 000 F. 01-45-77-86-91

BOULOGNE

Rue Fiane-Gravier, 79 m²
imm. 1963, 7^e ét., asc., dble
living, 2 chbres, cuis. équip.
sdb, 5 m² de balcon
1 350 000 F. 01-47-89-53-13
06-09-51-34-46

BOULOGNE

M^e Pont-de-Sèvres
vue panoramique s/Seine
et parc de St-Cloud
cave et park. inclus
balcons, ascenseur
3 P., 82 m², 9^e ét., 1 080 000 F
5 P., 115 m², 8^e ét., 1 850 000 F
GERER. 01-42-65-03-03
M^e Michaut. 05-07-74-88-82

NEUILLY, M. BARRIES

imm. stand., spt d'exception
4 chbres, sq., dble sur
magnifique jard. de 880 m²
2 parkings. 10 350 000 F
NOTAIRE. 01-44-41-37-60

95 Val-d'Oise

Englismen-Bains
Appr. 30 m² 1^e ét. près gare
entrée, sq., cuis. équ., sdb,
chf. cent. ind. + cave
320 600 F - 01-39-74-37-85

Provinc

NANCY, 2 superbes F4
rue réputée, prox. facs
centre, charme, calme
qualité. P. : 750 KF et
650 KF. T. : 03-83-29-07-19

ST-TROPEZ

Studio 46 m², gd stand., calme
assuré, vue mer féérique
1,5 MF. ASX : 04-94-60-89-19

Étranger

Montréal, vd maison
lex. clos avec plac., 6 chbres
2 s. de b., s. à m., salon + chem.
cuis. aménag. Px : 720 000 F
T. 00514 725-83-04

ACHATS

APPARTEMENTS
Rech. URGENT, 100 à 120 m²
PARIS. Paiement comptant
chez notaire. 01-48-73-48-07

DIVERS

L'IMMOBILIER INTERNATIONAL
rech. villes, prop. apprs, châteaux
pour clientèle acheteurs
Tél. : 05-62-22-84-80

LOCATIONS

OFFRES VIDES
CHAMPERRET, 23 p., 5^e ét.
asc., 75 m², 7 050 F cc
01-47-89-53-13. 05-09-51-34-46

RUE BUFFON, 5^e

2 P., 70 m², rdc
sur jard. 7 057,50 cc
T. : 01-47-89-53-13. 05-09-51-34-46

PANTIN, métro HOICHE

petite résid. 1980, calme, 3 P.
5^e ét., séjour 23 m², sdb
balc., box, 5 590 F + 700 cc
Part. 01-45-88-03-03

STUDIOS

Bulle Montmartre
gd studio de ch. d'artistes
historique, Sq., cuis., cave,
hls d'ac. Bon état. 33 m²
770 000 F. 01-42-82-82-34

PROPRIÉTÉS

Architecte vd MANOIR X19
35 rue Sud-Est Paris
entièrement restauré, 5 HA
+ dépend., pos. réception
Px : 5,6 MF. T. : 01-64-07-66-88

Provinc

CHARENTE-PÉRIPOD
2 h 20 TGV-Paris
12^e centre Angoulême
démure sur 1,5 h
parc arboré, gdss terrasses.
Maison avec tour
plac. couverte, tennis quick
vaste séjour, 6 chbres,
2 sdb + 2 sa, bureau,
audiovis., lino photo
352 000 euros
Doc sur demande
Particulier.
Tél. : 05-45-60-63-45

PROCHE CANNES

parc 4 ha villa 715 m², 2 plac.,
9 s. de bs, asc., toil, terrasse,
jard., vue 360°, possib. const.
18 apprs.
P. : 5,9 MF.
Tél. : 04-99-40-75-66

Auvergne verte louist.

lin. Comae Puy-de-Dôme
château XVP, ch. d'Hôtes
rô pos. Licença, IV 1,6 MF
04-73-23-29-47

Gordes-Lubéron, maison

provençale, 180 m²
terrain boisé 4 000 m²
piscine 6 x 12. Px : 2 MF.
Tél. : 05-85-77-12-12

le d'Arz, Golf du Morbihan

maison de pêcheurs aménagée
avec vue sur océan, sq., cuis.
3 chbres, 2 s. de b., vélos, cour
jard., dépend., 54 ans, 480 000 F.
02-98-88-81-01. 02-98-87-81-81

APPARTEMENTS MAISONS

**Paris
rég. parisienne**
JEANNE-D'ARC
maison 80 m²
jardin 100 m²
sous-sol 50 m²
dépendances 12 m²
J. P. Maurin, Gobelines Immo
01-43-37-50-50

Longjumeau

particulier vend maison
bourgeoise de charme, centre
ville, 200 m² (dont 40 m² à
réviser) : séjour 40 m², plus
8 pièces, cuisine, salle de bain,
WC, chauffage central, jardin
intérieur, 50 m², peut être
divisé en deux appartements
étou studio. Possibilité
profession libérale.
1 200 000 francs.
Tél. : 01-64-48-85-90

Provinc

(BRETAGNE (POINTS-OU-RAZ)
maison de pêcheurs aménagée
avec vue sur océan, sq., cuis.
3 chbres, 2 s. de b., vélos, cour
jard., dépend., 54 ans, 480 000 F.
02-98-88-81-01. 02-98-87-81-81

IMMEUBLES

PLACE RÉPUBLIQUE
bel imm. p.d.l., asc.
11 apprs, 3 boutiques,
en fin de réhabilitation.
Px 7 MF, revenus projetés
650 000 HC. Importants
avantages fiscaux.
Part. : 01-47-83-04-57

ENCHÈRE

NOTAIRE 01-48-74-62-65
8 c. Place et Marie-Curie
immeuble pierre de taille
686 m² env. comprenant
duplex libre (décoration
exceptionnelle d'époque :
boiseries, fresques, etc.)
partie louée 210 000 F/m
mise à prix : 7 000 000 F
visites 195 de 15 h à 17 h
255 et 316 de 11 h à 13 h

ACHATS

APPARTEMENTS
Rech. URGENT, 100 à 120 m²
PARIS. Paiement comptant
chez notaire. 01-48-73-48-07

DIVERS

L'IMMOBILIER INTERNATIONAL
rech. villes, prop. apprs, châteaux
pour clientèle acheteurs
Tél. : 05-62-22-84-80

LOCATIONS

OFFRES VIDES
CHAMPERRET, 23 p., 5^e ét.
asc., 75 m², 7 050 F cc
01-47-89-53-13. 05-09-51-34-46

RUE BUFFON, 5^e

2 P., 70 m², rdc
sur jard. 7 057,50 cc
T. : 01-47-89-53-13. 05-09-51-34-46

PANTIN, métro HOICHE

petite résid. 1980, calme, 3 P.
5^e ét., séjour 23 m², sdb
balc., box, 5 590 F + 700 cc
Part. 01-45-88-03-03

STUDIOS

Bulle Montmartre
gd studio de ch. d'artistes
historique, Sq., cuis., cave,
hls d'ac. Bon état. 33 m²
770 000 F. 01-42-82-82-34

PROPRIÉTÉS

Architecte vd MANOIR X19
35 rue Sud-Est Paris
entièrement restauré, 5 HA
+ dépend., pos. réception
Px : 5,6 MF. T. : 01-64-07-66-88

Provinc

CHARENTE-PÉRIPOD
2 h 20 TGV-Paris
12^e centre Angoulême
démure sur 1,5 h
parc arboré, gdss terrasses.
Maison avec tour
plac. couverte, tennis quick
vaste séjour, 6 chbres,
2 sdb + 2 sa, bureau,
audiovis., lino photo
352 000 euros
Doc sur demande
Particulier.
Tél. : 05-45-60-63-45

PROCHE CANNES

parc 4 ha villa 715 m², 2 plac.,
9 s. de bs, asc., toil, terrasse,
jard., vue 360°, possib. const.
18 apprs.
P. : 5,9 MF.
Tél. : 04-99-40-75-66

Auvergne verte louist.

lin. Comae Puy-de-Dôme
château XVP, ch. d'Hôtes
rô pos. Licença, IV 1,6 MF
04-73-23-29-47

Gordes-Lubéron, maison

provençale, 180 m²
terrain boisé 4 000 m²
piscine 6 x 12. Px : 2 MF.
Tél. : 05-85-77-12-12

le d'Arz, Golf du Morbihan

maison de pêcheurs aménagée
avec vue sur océan, sq., cuis.
3 chbres, 2 s. de b., vélos, cour
jard., dépend., 54 ans, 480 000 F.
02-98-88-81-01. 02-98-87-81-81

IMMEUBLES

PLACE RÉPUBLIQUE
bel imm. p.d.l

هكذا من الإهمل

M M O B

NEUF ET RÉSIDENTIEL

PARIS

11^e arrondissement

2^e arrondissement

5-7, rue Neuve Popincourt 75011 Paris

DANS LE 11^e TRADITIONNEL


Plus résidentiel de 21 logements seulement, à proximité des métros Pasteur et Oberkampf.

De studio en 4 pièces, à partir de 16 200 F

Exemples : 2 pièces de 45 m² : 830 000 F
4 pièces de 68 m² : 1 450 000 F

Loi Pécresse : doublets seuls.

Renseignements et visites : LW Pierre
TEL. 01 41 31 88 00




"Montmartre-Joliveau" 158, rue Montmartre 46, rue des Jolivois, PARIS 2^e

A l'angle de la rue Montmartre et de la rue des Jolivois (métro Bourse), la RIVP réouvre un bel ensemble de bâtiments construits du 17^e au 19^e siècle. Logements de caractère, sur rue et sur belles cours pavées, disponibles à partir de 2 pièces. Grands appartements de 92 à 132 m², étage décalé.

État de savoir-faire et possibilité de réduction d'impôt en cas d'investissement locatif (amortissement PERUSSOL).

Livraison prévue : début 1999.

Bureau de vente : 138, rue Montmartre : lundi et mercredi de 13h à 19h, samedi de 10h à 12h. Renseignements et réservations : RIVP 01 40 51 27 54 ou 01 40 51 27 20



19^e arrondissement

3^e arrondissement

Les Hauts des Batteaux Chevaleret 30, rue des Alouettes - 75019 Paris

A l'ouest de Paris des Batteaux Chevaleret, STIM BATIER propose une résidence de standing.


Appartements de studio en 5 pièces avec terraces ou balcons. Belle architecture. Prix attractifs.

Exemples de prix :

studio : 29 m² : 450 000 F parking inclus, (lot n°1)
2 pièces : 41 m² : 500 000 F parking inclus, (lot n°9)
4 pièces : 89 m² : 1 820 000 F parking inclus, (lot n°30)

Bureau de vente : 30, rue des Alouettes - ouvert tous les jours de 10h à 19h, samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 19h.

TEL. 01 42 92 53 02 ou 01 42 92 53 04



Le Clos St Elizabeth 3, rue Saint-Elizabeth 75003 Paris

Au centre de Paris

Dans un quartier commerçant, bien desservi en transport en commun. Un ensemble neuf de 6 étages respectant les façades piéces de taille de la rue. Appartements traversant sur rue et jardin.

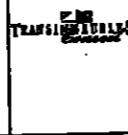
11 appartements : studio, 2/3 pièces et 4/5 pièces.

A partir de 20 000 F le m²

Parking : 150 000 F

Box : 180 000 F

Livraison Juin 1999



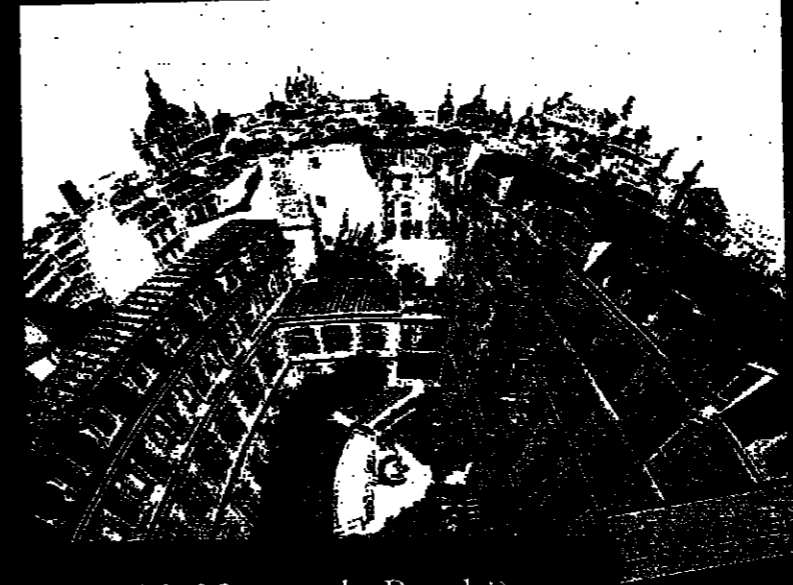
NEUF ET RÉSIDENTIEL

POUR ACHETER, INVESTIR...

RENSEIGNEMENT : 01 42 17 33 43

8^e arrondissement

L'Elysée St Honoré




18-20-22, rue de Penthièvre :

à 5 minutes de l'Arc de Triomphe, cette résidence de prestige offre une parfaite harmonie entre l'architecture traditionnelle et les équipements modernes.

114, rue Victor Hugo
92586 Levallois-Perret cedex nous partageons vos exigences

N° Vert 0 800 08 10 12

Fax : +33 (0) 1 55 21 07 22



L'Elysée Saint-Honoré 18-20-22, rue de Penthièvre 75008 Paris

A 50 mètres de l'avenue Matignon en plein cœur du VIII^e


Magnifique ensemble de deux immeubles aux façades caractéristiques entouré d'un vaste jardin intérieur.

Luxueux appartements et duplex de studio en 6 pièces.

Possibilité d'amortissement Pécresse

Livraison 4^e trimestre 1999

TEL. 01 55 21 07 22



9^e arrondissement

12 rue Hémery 75009 PARIS M^e Tiziad M^e Saint-Georges

La RIVP propose des logements dans une résidence d'un ensemble de charme de plaines et de toitures.

Facile sur rue ouverte à l'ouest sans vis à vis

Belles façades sous plafond pour les étages inférieurs, parquet en chêne et séjour Label Promotion Confort Sécurité. Parkings en sous-sol.

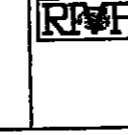
Livraison 1^{er} trimestre 1999.

Renseignements et réservations : RIVP au 01 40 51 27 54

Tout disponibles : 20

Nombre de pièces : de la studio en 5 pièces et 1 local d'activité

Prix et financement : à partir de 21 300 F le m²



IMMO NEUF

Le mensuel qui vous aide à acheter dans le neuf. Chez votre marchand de journaux.

Le

Affaire Libre

Pratiques

Prototypes

Commerce

Le 68, le reman

Le yen plonge

10 Octobre 1991

La tradition

ça va bien

